130 participantes, por el jersey amarillo

HOY, EL TOUR, CONTRA RELOJ

MARCA

DIARIO NACIONAL DE LOS DEPORTES

Fundado por MANUEL FERNANDEZ CUESTA

PRIMERA EDICION 3 pts.

Depósito legal, M. 620 - 1958

Año XXVIII — Número 8.551 — Sábado, 28 de junio de 1969 — Director: NEMESIO FERNANDEZ-CUESTA

Empresa: Prensa y Radio del Movimiento. Oficinas, Redacción y Talleres: Avda. del Generalísimo, 142. Teléfono 2152240. Madrid-16

RESTAURANTE - PISCINA

LOS ANGELES

CAFETERIA

Carretera de Andalucía - Km. 19

EL TERESA HERRERA YA TIENE AL OTRO FINALISTA

2-0 EL NACIONAL DE MONTEVIDEO DERROTO AL BAYERN MUNICH

Y en el Trofeo Ibérico

1-0 TAMBIEN EL VITORIA GANO A UNA REAL CANSINA Y DESGANADA

Por 2-0 venció anoche el Nacional de Montevideo al Bayern Munich. El Teresa Herrera tiene ya al otro finalista, y Televisión Española ofrecerá el domingo este interesante partido entre el Deportivo de La Coruña y el Nacional. Por otra parte, la Real Sociedad ha vuelto a perder en Badajoz, ahora ante el Vitoria de Setúbal, que le arrebata el tercer puesto del Trofeo Ibérico. La fotografía corresponde al encuentro de Riazor y recoge el segundo gol uruguayo, que marcó Morales cuando el meta alemán iniciaba la salida (Cifrafax.)

(En la página 5, crónica de nuestro enviado especial, BELARMO, y de nuestro corresponsal. GABRIEL RAMIREZ.)

EN LAS FILAS ESPAÑOLAS UN CAMBIO: MENDIBURU POR ARANZABAL

Con el último trámite, y obligatorio, del control médico, el Tour se puede decir que se encuentra listo para que comience la sentencia. Una sentencia que dictarán muchos jueces, aunque al final sólo uno destacará sobre los demás. ¿Quién? Esta misma pregunta se la hacen todos, pero nadie se atreve a contestar. Hoy, con una minietapa contra el reloj en Roubaix, comenzará el capítulo preliminar de la respuesta.

(En la página 2, crónica de nuestro enviado especial, JOSE CARRASCO.)

TRECE ATLETAS A ESCANDINAVIA

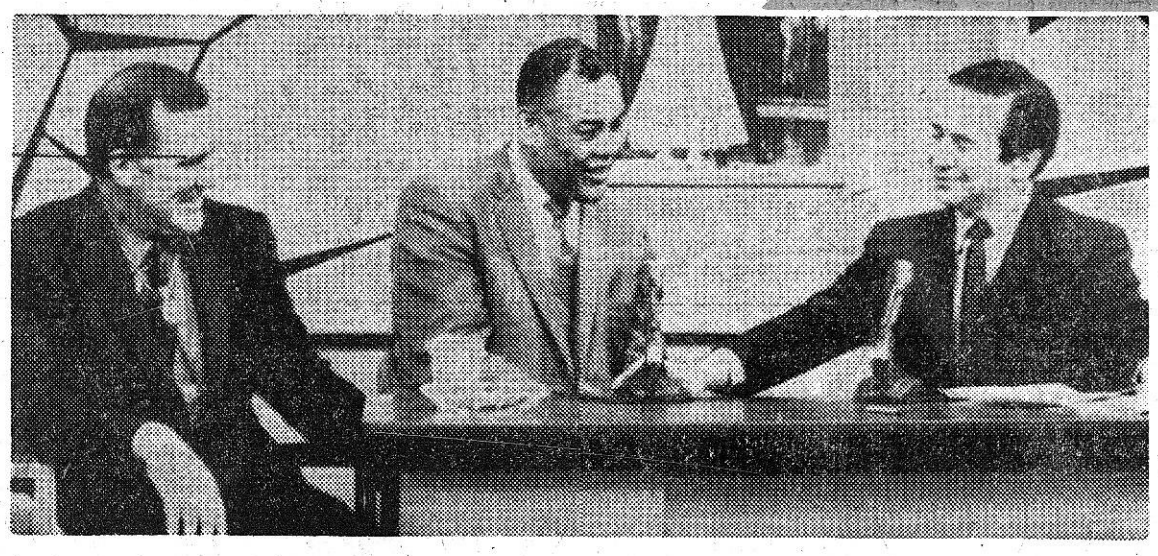
Tomarán parte en pruebas en Helsinki, Turku y Estocolmo

El Comité técnico de la RFEA ha designado a los atletas Alvarez Salgado, Barrio, Blanquer, Bondía, Borraz, Burgos, Esteban, Gayoso, Haro, Herrería. Martín Mateos, Sola y Tasende para tomar parte en los Juegos mundiales de Helsinki, que tendrán lugar el 30 de junio y el 1 de julio de 1969 en la capital de Finlandia.

Después de estas pruebas tendrán lugar otras en Turku y Estocolmo. A su llegada a la capital finesa se distribuirán los grupos que habrán de participar en una y otra competición.

Al frente de la expedición figura el entrenador-jefe del equipo nacional, José Luis Torres.

La salida para Helsinki se efectuará en dos grupos: el primero saldrá el día 28, a las diez menos cuarto, vuelo IB-772, formado por cuatro atletas y el entrenador-jefe; el segundo grupo partirá el día 29, a las ocho horas, vuelo IB-902, con el resto de los atletas, acompañados del masajista, señor Torrado.



NADA DE CORAZON

Afortunadamente, no sufre ninguna afección cardíaca el famoso bombardero de Detroit. Según las últimas noticias, todo se debe al calor y a una fatigosa jornada de trabajo, en cuyo programa figuró esta escena. Es en una cadena de televisión. Joe Louis mantuvo una larga e interesante conversación con otro ex campeón, Billy Conn (a la izquierda), y con José Franklyn como moderador. Luego sucedió lo del desmayo. — (Cifrafax.)

Los campeones se auscultan

El severo control médico a que fueron sometidos los corredores ayer, sirvió para que los fotógrafos compusiesen sus instantáneas con más o menos ocurencia. En ésta se ve a Gimondi y a su compañero de equipo Dino Zandegu auscultándose mutuamente con sendos fonendoscopios. Gimondi parece tener más práctica en estos menesteres que Dino, quien por su forma de situar en el estómago del campeón el aparato no creemos que hubiera llegado muy lejos como médico. Desde luego, lo suyo es el ciclismo.— (Cifrafax.)

En Roubaix, todos pasaron el control médico

Y ANTES DE EMPEZAR LLEGO LA LLUVIA

Un cambio de última hora:

MENDIBURU SUSTITUYE A ARANZABAL

Ocaña, el hombre de los autógrafos

Hoy, 10,400 kms. contra reloj, como prólogo

EL TOUR DE LA JUVENTUD

Por JOSE CARRASCO

ROUBAIX. (Por telex. De nuestro enviado especial.)

La primera batalla que nos reserva el Tour antes de tomar contacto con él se puede decir que son los preparativos de marcha, cada año más rápidos, porque en la Permanente no es preciso improvisar nada. Todo está a punto, y se pierde más tiempo en saludos que en recoger la numerosa documentación que le acredita a uno como seguidor oficial; pero ese cumplido de estrechar la mano de los muchos colegas de toda Europa que se dan cita en el punto de partida permite a la vez conocer las últimas novedades, porque hay un intercambio mutuo de noticias. Este año, la Permanente ha sido instalada en la plaza de Gambetta, en un amplio recinto. En él se reparten el material de los corredores, los maillots, así como toda la documentación. Y aneja, la sala de Prensa, con los felinos, télex, teléfonos, cuanto es preciso para una rápida y amplia distribución de esta primera lucha interna, en la que no participan aún los corredores. Es de muchos nervios, porque hasta que se ven solucionadas todas las cosas a resolver, quién más y quién menos va de un lado para otro. Entre éstos se cuentan también los corredores, porque antes de dar la primera pedalada han de pasar por el control médico, donde el doctor Dumas y sus auxiliares dictaminan sobre las condiciones físicas del hombre que ha de enfrentarse con un esfuerzo extraordinario.

Precisamente cuando arribamos a la Permanente salía del control Lazcano, uno de los más jóvenes valores de la presente edición, que se sometió al examen con cierta reserva, porque en una ocasión se le había dicho que su corazón no funcionaba bien y que no era apto para el ciclismo. Salió del cuarto del doctor Dumas todo eufórico, porque le declararon en perfectas condiciones.

La difícil batalla..., para algunos, de ser dados por buenos para el Tour estaba vencida a media tarde de hoy. A las cinco, materialmente, todo estaba finalizado, salvo algunos rezagados, los menos, porque son escasos los que en la víspera no han cumplido todos los trámites.

LLUVIA Y SOL

Y ahora es cuando de verdad podemos decir que hemos entrado en el Tour. No con calor, como titulaba mis reportajes de días anteriores, pues al salir de París esta mañana lloviznaba y al rendir viaje en Roubaix una lluvia menudísima, que empapaba, nos recibió en el punto en que este año el Tour se inicia. No es nuevo, porque siempre que hemos alcanzado el infierno del Norte, el frío y la lluvia nos acompaña sin piedad, por lo que presentimos serán unas etapas duras y difíciles las que va a ofrecer la prueba francesa en sus comienzos. Y lo sentimos, más que por nosotros, por los corredores españoles, a los que no les van estas dificultades de principio, porque aun a pesar de que la mayoría son norteños, los pavés y la llanura no son lo más apto para sus condiciones; pero hay confianza en que remita esta inestabilidad, pues cuando escribimos ha lucido el sol en algunos momentos y parece como si la fuerza del Tour alejara la lluvia, cosa más que necesaria, pues no crea más que dificultades y caídas.

Ayer anticipábamos que la única duda existente estaba en que si Van Looy tomaría la salida. Tras unas conversaciones a alto nivel entre el corredor y el patrón de la firma Willem II, ha quedado decidido que Rik II salga. Lo que ahora queda por saber es cuántas etapas cubrirá pues se duda, y con razón, que llegue a París, cosa que en verdad no preocupa a casi nadie, porque la mayoría no cree que Van Looy sea una pieza clave en el presente Tour. Es su compatriota Eddy Merckx la gran vedette, y por ello se ha creado un clima de oposición enorme en torno a la gran figura belga, incrementada por el perdón que le concediese la Federación Internacional de Ciclismo, lo que ha disgustado incluso a los propios belgas, que estiman ha sido un trato de favor especial. Pero la masa, o sea, el seguidor, está del lado del corredor y hasta la permanente llegaron las pancartas de los seguidores belgas, en las que se animaba a Eddy a triunfar contra todo y contra todos.

MERCKX, PRUDENTE

En vista de como se encuentran las cosas, Giacotto, manager italiano de la firma a que pertenece Merckx, le ha pedido que tenga la máxima prudencia en todo, y Merckx ha respondido que esa prudencia la mantendrá, deportivamente, en las cinco primeras etapas, hasta ver cómo responden los demás. Despues, anuncia, la lucha será más abierta y confía en ganar el Tour, como el Giro del año pasado. Todo dicho con la mayor naturalidad tras cubrir 200 kilómetros en plan de entrenamiento. Cuando regresaron los belgas, se encontraron que tenían como veecinos, en el Gran Hotel, a Gimondi, así como a Janssen y Aimar.

KAS Y FAGOR

Los españoles, no porque ello signifique que están encontrados, están instalados por separado. Los Kas, con Langarica al frente, fueron los primeros en llegar a Roubaix y ocuparon las habitaciones que tenían reservadas, tras estar cinco días en Metzeral, a 600 metros de altitud, tras finalizar la Vuelta a Suiza. El miércoles y jueves cubrieron 100 kilómetros, en plan de entrenamiento, capitaneados por Gómez Moral, el hombre que aquí se cree es quien puede dar mayor rendimiento, al margen de los éxitos que pueda deparar la Montaña a Aurelio González; pero Galdós sigue siendo tema de los cronistas franceses, y se hace grandes elogios de los nuevos que ha incorporado Langarica en las filas del Kas.

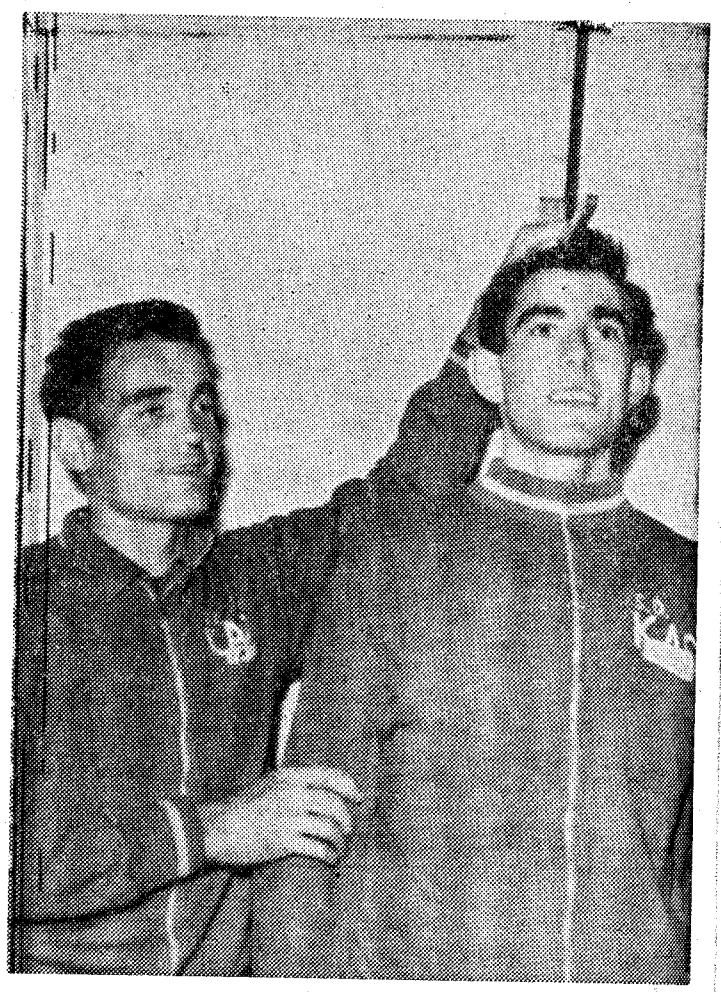
OCAÑA Y LOS AUTOGRAFOS

En cuanto al Fagor se ha confirmado la participación de Mendiburu, a pesar de que la firma nos dio por teléfono el nombre de Aranzabal y también lo incluyó en un comunicado oficial, hace días. Mendiburu, como todos sus compañeros pasó por el control médico, con magníficos resultados, y como los ciento treinta hombres que mañana estarán presentes en la partida, llevaron a cabo su entrenamiento, sin forzar para nada la máquena, porque hay kilómetros de sobre para quemarse. No es preciso recalcar que Luis Ocaña es el hombre de la máxima popularidad, y tanto en sus salidas por las cercanías de Roubaix, así como en el hotel, es detenido contínuamente por los coleccionistas de autógrafos y fotografías. Son jornadas en las que el entusiasmo de los admiradores de las máximas figuras cobra su mayor intensidad y Ocaña es uno de los hombres que más atraen por estas tierras.

El llamado Tour de las Nueve Naciones, pues los 130 corredores pertenecen a nueve países, se distribuye en la siguinte forma: 37 belgas, 36 franceses, 21 españoles, 18 italianos, 10 holandeses, tres ingleses, dos alemanes, dos luxemburgueses y un portugués. Además, 42 debutantes, cifra que seguramente no se habrá alcanzado en los últimos años, por lo que se le denomina el Tour de la Juventud, aunque hay gran cantidad de veteranos, que vienen más por su renombre que por lo que han de ofrecer en sí, en las veintidós etapas.

LA ETAPA PRELIMINAR

La de mañana no cuenta, como tal, aunque sí los tiempos, porque se empiezan a contar a partir del domingo, con final en territorio belga. Los diez kilómetros de mañana es un prólogo más bien de "kermesse", que no tendrán ni siquiera el ceremonial como apertura, ya que este se celebrará el domingo, antes de darse la salida de la primera etapa. El espectáculo de apertura será por la tarde, a las cinco, en que tomará la salida el primer corredor, para cubrir los 10,400 kilómetros sobre un trazado por los alrededores de Roubaix para terminar en el velódromo Leo-Lagrange, hacia las siete y media. Un aperitivo, para dar satisfección a los habitantes de Roubaix, en lucha individual contra el reloj y una acumulación de segundos en favor de los especialistas. Ocaña y Merckx, con Gimondi y Poulidor, son los hombres que han de luchar por el primer maillot amarillo, en un duelo que se espera con gran interés, y al igual que hace dos años, en que Errandonea fue el primer líder del Tour, Ocaña puede repetir lo de su compañero, en esta ocasión.



ASI DE ALTO.—Una cosa sí que es cierta. A los españoles no nos falta el buen humor ni siquiera en los momentos más importantes. Ayer, todos los corredores pasaron satisfactoriamente el hueso del control médico: pesaje, tensión, altura, etc. Al llegar a este punto, Aurelio González parece prestarse voluntario al doctor Dumas para medir la altura de su compañero Galdós.—(Telefoto Upi-Cifra.)

ANQUETIL INICIO SU TOUR PARTICULAR

ROUBAIX 27 (Alfil).—Jacques Anquetil ha tomado la salida en el Tour con veinticuatro horas de adelanto. Contratado por la Radio-Televisión de Luxemburgo para proporcionar a los auditores sus impresiones sobre el recorrido de la LVI edición de la Vuelta a Francia, el campeón francés ha recorrido la primera de las cuatro pruebas contra el reloj, que se disputará mañana, sobre 10,400 kilómetros, entre el velódromo y el parque del Bol d'Air. Anquetil ha podido comprobar durante su recorrido que el reconocimiento de su popularidad sigue intacta. Ha recibido numerosos aplausos de los aficionados, que han presenciado su paso animándole en su esfuerzo.

Así todos los días hasta la llegada de los corredores a París, precederá a los participantes sin ninguna preocupación de ser dado alcance.

VUELTA A TARRAGONA

LA SEGUNDA ETAPA, PARA PRESENCIA

Nogués, al frente de la general

SEGUR DE CALAFELL 27 (Mencheta).—Se ha disputado la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a la Provincia de Tarragona, desde Tortosa a Segur de Calafell, comprendiendo 154 kilómetros de recorrido.

Clasificación de la etapa

1, Presencia (La Casera), 3 h. 35 m. 33 s. Promedio, 42,239 kilómetros; 2, J. A. Ruiz (Riera Marsá), 3-35-33; 3, A. Huby (Pelforth), mismo tiempo; 4, Fandós (Orbea), ídem; 5, Esclapés, (Orbea), ídem; 6, Blanco (Picadero), ídem. Hasta 62 clasificados.

Metas volantes en la etapa

Amposta: Vidal, Fandós, Pau.
Miami Playa: Presencia, Fandós, Doyle.

General individual

1, Alain Nogués (Pelforth), en 7-00-48; 2, Cerdá (Werner), 7-00-49; 3, Fuentes (Werner), 7-00-51; 4, Pérez Oliva (Orbea), ídem; 5, Palacios (Nickys), ídem; 6, Abilleira (Pepsi), 7-01-03; 7, Escudero (Nickys), mismo tiempo; 8, Andrade (Werner), ídem; 9, M. Sánchez (Picadero), ídem.

General metas volantes

1, Doyle, 4 puntos.
2, Nogués, 4.
3, Fandós, 4.

General por equipos

1, Werner, 21-02-43.
2, Pepsi, 21-03-09.
3, Orbea, 21-08-51.
4, Nickys, 21-08-51.
5, Pelforth, 21-08-57.

Mañana se disputará la tercera etapa, entre Segur de Calafell y Morell, que comprende 125 kilómetros.

ABAD GANO LA TERCERA DE SEGOVIA

SEGOVIA 27 (Mencheta).—Se corrió la tercera etapa de la Vuelta Ciclista a Segovia, entre Segovia-Cuéllar y la capital, de 64 kilómetros de recorrido. La etapa tuvo esta clasificación:

1, Antonio Abad (Galerías Preciados), 4-33-21; 2, Antonio Casero (Werner), 4-33-31; 3, Francisco Giner (Noveldense), 4-33-41; 4, Ramón Murillo (Alemar), ídem; 5, Jesús Esperanza (La Casera), ídem. Hasta 55 clasificados.

General

1, Antonio Casero (Werner), 11-04-18; 2, Antonio Abad (Galerías Preciados), 11-04-59; 3, Manuel Santisteban (Almar Hoyos), 11-05-19; 4, Jesús Esperanza (La Casera), ídem; 5, Ramón Murillo (Alemar), ídem.

Vencedor de la Montaña: Luis Luengo (Forterra).

POSIBILIDADES DE QUE ADORNI CORRA LA VOLTA

PARMA 26 (Alfil).—Una intensa actividad ha sido preparada para el campeón mundial, Vitorio Adorni, quien regresará el próximo miércoles a Italia de un viaje de descanso en Canadá.

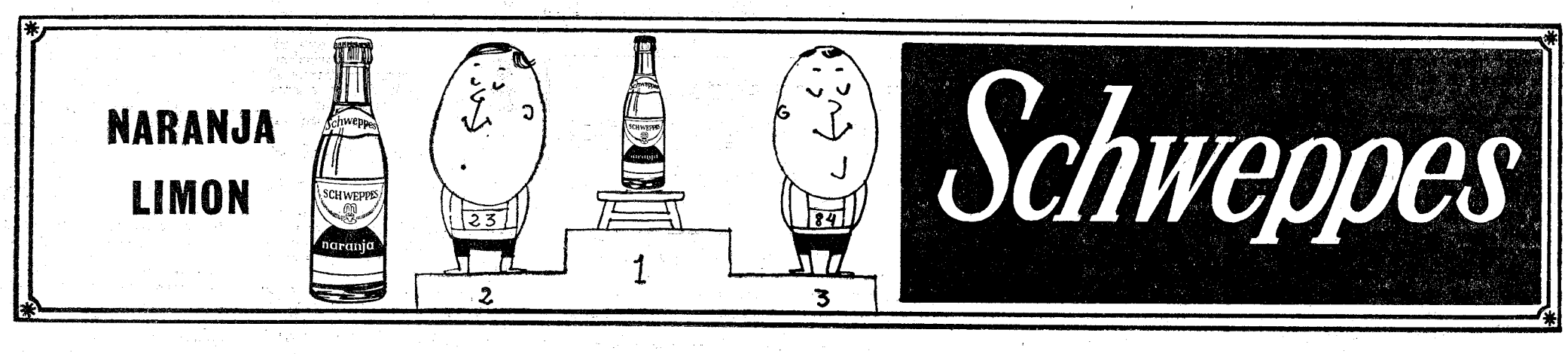
La SCIC ha escogido para él una carrera el próximo 6 de julio en el Circuito de Felino (Parma). Luego partirá a Portugal, donde intervendrá en dos competiciones del 10 al 14 del mismo mes. De allí viajará a Francia para algunas pruebas en fechas aún no determinadas. El 27 de julio regresará a Italia para la carrera Valls de Varese. Del 4 al 6 de agosto estará presente en la París-Luxemburgo, última prueba antes de defender su título mundial el 10 de agosto en Bélgica.

Igualmente su equipo estudia la posibilidad de incluir en el calendario de Adorni la Vuelta a Cataluña, del 9 al 16 de septiembre.

NUEVO LIBRO SOBRE EL CICLISMO

PARIS 26 (Alfil). — «Cien años de ciclismo», de Abel Michea y Emile Besso, acaba de ser publicado por la Editorial A. P. Taillandie, de París.

La obra constituye un documento de la historia del ciclismo de los últimos cien años, ilustrada con numerosas fotografías, historia de competiciones importantes, de clásicos del deporte y numeroso anecdotario.



Ayer firmó Collar (en blanco) por el Valencia

«NO VENGO A SACARME NINGUNA ESPINA»

Sencillamente

«Ahora se verá si estoy equivocado cuando digo que puedo aún jugar con buen rendimiento»

VALENCIA 27. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, JOSE MARIA ARRAIZ.)

Esta mañana ha llegado Collar a nuestra ciudad y ha firmado su contrato con el Valencia. Después, en Metalla, ha realizado una sesión de entrenamiento. Acerca del fichaje de Collar, hay una cierta división de opiniones. Pero son mayoría los que estiman que el veterano jugador, por su experiencia y por su técnica, puede ser útil al equipo de los ches y, en determinados momentos, infundir serenidad y estímulo a la delantera. Por otra parte, hay que señalar que Enrique Collar, en un gesto muy noble, ha firmado en blanco, según nos informa el secretario general, Vicente Peris. Las condiciones económicas del compromiso están subordinadas al rendimiento que dé en el equipo. Se prevé, aunque la cosa no es todavía segura, que el domingo vestirá por primera vez el uniforme valencianista en el partido con el Sao Paulo, último del Torneo Triangular de las bodas de oro del club.

AL HABLA CON EL JUGADOR

Esta noche hemos mantenido con Collar una rápida entrevista:

—¿Por qué ha firmado usted por el Valencia?

—Porque todavía me considero capacitado para continuar jugando al fútbol unos años más.

—Tiene usted treinta y cuatro, ¿no?

—Exactamente.

—¿Y no son muchos para un jugador de fútbol?

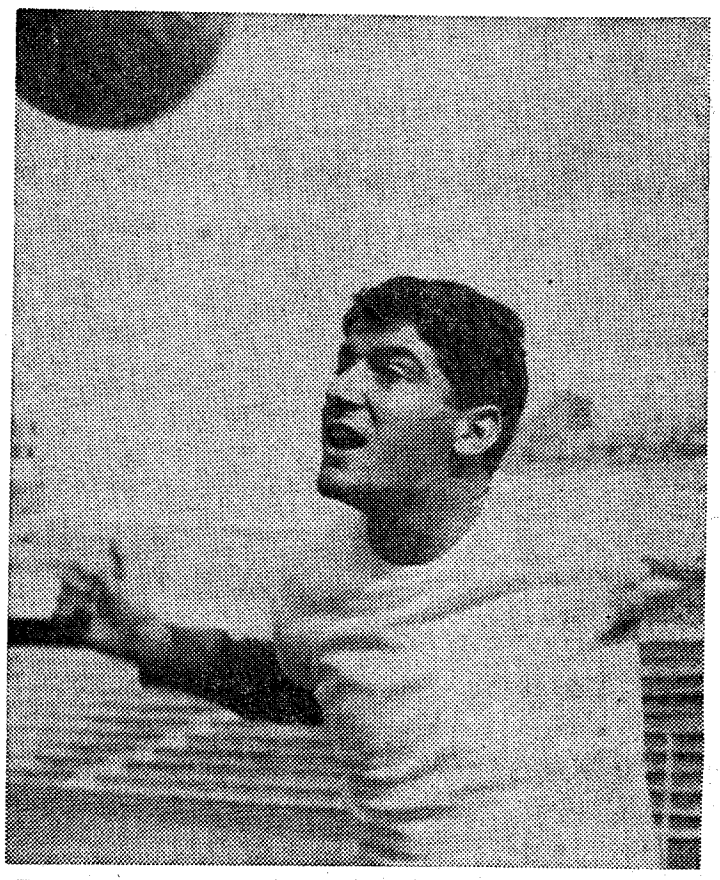
—La edad, en estos casos, es lo de menos. Lo que importa son las condiciones físicas.

—Y en este aspecto, ¿cómo se halla usted?

—Creo que bien.

—Si le ordenaran jugar el próximo domingo contra el Sao Paulo, ¿qué pensaría usted?

—He dejado de entrenarme algunos días, muy pocos. Pero si jugara contra el Sao Paulo lo haría con mucha ilusión y con mucha confianza en mis posibilidades.



Firma en blanco para uniforme blanco. El tantos años capitán atlético ha cambiado de uniforme. En lo sucesivo le veremos con esta camiseta. Sólo falta añadir sobre el pecho el escudo del Valencia.

—Vamos a ver, Collar: ¿A qué se debe la crisis de extremos que sufre el fútbol español?

—No hay tal crisis. No creo en ella. Lo que sucede es que, con las nuevas tácticas, se ha perdido la costumbre de jugar por las bandas. Pero en España contamos con muy buenos extremos.

—¿Usted también ha perdido esa costumbre?

—No. Mi especialidad es, precisamente, la penetración.

—¿Será usted en el Valencia, por sus muchas horas de vuelo, un maestro y un ejemplo para otros jugadores menos expertos?

—En el Valencia soy un jugador más. Cumpliré al pie de la letra las instrucciones del entrenador.

—¿Cuáles son sus mejores recuerdos del Atlético?

—Esos recuerdos, como es lógico, están vinculados a los grandes éxitos del equipo.

—¿Malos recuerdos?

—Se refieren a los partidos en los que no han salido las cosas bien.

—¿Por qué ha abandonado el Atlético?

—El treinta de junio terminaba mi contrato. Y no me lo han renovado. Eso es todo.

"ME GUSTA QUE ME EXIJAN"

—¿Le ha dolido la actitud del club?

—Todo cuanto diga sobre este asunto está de más. ¿No le parece?

—¿Viene usted a sacarse la espina en el Valencia?

—No vengo a sacarme ninguna espina. Pero en el Valencia se verá si estoy o no estoy equivocado cuando digo que puedo seguir jugando y dar un buen rendimiento.

—Su familia, ¿se ha quedado en Madrid?

—De momento, sí. Pero vendrán todos a Valencia, a vivir conmigo.

—¿Conoce bien a su nuevo equipo?

—Lo conozco bien, aunque todavía no muy a fondo.

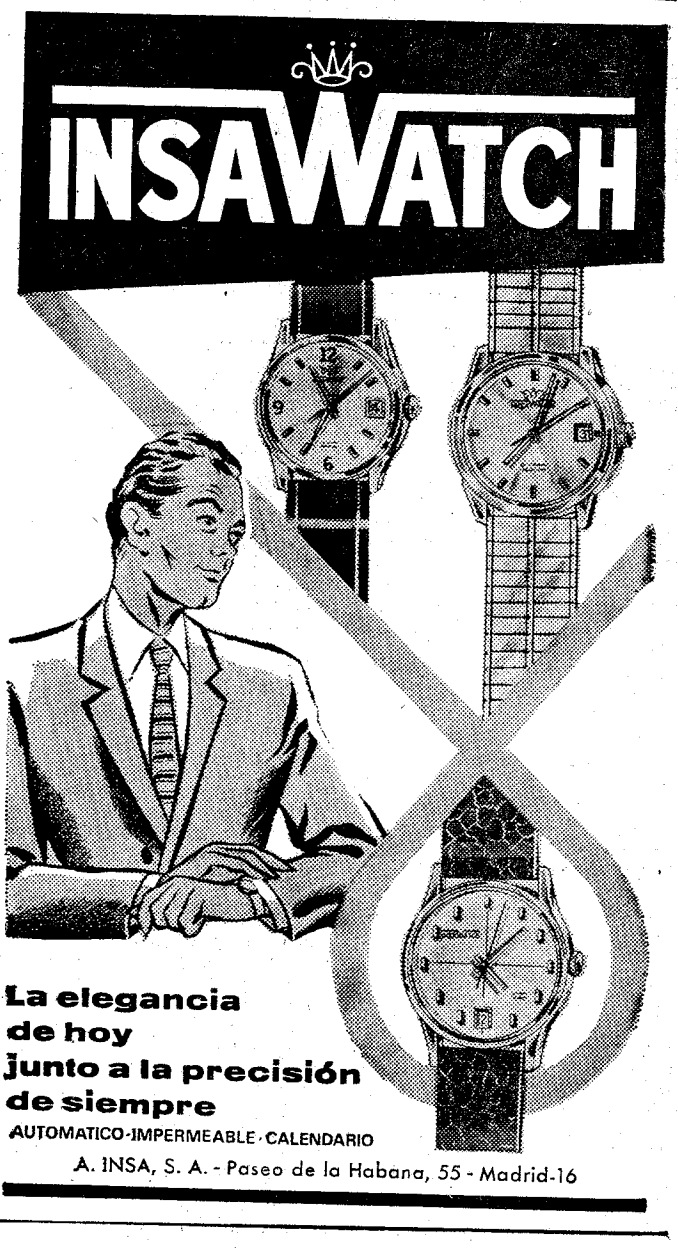
—Dada su edad, ¿no le costará bastante trabajo adaptarse a las peculiaridades del Valencia?

—Supongo que no.

—El público valenciano es muy exigente. Aspira a que el equipo se codee en la Liga con los mejores.

—A mí—contesta Collar—me agrada que el público sea exigente con el equipo y también conmigo. Esto sería una prueba de que cree en nuestras posibilidades.

Collar sonríe. Se muestra satisfecho por haber fichado en el Valencia. Hay en su actitud una seguridad de triunfo. Que así sea. Y que nosotros lo veamos.



OBJETIVO DE VILA REYES: ASCENSO Y MAS SEGUIDORES

«GRIFFA ES EL DEFENSA CENTRAL QUE NECESITAMOS»

El presidente enviará a los socios un cuestionario con doce preguntas

BARCELONA 28, madrugada. (Por teléfono. Crónica de nuestro colaborador ALFREDO RUEDA.)

El presidente del Español, Juan Vila Reyes, se ha reunido esta noche con los medios informativos para exponerles cuál va a ser la línea que ha trazado la Directiva con objeto de que el Español consiga el ascenso a Primera División y aumente el número de sus seguidores.

Vila Reyes empezó manifestando que el Español es un club que por el momento carece del apoyo necesario. "Esta es la principal dificultad de nuestro equipo, sobre todo cuando juega en Sarriá. Los seguidores del Español animan al equipo únicamente cuando nuestros jugadores ofrecen triunfos. No he visto en Sarriá el ambiente y el apoyo que se presta en otros campos a clubs contra los que hemos de luchar."

A continuación Vila Reyes informó que el fichaje de Griffa ha quedado totalmente resuelto, y que tanto los servicios técnicos del club como los servicios médicos opinan que Griffa es un jugador que en la próxima temporada debe dar un gran rendimiento. "Concretamente, el defensa central que necesitamos para fortalecer nuestra defensa y dar capacidad de maniobra a nuestra línea de medios, y para que nuestros delanteros forjen los triunfos que necesitamos."

"¿Qué he exigido de los jugadores?—ha añadido el señor Vila Reyes—. Pues que en la próxima temporada hagan un gran esfuerzo desde el principio, con objeto de que garanticen el ascenso a Primera División mucho antes de que termine el Campeonato."

Finalmente, el presidente del Español nos anticipó el cuestionario de doce preguntas que va a formular a sus asociados, y que marca sin duda una auténtica novedad entre los clubs españoles.

He aquí el cuestionario:

1.—La limitada simpatía de que goza el R. C. Deportivo Español en nuestra región y, por tanto, el reducido número de socios, ¿a qué es debido?

—¿A sus escasos éxitos deportivos? ¿A su nombre, que no le identifica explícitamente ni con la región, ni con la ciudad, contrariamente a lo que pasa en otros clubs? ¿A que somos superiores en el precio de nuestras cuotas a algún otro club? ¿A las deficiencias de nuestras secciones deportivas?

2.—¿Cree usted que el Español ha de acrecentar por todos los medios su proyección regional?

—¿Sí o no?

3.—El Español tiene diez mil socios, cuando el mínimo para subsistir con prestigio debe ser mucho mayor. ¿Cuántos cree puede captar usted en las próximas seis semanas, teniendo presente que de ello depende no sólo la recuperación de la categoría perdida, sino el hacerlo brillantemente? ¿Uno, dos, tres? ¿Más?

4.—La actual Directiva tiene proyectada la construcción de un nuevo Estadio. Para ello es imprescindible la realización de su Activo inmovilizado; pero, al mismo tiempo, esto es imposible sin la adquisición previa de unos terrenos que han de justificar legalmente la recalificación del campo de Sarriá, hoy zona verde deportiva. ¿Cree usted que se puede no sólo precipitar esta adquisición, sino la construcción del nuevo Estadio mediante el pago adelantado de las cuotas de socios, que importarían:

— Tres anualidades: 3.600 pesetas.
— Cinco anualidades: 6.000 pesetas.
— Diez anualidades: 12.000 pesetas,

así como los abonos a localidades, teniendo en cuenta que del resultado de esta operación depende que se pueda llevar a cabo urgentemente?

5.—¿Cuál es su opinión sobre la capacidad ideal del nuevo Estadio?

¿Sesenta y cinco mil? ¿Cincuenta mil?

6.—¿Cree usted que el Español debe traspasar a algunos jugadores de su actual plantilla? En caso afirmativo, ¿cuáles?

7.—¿Cree usted que el club debe fomentar más el desarrollo de sus secciones deportivas, a pesar de que sus gastos de organización, alquiler de pistas, material, viajes, etc., representen en nuestro presupuesto 1969-70 en la cuantía que se indica seguidamente?

— Baloncesto, 3.000.000 de pesetas.
— Hockey sobre patines, pesetas 1.500.000.
— Béisbol, 100.000 pesetas.
— Rugby, 100.000 pesetas.
— Bolos y petanca, 100.000 pesetas.
— Atletismo, 1.000.000 de pesetas.

8.—¿Cree usted que deben construirse más Centros deportivos en diversos puntos de la ciudad, como lo que llevamos a cabo en la Ciudad Sevillana?

9.—Le interesaría suscribirse a una revista del club por el precio de 25 pesetas mensuales?

10.—En la próxima temporada, por razón del calendario, nos corresponderá disputar varios partidos el mismo día que juega el Barcelona. ¿Qué es más conveniente para nuestro club, jugar el sábado por la noche o el domingo por la mañana?

11.—¿Es usted socio del Español por amor al club o simplemente por afición al fútbol?

12.—¿Considera apropiado el envío de este cuestionario?"

Ahora los socios del Español tienen la palabra.

CLUB IMPERATOR
1.ª SALA DE JUVENTUD
Fernández de los Ríos, 59 (Argüelles)
¡PRESENTA LOS DIAS, 30 DE JUNIO, 1 y 2 DE JULIO!

¡LOS ANGELES!
EN DISCOS
HISPAVOX

SE NECESITA
JEFE DE TALLER
DE AUTOMOVILES DE TURISMO
PARA
CONCESIONARIO MARCA INTERNACIONAL
DEBE RESIDIR EN MALAGA
Escribir con referencias a
PUBLICIDAD D-GALA. — Carretería 42. MALAGA

EBRO-REICOMSA
NECESITA
para su Sucursal de Alcalá de Henares personal de taller para reparación camiones y tractores
Y DEPENDIENTES
de recambios con residencia en la misma población
Dirigir correspondencia al Apartado de Correos 3.147
(10.225)

TRAS LA JORNADA DE DESCANSO
DEL TRIANGULAR BODAS DE ORO

HOY, SAO PAULO-EINTRACHT, DOS TECNICAS DIFERENTES

Y MAÑANA, PARA TERMINAR....

LOS BRASILEÑOS FRENTE AL VALENCIA, QUE QUIZA, ALINEARA A BARRACHINA Y COLLAR

VALENCIA 27. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, JOSE MARIA ARRAIZ.)

En nuestra información de ayer sobre el encuentro Valencia-Eintracht, dijimos que Mestalla había registrado media entrada. Probablemente nos excedimos en este cálculo, hecho a ojo de buen cubero, ya que, según nuestros informes de hoy, la recaudación en taquilla fue, en números redondos, de sólo medio millón de pesetas, cantidad exigua si la comparamos con la categoría del torneo y la cotización del equipo alemán.

Por cierto que, en la crónica, tal y como apareció en el periódico, no se justificaba el título que le pusimos: «Doble victoria». El famoso y socorrido duende de las imprentas escamoteó unas cuantas líneas. En ellas pretendíamos explicar que el Valencia se había apuntado un doble triunfo batiendo al Eintracht y consiguiendo, por su brillante reacción, que las demostraciones de hostilidad del público se transformaran en aplausos y ovaciones. Esto es lo que quisimos decir: Que las lanzas se habían convertido en cañas.

Hoy en el Torneo Triangular es día de descanso. En el momento que transmitimos esta información, se está celebrando una cena a la que asisten autoridades, directivos del club, socios y simpatizantes. Esta mañana, a las nueve, el Sao Paulo ha celebrado un entrenamiento. Los brasileños, aunque no echan las campanas al vuelo, acarician la ilusión de batir al Eintracht, cuyo talón de Aquiles, en el encuentro de ayer con el Valencia, fue su desfondamiento físico en la segunda parte. Pero en la primera los alemanes hicieron gala de un fútbol bello, moderno y eficiente. Por su parte, los germanos, en cuya alineación, según se dice, habrá algunos cambios, aspiran a sacarse la espina de la derrota que les recetó el conjunto valencianista, y trata de hacer que el Sao Paulo pague los vidrios rotos.

Este partido, Eintracht - Sao Paulo, se disputará mañana sábado. Puede ser muy interesante, pues van a enfrentarse, deportivamente hablando, dos mentalidades y dos técnicas totalmente diferentes, aunque también es cierto que el grupo alemán no se apoya exclusivamente en la fuerza, sino que sabe dominar muy bien la pelota y desplegar un fútbol fino y airoso.

Antes de este encuentro, el segundo del Torneo Triungular, antiguos jugadores del Valencia, divididos en dos bandos, disputarán un partido que ha despertado mucha animación entre el público. Actuarán «viejas glorias» del club valencianista y entre ellas el rey del dribling, el famoso internacional holandés Faas Wilkes

El domingo por la noche concluirá el Torneo Triangular con el choque Valencia-Sao Paulo Se cree que en el cuadro de los «ches» formarán Collar, Fuentes y Barrachina, aunque éste sufre una ligera lesión en la muñeca derecha. Como consecuencia del partido con los alemanes, están «tocados» Antón y Aníbal, pero existe la impresión de que el domingo se puede contar con ellos.

EL «PLAN MERKEL»

EN JULIO SE ENCLAUSTRARA PARA APRENDER ESPAÑOL

EL MISTERIOSO SEÑOR MERKEL. — El entrenador del Sevilla le va a echar misterio a sus planes de pretemporada. Primero va a enclaustrarse en un lugar desconocido con un profesor de castellano y un montón de datos sobre los jugadores de las plantillas profesionales del Sevilla. Luego, en agosto ya, va a concentrarse con los propios jugadores, también en un punto no revelado. Después, la temporada, ya a la vista del público.

Y TAMBIEN...

Estudiará las plantillas profesionales del Sevilla

EL PRIMERO DE AGOSTO

- **Dará comienzo a los entrenamientos**
- **Luego, concentrará a los jugadores en un lugar no revelado**

SEVILLA. (De nuestro corresponsal, BORBUJO.)

El día 1 reanudará el Sevilla sus entrenamientos. He aquí la noticia oficial que acaba de ofrecernos su presidente.

Hemos hablado telefónicamente con don José Ramón Cisneros. Y el solo hecho de dialogar unos minutos con él entraña la seguridad de saber un buen puñado de informaciones. Como ha vuelto a acontecer esta vez. Le llamamos para inquirir:

—¿Es cierto que Merkel se marchó sin firmar el contrato con el Sevilla?

—¿Quién ha dicho eso? ¡Al contrario! Nos hizo traducir—con doble copia—el referido documento, verterlo al alemán, claro está, y antes que pudiéramos entregarle ambas copias, nuestro entrenador había estampado la firma en la ficha y se había marchado. Dijo que había comprobado que trataba con caballeros. Cuando regrese, ahí tiene ya la traducción del contrato.

—¿Cuándo vuelve?

—En la primera decena del próximo julio y marchará a un lugar ignoto, donde se autoconcentrará en unión de un profesor de castellano y con amplísimo historial de actividades de todos y cada uno de los jugadores del Sevilla y de las actuaciones del equipo en las dos últimas temporadas. Cuando llegue aquí el día 1, Merkel sabrá castellano y va a saber hasta en las iglesias y calles donde bautizaron y nacieron los jugadores de nuestra plantilla.

—¿Cuándo regresará a Sevilla después de ese enclaustramiento?

—El día 1 de agosto empezarán los entrenamientos de cara a la próxima temporada.

—¿No sabe en qué lugar se refugiará Merkel cuando venga a primeros de julio?

—No lo sé...

(Sin embargo, el periodista cree haber entendido que le ha sido alquilado un escondido chalet en un lugar solitario de la costa gaditana.)

—Ahora bien, sí sabrá cuáles van a ser las primeras actividades de Merkel, ¿no es cierto?

—Tan sólo que la primera semana va a ocuparla para el "desengrase" de la plantilla, y luego, a la siguiente, va a llevarse a un lugar que tampoco nos ha dicho a todas las plantillas profesionales, a todos los jugadores profesionales y a ocho muchachos más del Sevilla Atlético y del Club Deportivo Alcalá y a dos juveniles de nuestros equipos: a todos aquellos en los que ha visto "madera" y posibilidades, para, cuando vuelva, traer los primeros equipos organizados y a punto de empezar la temporada.

—¿Concentración masiva, por tanto?

—En efecto. La segunda de esta época estival que efectuará el Sevilla.

"CURA DE JAMON"

—¿La segunda?

—Sí; la primera se va a acometer inmediatamente. Bajo las órdenes de Herrera van a marchar a Jabugo con el propósito de efectuar una "cura de jamón" una serie de muchachos de nuestras plantillas fundamentales que necesitan tal "tratamiento" y aires puros de altura. Y cuando regresen se incorporarán a los otros, que ya estarán concentrados con Merkel.

—¿En dónde?

—¡Ah!, tampoco lo sé. Lo que sí puedo afirmarle es que Merkel pretende traer sus trabajo reestructurador en las debidas condiciones de rendimiento.

—¿Quiénes son los jugadores que se van a agregar de las plantillas filiales?

—Ocho del Sevilla Atlético y Alcalá, entre éstos, Taito, Fuentes, Torres, Jurado y otros que ahora no recuerdo.

—¿Mantiene, por tanto, Merkel su criterio de que no necesita refuerzos para la próxima campaña sevillista?

—En efecto. Le gustaría contar con un delantero centro nato; pero de no poder lograrlo, él hallará la fórmula.

—¿Se busca un delantero centro?

—El Sevilla nunca deja de buscar valores, pero que cubran completamente sus necesidades.

—¿Cuántos jugadores dejará libres el club el 30 próximo?

—Hasta ese día no se dará a conocer la lista oficial. Mientras tanto, todos los que nos han servido hasta hoy continuarán bajo la disciplina del equipo.

VACACIONES

—¿Continúan los chicos en Sevilla?

—Ya están de vacaciones. El plan revulsivo que pretende Merkel obliga a que los profesionales se encuentren en perfectas condiciones físicas y morales para cuando regresen, y de ahí que el descanso se haya impuesto desde hace varias fechas. En Sevilla no queda ya ninguno.

—Y la Junta directiva, ¿cuándo va a iniciar el descanso?

—Tan pronto finalice la Asamblea general.

—¿Qué se tratará en dicha Asamblea?

—Es de carácter informativo. Ahora estamos preparándola.

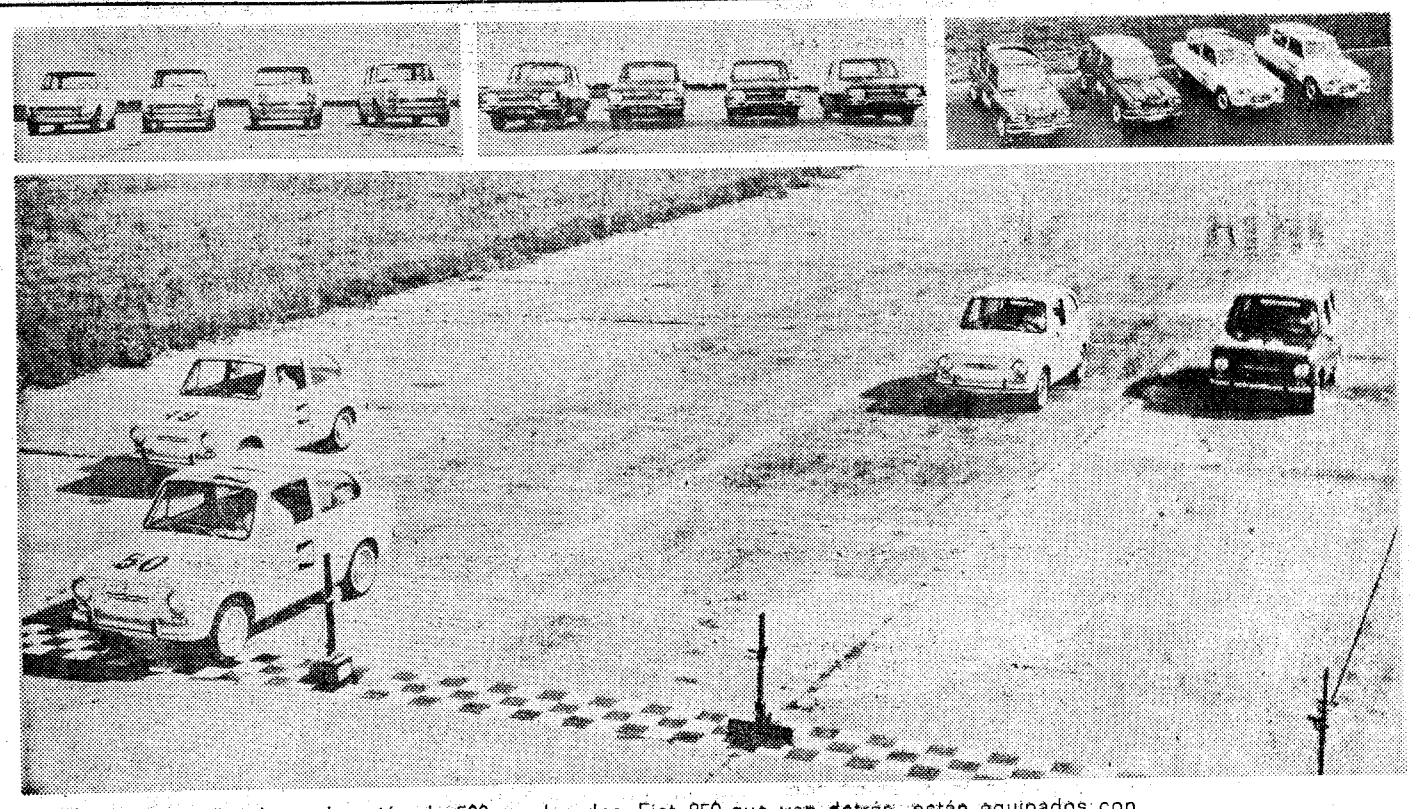
—¿En qué sentido?

—En el lógico de toda reunión de información.

—¿Reunión de parabienes y proyectos de superaciones?

—Algo así.

Realmente, no puede ser de otra manera.



En la prueba de aceleración de 500 m., los dos Fiat-850 que van detrás, están equipados con bujías convencionales, mientras que, los que van delante, llevan bujías Champion Turbo-Action. Estas pruebas han sido homologadas por el United States Auto Club.

Demostrado en prueba oficial..

Simca, Renault, Citroën y Fiat demostraron una mayor aceleración con las bujías Champion de diseño Turbo-Action.

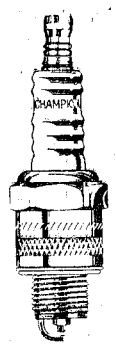
¿Es posible que el diseño de una bujía signifique mucho para las prestaciones de un coche? ¡Por supuesto que sí! He aquí lo que se ha demostrado en pruebas oficiales cuidadosamente controladas, sobre estos cuatro Simca, Renault, Citroën y Fiat. Cada una de estas cuatro marcas de coches manifestó una superior aceleración, estando equipados con bujías Champion de diseño Turbo-Action, que usando bujías de diseño convencional. De hecho dieciseis conocidas marcas de coches europeos, japoneses y americanos, han sido probados. Cada una de las marcas estaba representada por cuatro coches completamente nuevos. ¡Y las dieciseis marcas de coches representadas, demostraron una aceleración más rápida, equipados con bujías Champion de diseño Turbo-Action!

Otras pruebas demostraron que estas bujías, proporcionaban también, un mejor rendimiento de gasolina por Km.

Las bujías de diseño Turbo-Action están calculadas con precisión para responder a las características de cada tipo de motor, y este diseño está recomendado para todos los motores.

Procúrese pronto para su coche, bujías Champion de diseño Turbo-Action.

CHAMPION



LA BUJIA FAVORITA EN AIRE, MAR Y TIERRA

VALENCIA C. de F.
(1919-1969)
BODAS DE ORO

Un libro extraordinario, cuidadosamente impreso, encuadernado en tela, con sobrecubierta a todo color, escrito por la documentada pluma de J. M. Hernández Perpiñá.

Más de 400 páginas, más de 500 fotografías. Precio: 460 pesetas.

Pedidos a reembolso, libre de gastos, a J. M. Hernández Perpiñá.

Radio Nacional de España, Av. Barón de Cárcer, 26 - Valencia-1

2-0 LOS URUGUAYOS FUERON MEJORES

LA FINAL SERA NACIONAL-CORUÑA

En el Bayern Munich hubo más afán gambeteador, en contra de su característica

OCASION.—Tuvo varias ocasiones la delantera alemana, algunas llevadas por un hombre que juega atrás: Beckenbauer. El grabado recoge una internada de Muller, que se dispone a tirar a puerta cuando ya los uruguayos piden fuera de juego. — (Cifrafax.)

LA CORUÑA 27. (Por teléfono. Crónica de nuestro enviado especial.) Nacional de Montevideo, 2 (Espárrago y Morales); Bayern de Munich, 0.

Alineaciones:

NACIONAL.—Manga (2); Blanco (2), Ramos (1), Alvarez (2), Brunel (1); Silveira (2), Prieto (3); Celio (1), Maneiro (1), Morales (2) y Espárrago (2). A los sesenta y ocho minutos sustituyó Duarte (1) a Espárrago, y nueve minutos más tarde dejaba Prieto su puesto de centrocampista a Sarabia (1).

BAYERN.—Maier (1); Olk (1), Beckenbauer (2), Pumm (1), Schwarzembeck (1); Schmidt (1), Roth (1); Olhauser (1), Müller (0), Starek (0) —sustituido al comienzo de la segunda mitad por Michel (1)— y Brenninger (1).

ARBITRO: Oliva (2).

No encontró dificultades para el ejercicio de su labor y cuando se produjo alguna escaramuza supo cortarla inmediatamente.

GOLES

1-0. Veinte minutos: Prieto, que en ese instante ocupaba su verdadera demarcación de exterior derecho, realizó varios recortes para centrar finalmente. La pelota, tras ser desviada por el hombro de un contrario, llegó en magníficas condiciones a la cabeza de Espárrago, que la impulsó a la red.

2-0. Sesenta y cuatro minutos: En un contraataque del Nacional rápido y bien concebido, Espárrago recoge el esférico—dicen muy pocos que ayudándose con la mano—en la banda izquierda y casi en la raya central. Desde allí pasó a Morales, quien sin oponentes—porque éstos se entretuvieron en un fallido ensayo para dejarle en fuera de juego—se acercó a Maier y le batió de disparo cruzado.

INCIDENCIAS

Segundo encuentro del Teresa Herrera, para el que ya son finalistas el Deportivo de La Coruña, vencedor ayer del Charleroi, y el Nacional de Montevideo. Unos 12.000 espectadores en el Estadio coruñés. Solamente una intervención del masajista uruguayo, para atender a Silveira, lesionado casualmente. Se jugó con virilidad, pero dentro del tono correcto.

SE CAMBIARON LAS TORNAS

Por BELARMO

Resulta que los del Bayern gambetearon mucho más que sus adversarios de hoy. El equipo germano no sacó a relucir esta vez su clásico empuje de otras visitas, limitándose a precisar —como el Nacional—en la horizontalidad del pase, rehuyendo más de lo previsto a esa hora suprema de pisar el área. El equipo del Bayern de Munich tanteó demasiado tiempo a su oponente. Y éste ha sabido contenerle, precisamente con las armas que aquél suele esgrimir. No quiero decir tampoco que el campeón alemán haya defraudado plenamente, pero sí de una manera parcial. Porque hoy no le valió de nada el que Beckenbauer se mantuviera de libero y abandonase la zona esporádicamente, ya que cuando lo hizo solo llegó a mitad del campo, en donde retrocedía de nuevo tras servir, eso sí, como un maestro a sus remisos compañeros de vanguardia. Cuando el fenómeno del Bayern se decidió a galopar, los del Nacional pasaron por momentos de verdadero apuro, que resolvieron siempre bien los del cuarteto defensivo, en el que sobresalió el tranquilo Alvarez.

Al Nacional le bastó con amurallarse frente a Manga—que hizo dos o tres paradas definitivas— y con los contraataques veloces originados casi siempre en el bullir de Prieto, un centrocampista de auténtica valía, pese al 7 de su dorsal. Pero los del Bayern se lanzaron al ataque y lo hicieron con esa fuerza que les dio fama, aunque a base de pasecitos tontos; precisos, matemáticos, sí, pero sin la eficacia indispensable. Casi se puede asegurar que los alemanes dominaron un poquitín más territorialmente, aunque con el exceso apuntado y con cierto estilo bailador que no le va a las características recias de sus jugadores. Beckenbauer, que fue a la delantera pocas veces, en una, a los once minutos, provocó una situación de inminente peligro al servir a Schmidt, quien centraba sin parar para que Roth disparase finalmente, luciéndose Manga en su estirada a ras del suelo. En jugada similar—cincueta y seis minutos—pudo marcar el Bayern, cuando Brenninger pasó a Müller, que solo ante el portal uruguayo, envió la pelota a San Pedro, como ya dijeron por aquí los jugadores del Nacional. Esta y pocas más situaciones de gol tuvieron origen en la indisciplina (una indisciplina que empezó por aprobar) de Beckenbauer. Lo demás fue fútbol de saloncito, como si la escuela sudamericana se hubiera trasladado a Centroeuropa, digo yo.

Frente a ese Bayern decadente y desconocido, un Nacional que lució velocidad para cada uno de sus contraataques y, naturalmente, todo con el habilidoso manejo de la pelota para lo que no hay secreto, desde Manga a Espárrago. Verdadero artífice de este triunfo fue Prieto con su peonaje por todas las demarcaciones, hasta que, echando la lengua por agotamiento, solicitara el relevo sin la menor discreción. El público, que reconoció su esfuerzo, le premió sonoramente.

Al Nacional por añadidura no le faltó tampoco el buen sentido del desmarque. Se trata de un conjunto que pasa al hueco; que permuta puestos; que finta y destroza a sus enemigos con un juego de cintura verdaderamente admirable. Dicen que éste fue su verdadero debut en Europa. Lo proclama el resultado y el júbilo de cuantos hoy se vistieron la camiseta ribeteada. Los uruguayos fueron en una palabra, más peligrosos que los germanos, porque cuando entraron en el área contraria, pasaron fuerte, valientemente y con eficacia. Tampoco se arredraron Morales, Espárrago, Silveira, Celio y Maneiro al ver frente a ellos a todo un Beckenbauer siempre arropado por Olhauser, que con el 8 a la espalda se mantuvo en auténtico defensa central.

Total, que el encuentro no aburrió y los mejores vencieron.

Mañana, también a las ocho y media de la tarde, se enfrentarán los alemanes al Charleroi de Bélgica. Y el domingo, una final que promete. Televisión Española se la ofrecerá a ustedes en directo.

EN EL TROFEO IBERICO, EL TERCER PUESTO ES PORTUGUES

UN GOL DEL VITORIA DE SETUBAL SENTENCIO EL PARTIDO

LA REAL SOCIEDAD HIZO UN FUTBOL LENTO Y HORIZONTAL, ABURRIDO Y SIN MORDIENTE

En la final de mañana

El Atlético de Madrid alineará a Gárate y Ufarte, mientras Eusebio es dudoso en el Benfica

BADAJOZ 27. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, GABRIEL RAMIREZ.) Vitoria de Setúbal, 1 (Guerreiro); Real Sociedad, 0.

Alineaciones:

VITORIA.—Vital (1); Conceiçao (2), Carrico (1) —Alfredo (1)—, Cardoso (2), Herculano (1); Tomé (2), José María (3), Wagner (2); Figueiredo (1) —Guerreiro (1)—, Arcanjo (2) y Joao (1).

REAL SOCIEDAD.—Esnaola (2); Iguarán II (0), Santamaría (1), Ormaechea (0); Arzac (1), Gaztelu (2); Urreisti (0), Soroa (0) —Lema (0)—, Arambarri (1), Urtiaga (1) y Corcuera (1) —Silvestre (0)—.

ARBITRO

El colegiado internacional portugués Manuel Lousada, que pasó inadvertido, en un partido sin complicaciones.

EL GOL

1-0. Cincuenta y nueve minutos: Escapa Guerreiro hacia puerta perseguido por un defensor donostiarra y tira cruzado. El balón da en la cepa del poste izquierdo de la meta de Esnaola y se aloja en la red.

INCIDENCIAS

Menor asistencia de público en El Vivero para presenciar el tercer encuentro—de consolación— del Trofeo Ibérico. Noche bastante calurosa, que acusó más la Real. Los jugadores se comportaron correctamente y los masajistas apenas intervinieron. Antes del comienzo se intercambiaron banderines los capitanes.

SIN PENA NI GLORIA

Este tercer encuentro del Trofeo Ibérico, llamado de consolación, para dilucidar el tercero y cuarto puestos entre portugueses del Vitoria y donostiarras, ha pasado sin pena ni gloria. El público, esperanzado, se imaginaba un partido rabiosamente disputado entre dos equipos que tienen fama de peleones, pero la realidad ha sido muy otra. La Real Sociedad, aun mejorando algo su actuación desangelada frente al Benfica, no ha estado tampoco esta noche a la altura que todos esperábamos, demostrando sus jugadores estar saturados de fútbol y deseosos de ganar un merecido descanso. Además, el fuerte calor reinante ha hecho más mella en los muchachos de Elizondo, que en la segunda parte se vieron notablemente mermados de facultades.

La primera mitad tuvo cierta movilidad en el juego, aunque dentro de la tónica de escaso interés, pues los delanteros profundizaron poco y el juego se estabilizó en el centro del campo. Hubo avances alternativos sobre ambas porterías, sin que ninguno de los dos equipos se erigiera en claro dominador del otro.

La Real (que, por cierto, no salió con su habitual uniforme, para evitar confusiones con el del Vitoria—blanquiverde a rayas—, luciendo camiseta morada y pantalón azul) tuvo en esta primera parte tres buenas oportunidades de batir al meta Vital, dos a cargo de Arzac y otra de Arambarri, pero en todas ellas el portero portugués estuvo rápido de reflejos y atajó los balones. En cambio, para Esnaola, apenas si hubo alguna ocasión comprometida en esta primera parte, pese a que el juego portugués merodeó bastante su área.

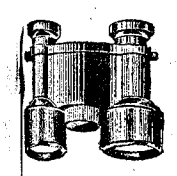
En la segunda mitad, la Real, animada por el público, tuvo unos minutos prometedores, de fútbol atacante, y hasta pudo llegar el gol del empate de haber tenido sus delanteros algo más de viveza y rapidez en resolver las situaciones presentadas en el área portuguesa. Pero, una vez más, los realistas estuvieron atenazados por un fútbol lento y de continuos pases horizontales y hacia atrás, que permitía a los defensores portugueses, muy seguros toda la noche, tomar posiciones y alejar los peligros.

Después del gol de Guerreiro, único del partido, se llegó a la convicción de que el encuentro estaba ganado por el Vitoria, mucho más entero que su rival, y más peligroso, aunque los jugadores portugueses se conformaron pronto con el escueto resultado, que no podía peligrar. En este segundo tiempo la Real Sociedad trató de conseguir, con nuevos jugadores en el equipo, un equilibrio que después, sobre el terreno, no se vio. Gaztelu se adelantó en esta segunda parte y fue el delantero más peligroso, con Urtiaga, aunque éste espaciadamente. Pero la Real volvió a fallar en el centro del campo, y su fútbol, que comenzó vivaz y alegre, fue tornándose de nuevo cansino y sin mordiente.

El Vitoria se convenció pronto de su superioridad y no forzó mucho el juego, como seguro de que el gol del triunfo, tarde o temprano llegaría, como así fue. Jugó más al ataque que frente al Atlético de Madrid, y su línea defensiva, formada por Conçeicao, Carrico —después, Alfredo—, Cardoso y Herculano, fue poco menos que inexpugnable. José María y Wagner lucieron en el centro del campo.

Y ahora, a esperar a la gran final de mañana, que disputarán el Benfica de Lisboa y el Atlético de Madrid, esperado con gran expectación.

Según nos comunicaron, podrá alinearse Gárate, que, como se sabe, fue expulsado en el anterior encuentro frente al Vitoria. Hoy ha actuado Alfredo, jugador de este último equipo, que también fue expulsado en aquel partido. En el Atlético jugará asimismo la final el extremo Ufarte, que no lo hizo frente al Vitoria. En cambio, parece dudoso Eusebio, el portugués, que se encuentra algo tocado.



GEMELOS

Optica alemana. 4 aumentos. Largo alcance. Para montaña, campo, playa y deportes 150 pesetas reembolso, sin más gastos. Facultad devolución caso de no agradar. Pídalos por carta a Teleóptica Moderna. Apartado número 8.075. Madrid

Los Camping-Comics de este verano

Anoche hubo un apagón

y Camping-Gas fué la solución

Haga un Camping-Comic de su creación. Envíenoslo al apartado 69 de Alcalá de Henares y recibirá un práctico obsequio

LAS CRITICAS VAN POR BARRIOS

En Rusia y Colombia están indignados con su selección

Los soviéticos la acusan de «apatía y falta de voluntad de victoria»

MOSCU 27 (Alfil).—Los jóvenes futbolistas de Rusia están bajo las críticas de los veteranos del deporte, que alegan que la nueva generación es apática y le falta voluntad de victoria.

La acusación fue hecha por quince veteranos internacionales, que están tan firmemente convencidos sobre el descenso del nivel que escribieron una carta colectiva de queja al diario "Pravda".

El ex entrenador del equipo nacional, Nikolai Morozov, y otras estrellas de los viejos tiempos advirtieron que el declive registrado en el deporte del fútbol podría significar que Rusia no se calificara para la fase final del Campeonato mundial de 1970, que se celebrará en Méjico.

En su carta, los veteranos dicen: "Raras veces se ve un partido en el que los jugadores muestren habilidad técnica y voluntad de triunfo."

"La poca calidad de muchos encuentros de este temporada—añaden—se debe por encima de todo a la apatía e incluso indiferencia de algunos jugadores."

Se señala también con críticas el juego subterráneo que se emplea en la actualidad y citan para basar su teoría en que cuatro jugadores han sido expulsados en diez días; otros muchos amonestados y el delantero internacional Anataly Banishevsky, de veinticuatro años, sancionado por espacio de dos años.

Se explica que la pasada temporada ha sido una de las más deslucidas, en la que 56 jugadores fueron expulsados del terreno de juego y 70 descalificados por diferentes períodos.

OLA DE ATAQUES CONTRA LA SELECCION COLOMBIANA

BOGOTA 27 (Alfil).—Una intensa ola de críticas a la selección de fútbol de Colombia ha estallado en el país luego de la derrota sufrida por el equipo nacional ante el Ecuador por cuatro goles a uno.

La mayoría de los comentaristas deportivos han solicitado fundamentales cambios en el seleccionado y formulado las más enérgicas críticas contra el técnico Francisco Zuluaga y los jugadores.

Zuluaga declaró hoy que "no nos afectan las críticas. Nos hemos propuesto una meta y vamos a cumplir".

Expresó el técnico colombiano que la ofensiva que se ha deshatado contra la selección no ha mermado el estado anímico de los jugadores ni su voluntad de triunfar en las eliminatorias.

Zuluaga mostró gran confianza en los resultados futuros de los encuentros del equipo nacional subrayando: "Ya verán cómo nuestro plan de trabajo da resultado, precisamente sobre la base de corrección de errores que quedaron al descubierto en los partidos de preparación.

LOS ESCENARIOS DEL MUNDIAL-74

FRANCFORT 27 (Alfil).—Seis ciudades de Alemania occidental fueron designadas por la Federación Nacional de Fútbol como escenarios de la fase final del Campeonato mundial de fútbol de 1974, que se celebrará en este país.

Se trata de Munich, con Estadio que tiene capacidad para 80.000 personas; Düsseldorf, para 70.000; Hamburgo y Gelsenkirchen, cada uno con aforo para 68.000 aficionados; Stuttgart, para 67.000, y Dortmund, para 60.000.

Berlín y Colonia se hallaban entre los candidatos, pero la Federación afirmó que sus proyectos no reunían todas las condiciones deseadas, mientras que a Francfort, Hannover y Ludwigshaven se les ha dado de plazo hasta fin de año para la presentación de sus solicitudes, ya que están pendientes de la ampliación de sus Estadios.

EN ITALIA NIEGAN QUE HAYAN HECHO OFERTAS POR PELE

MILAN 27 (Alfil).—El Inter de Milán y el Juventus de Turín han desmentido hoy las informaciones procedentes de Brasil en el sentido de que ambos clubs italianos habían ofrecido millón y medio de dólares (105 millones de pesetas por el traspaso de Pelé.

Comentando una información en tal sentido publicada por el diario de Sao Paulo "Jornal da Tarde", el secretario del Inter, Franco Manni, ha manifestado que no podría el Inter conseguir el fichaje de Pelé cuando en Italia sigue vigente la prohibición de contratar futbolistas extranjeros. En términos parecidos se expresó un portavoz del Juventus: "Sería muy caro ese fichaje de Pelé sólo para participar en competiciones europeas, que son las únicas para las que la Federación Italiana de Fútbol autoriza la actuación de futbolistas extranjeros", añadió.

La jornada de mañana

COPA «BUZON DE MARCA»

Partidos, horas y campos para mañana, domingo:

Juventud 66-Ancla, a las ocho y media de la mañana, en Aviación.

S. Bernardo-Rayo Vallehermoso, a la una de la tarde, en Campamento.

Talleres Gil-Albufera, a las nueve menos cuarto de la mañana, en Colonia Tercio Terol.

Seseña-Impetu OAR, a las once de la mañana, en Seseña.

«O REI» PASO POR MADRID

Después de su partido en Milán, donde el Santos se impuso al Inter, Pelé regresó a Brasil. En el viaje hizo escala en Barajas y sonrió al fotógrafo como ven ustedes. Una sonrisa ancha y abierta, de triunfador mimado por la fama, pese a que nada más llegar a su país haya confesado su imposibilidd por ahora de aceptar las tentadoras y multimillonarias ofertas que ha recibido en Italia. — (Cifrafax.)

LAS VIEJAS GLORIAS DEL AT. BILBAO SALEN HOY HACIA ZARAGOZA

BILBAO 27. (Por teléfono. De nuestro colaborador JOAQUIN BENITO.)

Mañana saldrá por carretera, rumbo a Zaragoza, la expedición del Atlético de Bilbao para participar en el Torneo cuadrangular entre los equipos de "viejas glorias" del Real Madrid, Atlético de Bilbao, Zaragoza y Valladolid, que se celebrará en La Romareda el sábado y domingo. Los "leones" de antaño que viajan a Zaragoza son: Porteros,: Carmelo y López; defensas: Orúe, Garay. Etura; medios: Maguregui y Rentería; delanteros: Arteche, Marcaida, Menchaca, Beitia, Fede Bilbao, Pernas y Piru Gainza.

BALCISCUETA, LESIONADO

En el entrenamiento de esta tarde, último ante el partido de mañana contra el Deportivo Alavés, de promoción a Segunda División, el delantero centro del Bilbao Atlético, Balciscueta, se resintió de una lesión de tobillo, por lo que será baja mañana. Le sustituirá Monreal, que saldrá de interior, pasando Zubiaga al eje del ataque. El resto de la alineación será la que anticipábamos ayer.

TIRADAS EXTRAORDINARIAS EN SOMONTES

TROFEO CONSTRUCCIONES «ROYMAR»

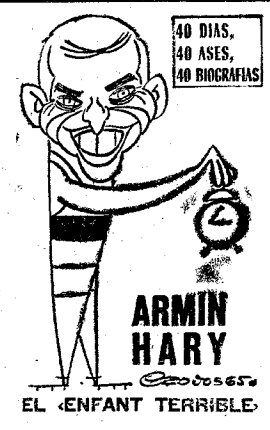
En las tiradas extraordinarias de verano celebradas en Somontes tuvo lugar la disputa de este trofeo, donde participaron cerca de cien escopetas, alzándose con la victoria el tirador madrileño Rogelio Folgueras, quien recibe el premio de manos de la señora Concepción Márquez de Romero, ante la presencia del presidente de la Sociedad Roymar, don Agustín Roiz.

GRAN PREMIO DE VERANO TROFEO CONSTRUCCIONES «ROYMAR»

En las tiradas extraordinarias de verano en Somontes, el acto de la entrega al vencedor del Gran Premio. El tirador César Garay en el momento de recibir el preciado trofeo de manos de la señora de Bassó, ante la presencia del presidente de la Sociedad Roymar, don Agustín Roiz, verdadero animador de estas tiradas.

HOY, TIRADA BENEFICA (LUCHA CONTRA EL CANCER)

TROFEO AGUSTIN ROIZ



40 DIAS, 40 ASES, 40 BIOGRAFIAS

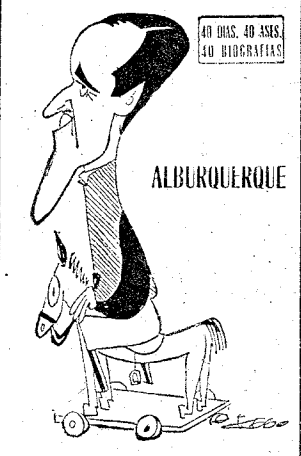
EL LUNES, EN MARCHA

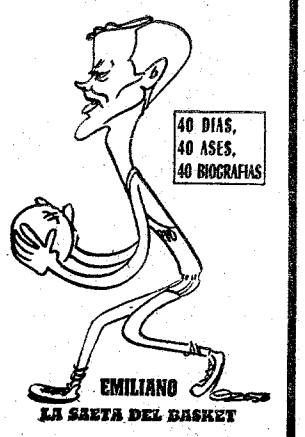
Bien, ya está resuelto todo. En esta última semana nuestros lectores, dando pruebas de gran entusiasmo, han cuadruplicado sus peticiones de biografías, hasta obligarnos a un trabajo difícil para clasificar a sus favoritos. Bastaría decir que Yashine, que ha terminado al mando de la clasificación y que estaba en 510 votos, termina esta especie de referéndum con más de mil votaciones. Trataremos de atender las cuarenta que han alcanzado el favor popular, aunque algunas son harto difíciles, pues no abundan datos sobre sus vidas. Por eso vamos a dar los cincuenta primeros de la larga lista, en la que hasta el joven Rexach, que empieza su carrera, ha tenido un voto, para conocimiento de nuestros lectores, con la promesa de que nos esforzaremos en servirles a todos. Los cuarenta primeros son, en principio, los que irán saliendo. Pero, al fin y al cabo, son vidas deportivas, añadimos otros diez como suplentes, para cubrir las eventualidades

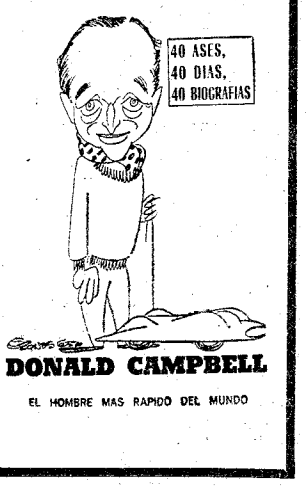
Y el lunes, amigo lector, a leer. Apresúrese a encargar su periódico para conocer la vida de Pahiño, primera figura de la serie.

CLASIFICACION FINAL

1.	Yashine	1.094
2.	Legrá	975
3.	Carrasco	963
4.	Urtain	886
5.	Panizo	775
6.	Brabham	687
7.	Poulidor	651
8.	Guillermo Eizaguirre	640
9.	Gonzalvo III	594
10.	Biosca	541
11.	Ramón Sota	456
12.	Paco Bueno	431
13.	Máspoli	387
14.	Roelants	337
15.	Janssen	315
16.	Zárraga	312
17.	Pahiño	311
18.	Gimeno	300
19.	Angelino Soler	289
20.	Von Stuck	269
21.	Travieso	237
22.	Planicka	229
23.	Grocsis	223
24.	Navarro	219
25.	Manolo Rodríguez	215
26.	Lecue	211
27.	Ascari	203
28.	Aresti	198
29.	Alicegui	195
30.	Asensi	177
31.	Meazza	168
32.	Max Merkel	155
33.	O'Brien	154
35.	Yolanda Balas	146
36.	Haller	146
37.	Margaret Schmit	144
38.	Czibor	138
39.	Gabriel Alonso	137
39.	Bartrolí	133
40.	Luis de Santiago	129
41.	Gabilondo	128
42.	Juanito Alonso	123
43.	Graham Hill	123
44.	Weismüller	120
45.	Ciríaco	119
46.	Greaves	119
47.	Lazcano	115
48.	Ada Kok	110
49.	Román Martín	108
50.	Drony	107







Relación de las 240 biografías aparecidas en MARCA durante los años 1963-68

Para que el lector pueda emitir su voto sin error, a continuación le facilitamos la lista de las 240 biografías que ya han sido publicadas desde 1963. Son 240 nombres, clasificados por especialidades. Compruebe si su elegido no está entre estos 240, y después rellene el boleto y envíelo a esta Redacción. Ponga en el sobre: «Para la Sección de Biografías.»

AJEDREZ

Arturo Pomar (1967).

ATLETISMO

Zatopek (1963).
Owens (1963).
Jazy (1963).
Nurmi (1963).
Ladoumegue (1964).
Brumel (1964).
Hary (1965).
Areta (1965).
Aritmendi (1965).
Kuts (1965).
Amorós (1965).
Boston (1965).
Barris (1965).
Carlos Pérez (1967).
Alain Mimoun (1967).
Abebe Bikila (1967).
Rudolf Harbig (1968).
Ron Clarke (1968).

AUTOMOVILISMO

Fangio (1963).
Caracciola (1963).
Rosemeyer (1963).
Varzi (1964).
Seagrave (1964).
Moss (1964).
Ferrari (1964).
Von Trips (1965).
D. Campbell (1965).
Clark (1965).
Piero Taruffi (1965).
Edgar Barth (1967).
Jochen Rindt (1967).
Nuvolari (1968).

BALONCESTO

Emiliano (1965).
Pedro Ferrándiz (1967).
Oskar Robertson (1967).

BILLAR

Joaquín Domingo (1967).

BOXEO

L. Romero (1963).
Ray (Sugar) R. (1963).
Joe Louis (1963).
Dempsey (1963).
Uzcudun (1963).
Max Baer (1963).
S. Liston (1963).
C. Clay (1964).
P. Carnera (1964).
M. Cerdán (1964).
A. Ruiz (1964).
R. Graziano (1964).
G. Tunney (1964).
Mike Jacobs (1964).
Carpentier (1964).
Alf Brown (1964).
J. Johnson (1965).
M. Schmeling (1965).
Galiana (1965).
I. Johansson (1965).
J. L. Sullivan (1965).
Folledo (1965).
Kid Tunero (1965).
Kid Gavilán (1967).
Young Martín (1967).
Sangchili (1967).
Laszlo Papp (1967).
Battling Siki (1967).
Ben Alí (1967).
Peter Muller (1967).
Karl Mildenberger (1967).
García Alvarez (1967).
Floyd Patterson (1968).
Archie Moore (1968).
Ignacio Aara (1968).
Nino Benvenuti (1968).

CICLISMO

Bahamontes (1963).
Poblet (1963).
Coppi (1963).
Bartali (1963).
B. Ruiz (1963).
Berrendero (1963).
Gaul (1963).
Geminiani (1963).
L. Bobet (1963).
Anquetil (1964).
Cañardo (1964).
Ezquerra (1964).
Hnos. Pelissier (1964).
Trueba (1964).
Robic (1964).
Loroño (1964).
R. Altig (1965).
G. Timoner (1965).
Langarica (1965).
Kubler (1966).
J. Jiménez (1966).
Delio Rodríguez (1967).
A. Suárez (1967).
Simpson (1967).
Wolfshohl (1968).
Rick van Looy (1968).
Emilio Rodríguez (1968).
Eddy Merckx (1968).
Manzaneque (1968).
Van Steenbergen (1968).

ESQUI

Toni Sailer (1965).
Killy (1968).

FUTBOL

Samitier (1963).
Quincoces (1963).
Pelé (1963).
H. Herrera (1963).
Di Stéfano (1963).
Gainza (1963).
Zarra (1963).
Zamora (1963).
Herrerita (1963).
Puchades (1963).
Ramallets (1963).
Puskas (1963).
Monjardín (1963).
Kopa (1963).
S. Matthews (1964).
Kubala (1964).
Gamborena (1964).
L. Suárez (1964).
S. Kocsis (1964).
Epi (1964).
Amancio (1964).
Mariano Martín (1964).
Paco Bru (1964).
Gaspar Rubio (1964).
José María Mateos (1964).
Gorostiza (1965).
Collar (1965).
Santamaría (1965).
F. Campos (1965).
H. Rial (1965).
Uwe Seeler (1965).
Griffa (1965).
Marculeta (1965).
Peiró (1965).
Herberger (1965).
Matt Busby (1965).
Molowny (1965).
Meana (1965).
Villalonga (1965).
Mendoza (1965).
G. Rivera (1966).
Iríbar (1966).
Gento (1966).
Zoco (1966).
Lapetra (1966).
Villa (1966).
Zaldúa (1966).
Ufarte (1966).
Rifé (1966).
Betancort (1966).
Reija (1966).
Rivilla (1966).
Violeta (1966).
Olivella (1966).
Adelardo (1966).
Marcelino (1966).
Pirri (1966).
Reina (1966).
Glaría (1966).
Gallego (1966).
Fusté (1966).
Sanchis (1966).
Eladio (1966).
Del Sol (1966).
Alcántara (1966).
V. Feola (1966).
Campanal II (1966).
Tilkowski (1966).
Belauste (1966).
Gilmar (1966).
Schnellinger (1966).
Bela Guttmann (1966).
Piera (1966).
Toni (1967).
Eusebio (1967).
Beckenbauer (1967).
Bobby Moore (1967).
Waldo (1967).
Goiburu (1967).
Alfonso Aparicio (1967).
Miguel Muñoz (1967).
Antón (1967).
Félix Pérez (1967).
Basora (1967).
Germano (1967).
Fritz Walter (1967).
Helmut Rahn (1967).
Luis Olaso (1968).
Mundo (1968).
Herrera el Sabio (1968).
Campanal I (1968).
Bobby Charlton (1968).
Arza (1968).
Marcel Domingo (1968).
Petar Radenkovic (1968).
Isidro Lángara (1968).
Alf Ramsey (1968).
Ipiña (1968).
César (1968).
Billy Wright (1968).
Iraragorri (1968).
Ignacio Izaguirre (1968).
Platko Cajkovski (1968).
Domingo Balmanya (1968).
Daucik (1968).
Denis Law (1968).

GIMNASIA

J. Blume (1963).

HIPICA

Goyoaga (1963).
Perelli (1964).
Winkler (1965).
Alburquerque (1966).
V. Jiménez (1966).
D'Inzeo (1966).
Carudel (1966).
Marqués de los Trujillos (1967).
Thiedemann (1967).

HOCKEY

Eduardo Dualde (1967).

MONTAÑISMO

Tensing (1963).
Bonatti (1964).

MOTOCICISMO

J. Surtees (1964).

NATACION

Don Schollander (1967).
Dawn Fraser (1968).

PATINAJE

Jorge Trías (1964).
Pepita Cuevas (1968).

PELOTA

Jesús Abrego (1964).
Atano III (1967).
Salsamendi III (1968).
Gallástegui (1968).

TENIS

Santana (1964).
Lilí Alvarez (1965).
Santana (1966).
M. Alonso (1966).
Pedro Masip (1968).
Rod Laver (1968).
Pepita Chávarri (1968).

EN EL CAMPO ANTONIO BORRACHERO DE LA CIUDAD LINEAL, A LAS CUATRO

HOY, FINAL DEL I CONCURSO DE HABILIDAD TECNICA

■ Competirán dos equipos por región, en un difícil circuito de conducción del balón

Al "mal de Helsinki" hay que ponerle remedio, y la Federación Española debió de pensarlo hace algún tiempo, poniendo un parche antes de que saliera el grano. A principios de esta temporada ideó un Campeonato nacional de reglas de juego, cuya final se resolvió el sábado anterior, y hoy, sábado también, va a disputarse la final de otro Campeonato de habilidad técnica, cuya finalidad no es otra que la de "fomentar, desarrollar y comprobar la formación técnica del joven jugador, aprovechando sus cualidades personales".

Esta tarde, por tanto, se celebra la final del I Concurso Nacional de Habilidad Técnica, y el escenario va a ser el campo Antonio Borrachero, de la Ciudad Lineal. Cada región estará representado por dos equipos de clubs, así como también por dos jugadores, que serán los mejores clasificados en cada región y que competirán en una prueba individual.

Consta de dos categorías este I Concurso Nacional de Habilidad Técnica: cadetes, para jugadores comprendidos entre los catorce y dieciséis años de dad, y juveniles, para los jugadores con edad desde los dieciséis años a los dieciocho. Para cada una de las categorías se establecen dos títulos de campeón; campeón individual y campeón por equipos.

Bajo la orientación y asesoramiento del Comité Nacional de Fútbol Juvenil y Aficionado, cada Federación Regional ha cuidado la puesta en marcha del Concurso, asistidas por sus respectivos colegios de árbitros y entrenadores. Cada provincia dio tres vencedores en cada categoría—la A y la B—, clasificándose para la fase regional que, tras las pruebas de rigor, los dejó en dos representantes por región, que son los que hoy, esta tarde, a las cuatro, van a dilucidar sobre el césped del bonito campo madrileño un par de títulos (para cadetes y para juveniles), índices de un cierto grado de pericia en ese difícil arte—y por eso no prodigado—de mover el balón con los pies a gusto y antojo del poseedor, Que no siempre se logra, por muy profesional o internacional que se sea.

Está claro en el texto de las bases de este Concurso: "La Real Federación Española de Fútbol, en su decidido empeño de buscar por todos los medios a su alcance el mejoramiento de nuestro fútbol, concederá a este I Concurso Nacional de Habiildad Técnica el estímulo de destacadas distinciones..." Está claro, sobre todo, si se tiene en cuenta que este afán de nuestra Federación para arreglar —como sea—el fútbol español es anterior a lo de Helsinki, a lo de Yugoslavia, a lo de Bélgica... Anterior al principio de un desastre que ya se veía venir y de cuyo arreglo se habló en la última Convención nacional de juveniles celebrada en Sitges el año pasado.

Esta tarde — de cuatro hasta después de las ocho—, en el campo Antonio Borrachero, los más habilidosos del joven fútbol español van a proclamar un campeón. Dos campeones, si se tienen en cuenta también a los más pequeñines, los cadetes, quienes con nada que vivan deportivamente podrán llamarse futbolistas cuando sean hombres.

Hasta entonces, compás de espera.

CASTILLO

ESTAS SON LAS PRUEBAS

Las pruebas que habrán de superar los participantes en esta final son una demostración del nivel alcanzado por los jóvenes jugadores en las bases fundamentales del fútbol: recepción conducción y golpeo del balón.

Helas aquí:

1, Control de un balón, lanzado por un monitor.

2, Recorrido del circuito de conducción, en el que sortearán banderines, vallas y señales. (Serán un ejercicio espectacular y el más influyente, quizá, en la puntuación).

3, Pase al extremo, previa corta conducción.

4, Centro con el balón en movimiento.

5, Tiro a puerta, con el balón en movimiento.

6, Saques de esquina.

7, Golpe franco directo, rectilíneo o curvilíneo, con ambos pies.

8, Lanzamiento del penalty. Uno, obligatoriamente, con el empeine.

9, Remates de cabeza con el pie o la cabeza, sobre balones viniendo de la derecha, del frente y del lado izquierdo.

LE DIRE A USTED...

EL ARBITRO Y EL PERRO

Las distintas calamidades y sinsabores de que pueden ser víctimas los árbitros quedaban, hasta ahora, circunscritas a los campos de fútbol y sus alrededores. Se consideraba que una vez traspasados estos límites, cualquier árbitro podía decir «¡Barrera!», podía considerarse a salvo. Pero la verdad es que los árbitros no pueden ya considerarse seguros ni aun dentro de los cascos urbanos, cuando, aparentemente, al menos, en nada se les nota que son árbitros.

En la pasada temporada el automóvil en que viajaban varios pacíficos amigos, ajenos a todo problema silbante, fue apedreado una tarde entre las tardes, en población de cuyo nombre no vamos a acordarnos. Los ocupantes del vehículo fueron confundidos con el árbitro y los linieres que habían actuado hacía poco en la localidad aludida. La confusión fue una suerte para la tripleta de colegiados y bastante menos para los viajeros. Pero la confusión no quita la intención, y con la intención basta. Y puesto que el propósito iba contra el equipo arbitral, el que equivocadamente se dirigiera a otras personas no anula, ni siquiera amengua en un ápice la significación del suceso. O sea que si no llegan a equivocarse los apedreantes, a ver a quién le hubieran dado.

Ha habido árbitros que cuando creían tener ganada la tranquilidad, se han visto sorprendidos en cualquier café o en el hotel, y otros que han tenido, hasta la estación, acompañamientos no solicitados y despedidas inolvidables desde el andén. La persona que mejor habla de la Guardia Civil es un árbitro amigo nuestro. Por contra, el hombre de quien peor se habla en algún sitio es también este amigo nuestro.

Pues bien; hasta ahora admitíamos forzosamente como posibles, si que lamentables, los disgustos proporcionados a los árbitros extra zona; es decir, fuera del campo. Pero el otro día, en un lugar de Italia, algo ha sucedido fuera de los alrededores del campo, algo que no podemos silenciar: un árbitro ha sido mordido por un perro.

El hecho en sí no tiene ningún interés informativo. El último alumno de la Escuela de Periodismo sabe que no es noticia la de que un perro muerda al hombre, sino la de que un hombre muerda al perro. La circunstancia de que en este caso el hombre sea un árbitro no tiene nada que ver, en nuestra opinión.

Pero desde otro punto de vista sí hay por qué preocuparse. ¿Por qué el perro mordió precisamente a un árbitro? Convendría un informe de los peritos sobre si un perro puede distinguir a un árbitro de los que no lo son. Pensamos que la conducta del can, que suponemos en observación, es muy sospechosa. Convendría saber qué hacía el perro en la calle y, sobre todo, averiguar de quién es el perro, que es lo que nos parece más importante para desentrañar el intríngulis, si es que lo hay. No importa tanto qué perro sea, cómo quién es el amo del perro y si asistió al último encuentro en que pitó la víctima del perro.

RAFAEL MARTINEZ GANDIA

Directiva, jugadores y entrenador

TRES PROBLEMAS TIENE EL ORENSE

EN LA ASAMBLEA GENERAL SE RESOLVERA EL PRIMERO, E INMEDIATAMENTE LOS DEMAS

ORENSE 27. (Alfil.)—Varios problemas tiene frente a sí el Orense. Entre ellos destaca, por su importancia, la dimisión de la actual Junta directiva que lleva cuatro años rigiendo los destinos del club, y al parecer está motivada por haber conseguido la meta que la misma se había propuesto: el ascenso a Segunda División.

Actualmente se realizan gestiones cerca de diversas personas que pudieran hacerse cargo de las vacantes y que serían propuestas en la asamblea general, a celebrar el lunes o martes próximos.

Por otra parte, el próximo día 30 finalizan los contratos de todos los jugadores de la plantilla orensana, si bien los mismos tienen en vigor el derecho de prórroga, a excepción de Pombo. Por esta razón no se habla de traspasos ni adquisición de nuevos jugadores, lo que crearía más problemas al C. D. Orense. Unicamente se dice en los medios futbolísticos de la capital que será traspasado Pataco al Atlético de Madrid.

Por último, también hay que resolver el problema del entrenador Bouso, cuyo contrato finaliza ahora. Se rumorea que el «míster» orensano, pese a su corta y brillante carrera como preparador, decidirá dejar esta profesión.

PILDORAS

El futbolista Jesús Domínguez Caamaño, de veintitrés años, soltero, jugador del Club Arosa, ha resultado con lesiones de carácter grave, al sufrir un accidente casual cuando jugaba un partido de fútbol. El muchacho ha quedado internado en un centro hospitalario de Santiago de Compostela.

◆ El Gijón ha dado a conocer oficialmente el fichaje del defensa Miera, hasta ahora del Real Madrid, así como la de Martínez, otro defensa del Moscardó. Ambos contratos se han firmado por dos temporadas.

◆ Ayer quedaron bendecidos e inaugurados los nuevos locales del Sestao, equipo que cuenta con cincuenta y tres años de existencia. El acto fue presidido por el delegado en Vizcaya de la D. N. D

NOTICIARIO BREVE

BALONMANO

El guardameta del equipo vizcaíno San Salvador del Valle, Serrano, ha sido seleccionado para el equipo nacional, según una comunicación recibida en la Federación Vizcaína.

—La Federación de Barcelona ha concedido la medalla al Mérito Deportivo de balonmano a Francisco Fonte, delegado de Juventudes de Tarrasa.

MONTANISMO

Un grupo de alpinistas catalanes, a cuyo frente figura José María Anglada, salió del aeropuerto del Prat con destino a Rawalpindi con intención de coronar el Hindu-Kusk (Himalaya).

PARACAIDISMO

Ha comenzado en Mora de Toledo el IV Campeonato nacional civil. En apertura manual a 1.000 metros venció Gabriel Cid; a 1.500 metros, Antonio Laguna; en apertura automática a 600 metros femenino, María del Carmen Ormeño y en la misma prueba, masculina, Faustino García. También realizaron una exhibición un grupo del Centro de Aquitania (Francia).

TIRO CON ARCO

Continuaron en Alicante los XX Campeonatos de España. En damas marcha en cabeza Flora Sánchez, con 1.377 puntos y por equipos Castilla, con 3.484; en caballeros, José C. Moral, con 1.568, y por equipos Valladolid, con 4.340.

SUBMARINISMO

Se está celebrando en aguas del Mar Menor el II Curso de escafandrismo. Participan 20 alumnos, entre ellos una señorita francesa, Cristina Abrate, de dieciocho años.

PIRAGUISMO

El 28 y 29 de julio se celebrarán en Bañolas una regatas en las modalidades olímpicas con vistas a Munich y en las que participarán equipos de España, Gran Bretaña, Italia, Francia y Yugoslavia.

HOCKEY

Miguel Riñón ha tomado posesión de la Federación Castellana por dimisión del hasta ahora presidente Félix Rico

ESQUI NAUTICO

Víctor Palomo, tras su buena clasificación en el encuentro Europa - América, se enfrentará ahora en Ruislip (Inglaterra) a norteamericanos y australianos.

INSTALACIONES

Las primeras autoridades de Cádiz han visitado el pabellón deportivo cubierto, que será próximamente inaugurado, y que ha sido construido en un plazo de 278 días.

GRAN FINAL

DEL FANTASTICO CAMPEONATO DE YO-YO RUSSELL

Patrocinado por los Concesionarios de Fanta

Teatro del Parque de Atracciones
Casa de Campo de Madrid

Domingo 29 de Junio a las 13 horas

Actuación especial de los Campeones Internacionales.
Entrada gratuita al teatro, previa presentación del Yo-Yo Russell para Fanta.

ESPECIALISTAS DE LA ARMADA

570 PLAZAS ENTRE JOVENES DE 16 A 26 AÑOS
550 PARA MARINERIA
20 PARA INFANTERIA DE MARINA

ESPECIALIDADES

MARINERIA
Maniobra
Señaleros
Hidrografía
Artillería
Torpedos
Electricidad
Electrónica
Radiotelegrafía
Radar
Sonar
Mecánica
Escribiente

INFANTERIA DE MARINA
Automovilismo y Medios Anfibios Mecanizados
Armas Pesadas y de Acompañamiento
Comunicaciones Tácticas
Zapadores

LA MARINA TE OFRECE:
Una formación profesional
Una excelente educación humana
Un servicio militar ventajoso
Nuevos horizontes

A CAMBIO LA MARINA EXIGE:
Una intachable conducta
Esfuerzo en el estudio
Eficacia en el servicio

La nueva legislación de Especialistas concede:
MAS RAPIDEZ EN EL ASCENSO
MEJORES CONDICIONES ECONOMICAS

Información sobre la convocatoria: Diario Oficial del Ministerio de Marina núm. 129. de 9 de junio de 1969

Solicite información complementaria a:
DIRECCION DE ENSEÑANZA NAVAL
MINISTERIO DE MARINA
MADRID

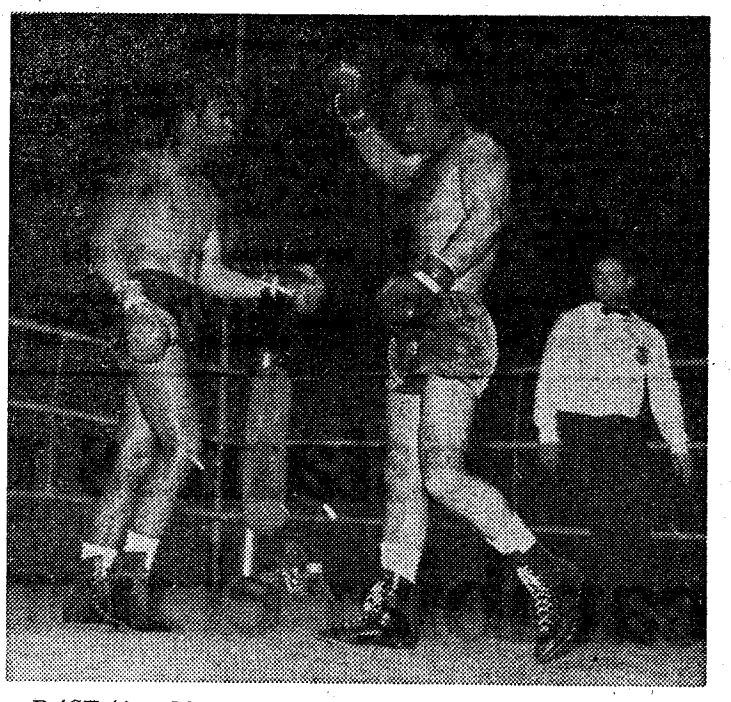
Anoche, en el Gas

SAN JOSE I HIZO ABANDONAR AL ARGENTINO CARLOS DIAZ

Al que la Federación ordenó retener la bolsa

Espectacular combate entre Quintana y Martín Párraga

DRAMA.—Luis Rodríguez ha sido alcanzado exactamente en el plexo solar. Estuvo varios minutos inconsciente. Sus cuidadores y los médicos le atendieron celosamente. En la foto, el frasco de sales va a devolverle la tranquilidad.



¡BASTA! — Martín Párraga luchó como un bravo. Pero Quintana Trujillo fue más recio, castigándole con dureza. En el sexto asalto el pupilo de Pedro Paris, con la nariz sangrante y un ojo inflamado, abandonó diciendo: «¡Basta ya!»

COBRAR EN GOLPES, QUE NO EN DINERO

Por PEDRO ESCAMILLA

En el Campo del Gas se han forjado muchos de los que llegaron a ser en el tiempo figuras importantes. Allí se fraguaron el pobre Pedro Antonio Jiménez, allí exhibió su maravillosa ciencia Javier Ortiz, allí peleó como un hombre el bravo Orozco y allí, en fin, se fueron curtiendo muchos de los que luego fueron prez de nuestro pugilismo. Por eso, el Campo del Gas tiene que merecer profundo respeto a todos. Incluso a los que, sin haber alcanzado aquella categoría de grandes púgiles, pretenden hoy subir peldaños en el camino que lleva a la gloria.

Francisco San José, en su limitada técnica, en su irreprochable bravura y en su coraje celtibérico no tuvo culpa de que su pelea pareciese, a veces, un duelo entre un payaso y su serio antagonista. El payaso fue el argentino Carlos Díaz; el serio, San José. El español estuvo en su línea de escaso punch, de monorritmia combativa, pero, al menos, expuso. El criollo también expuso... su carencia de preparación física, sus ademanes grotescos, sus gestos ridículos, como aquel del cuarto asalto, cuando volvió la espalda a su adversario haciendo muecas raras sobre un supuesto calambre o aún más supuesta lesión en un brazo...

El caso es que en el segundo asalto, cuando sus fuerzas estaban vivas, resistió los ataques de San José, y fría, simplemente, esperó la entrada del sparring de Urtain para enviarle un cross de derecha que obnubiló por completo al hispano. Perdida la noción de las cosas, sinceramente groggy, San José se agarró a su adversario, que golpeó con furia, desoyendo incluyo las palabras de break del árbitro Rodríguez, que obraba aplicando el reglamento...

Luego se impuso el español. Con más fondo, con más entereza, con mayor sentido de la responsabilidad, de la honestidad profesional, San José mantuvo la iniciativa. Lástima de sus golpes largos, que llegan mal y sin fuerza, y lástima, también, que no recuerde que en hombres como este argentino bravucón y sin gimnasio hay unos puntos llamados estómago e hígado que hacen mucho más daño. Podía haber aprendido la lección dada por su hermano Carlos en el combate anterior.

Según nuestras notas. San José ganaba por puntos cuando se produjo el abandono —quizá demasiado aspaventoso y quizá un tanto injustificado, puesto que no se veía lesión que condujese a tal decisión— del criollo Díaz. El público pidió que le retuviesen la bolsa. El público se excedió en sus improperios. El público le dijo cosas muy fuertes al bajar la escalerilla. Y estuvo a punto de armarse un glorioso zipizape, porque Díaz pareció querer atacar a quienes le lanzaban sus venablos verbales... Intervino la policía armada y lo escoltó, en lo físico, hasta el vestuario. En lo oral la escolta fue mucho más numerosa y, desde luego, mucho más zahiriente.

EL PLEXO SOLAR, ESE PUNTO NEURALGICO

José Rodríguez parecía dispuesto a ofrecer combate a Carlos San José. Este no es precisamente un modelo de valentía, pero es frío y sabe poner a su mano izquierda en lugares dolorosos. A penas se habían cruzado media docena de golpes en el primer período. Fue entonces, justo ante uno de los rincones neutrales, donde la izquierda de San José II llegó, nítida, dura, clara, al plexo solar de Rodríguez. El mozo de Pampito cayó y se encogió. Perdio el color, apretó los dientes, hizo esfuerzos por ponerse en pie. Pero algo lo impedía: la contracción de ese plexo solar, punto neurálgico donde el golpe inmoviliza, duele, adormece. Rodríguez fue contado por la cuenta reglamentaria y aún permaneció seis u ocho minutos tumbado en el tapiz, auxiliado por los médicos y sin poder recuperarse.

La mandíbula, a veces, no lo es todo. Hay puntos tan peligrosos o más —plexo e hígado— que la mandíbula. Convendría que los entrenadores se lo hiciesen conocer a sus pupilos

ESTANCADO, LIMITADO

Andrés Martín tampoco ha avanzado nada desde la temporada invernal. Su esgrima monocorde, su guardia alta, torso erguido y ataque en directos imprecisos de izquierda las más de las veces, doblando poco y mal de derecha—que, además, es inofensiva por su blandura—, Andrés Martín sumó anoche una nueva victoria. Pero la sumó sin brillo.. Guillermo Pérez le llegó muchas veces con fuerza y ganas, quizá porque en esquiva, el pupilo de Soria está en palotes. Y no hay que olvidar que una de las artes boxísticas está en pegar y que a uno no le peguen.

Andrés ganó bien. Pero no ha avanzado nada en su técnica. Y hay que ir a más para llegar lejos. Si es que se llega.

DOS JABATOS

Martín Párraga y Quintana Trujillo hicieron un combate valiente. De toma y daca. Párraga pega muy duro, durísimo, y sus crochets de ambas manos, cuando llegan, hacen pupa. Pero el canario no se arredra. Pega menos fuerte, pero más preciso. Por eso rompió la nariz de su adversario en el tercer asalto, Luego, en el quinto, uno de sus violentos impactos inflamó bastante el ojo izquierdo de Párraga, que se vio dominado por la valentía y dureza de su rival. Que, al final, obligó al abandono al pupilo de Paris, demolido por un castigo superior, seco y preciso.

Para nuestro gusto, esta fue la pelea más boxística de la noche. De una noche más en este glorioso campo del Gas, crisol donde se fundieron muchos de nuestros mejores boxeadores y fragua donde anoche se quemó, al menos por el momento, la bolsa de Carlos Díaz, retenida en principio por la Federación hasta que el dictamen del médico confirme o niegue la lesión (?) que motivó el abandono del argentino. Que cobró en cuero, pero que puede no cobrar en pesetas...

EN NOVIEMBRE, EN MEJICO

URTAIN SE ENFRENTARA A «PULGARCITO» RAMOS

MEJICO 27 (Alfil).—Medios allegados al empresario cubano radicado en Méjico Angel Vázquez, que regenta la Empresa de la plaza de toros México, informaron hoy que el citado empresario traería a Méjico al fenómeno vasco José Ibar Urtain, para enfrentarlo con el peso completo mejicano Manuel «Pulgarcito» Ramos el próximo mes de noviembre.

Ramos se enfrentó el año pasado a Joe Frazier en combate valedero para el título mundial; pelea que perdió.

Se habla de que Urtain recibirá por este combate una bolsa de 10.000 dólares.

LEGRA, EN TENERIFE

«EL COMBATE CON SALDIVAR SERA EL MAS DURO DE MI VIDA»

«Si le gano, me enfrentaré a Famechon por el título»

SANTA CRUZ DE TENERIFE 27. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, ALVARO CASTAÑEDA.)

José Legrá, que se encuentra en la isla de La Gomera con su manager Kid Tunero, preparándose con vistas a su próximo combate en Los Angeles con Vicente Saldívar, ha hecho unas interesantes declaraciones a Antonio Salgado que mañana publicará «Jornada Deportiva» y que, por su interés, nos permitimos reproducir parcialmente. Primeramente ha manifestado Kid Tunero que Saldívar será la próxima víctima de su pupilo. Luego añadió:

—Por mucho que se prepare el mejicano, su ausencia se hará sentir.

Al preguntarle cómo se encontrab Legrá, manifestó:

—Muy bien y con gran moral, que es lo principal.

—¿Su opinión de Saldívar?

—Es un púgil que va de frente, que lleva mucho tiempo sin pelear y que es imposible se haya adaptado al ritmo antiguo de la pelea, ya que no es lo mismo entrenar en el gimnasio que pelear sobre el ring.

Por su parte, Legrá comenzó diciendo:

—Será sin duda el combate más duro de mi vida.

—¿Por qué?

—Saldívar es un hombre incansable y, como pegador, un fuera de serie.

Cuando se le preguntó si no temía al ambiente, su respuesta fue esta:

—Habrá, qué duda cabe, más mejicanos que americanos, pero los primeros, los paisanos de Saldívar, no le van a coger los golpes.

Dio su pronóstico. Un pronóstico rotundo. Afirmativo:

—Le ganaré limpiamente, sin género de dudas.

El Puma de Baracoa también habló de proyectos. Textualmente dijo:

—Después de esta pelea con Saldívar, me enfrentaré a Famechon.

—¿Si le vences y recuperas el campeonato del mundo?

Y aquí surgió una respuesta sorprendente de Legrá:

—Me retiraré del boxeo.

—¿En serio?

—Totalmente en serio.

—¿De quién ha sido esa idea?

—Exclusivamente mía. Lo he meditado bien, hasta la exageración.

—¿Por qué esa inesperada decisión?

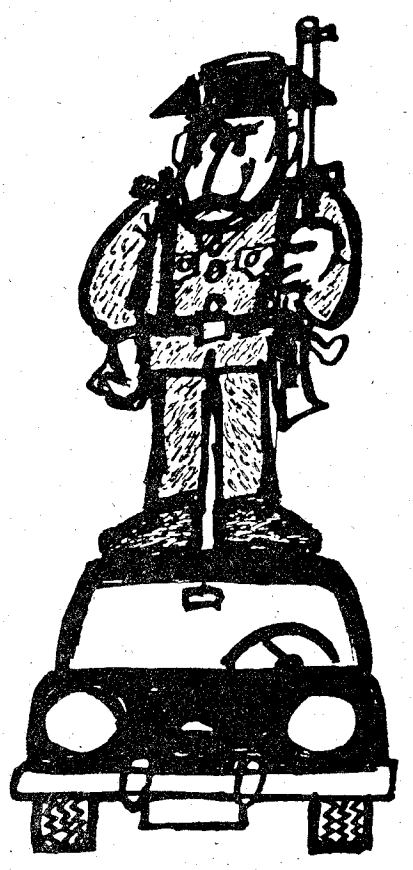
—Porque las promesas se cumplen.

—¿A quién se la hiciste?

—A mi madre.

De seguro que estas declaraciones de Legrá, que podemos considerar de sensacionalistas, van a causar mucho revuelo no sólo en nuestra patria sino en el extranjero.

¿Recapacitará en el tranquilo remanso de Tecina, playa de Santiago, donde también se encuentra Sombrita y el manager de éste, Jorge Moreno, preparándose con vistas a disputar el título europeo de los superligeros al italiano Bruno Arcari? Sin embargo, Legrá ha dicho que las promesas se cumplen y hasta ahora ha cumplido todo lo que ha dicho: que sería campeón de Europa, del mundo...



Con el

ANTI·ROBO
AUTOMATICO
CLÁUSOR
LIC. NEIMAN

su automóvil no necesita vigilancia

■ Bloquea la dirección
■ Corta el encendido ■ Acciona el arranque
■ Permite maniobrar a mano en los garajes.

IMPORTANTE EMPRESA OBRAS PUBLICAS

NECESITA

para trabajos en provincias:
—Encargados y capataces de hormigones y excavaciones.
—Topógrafos.
—Mecánicos y operadores de maquinaria pesada.

Escriban con historial, indicando edad y pretensiones, al APARTADO 6.114
(10.825)

CONSTRUCTORES • INMOBILIARIAS • COMUNIDADES
Confíe a una empresa de responsabilidad y garantía sus instalaciones de
ANTENAS COLECTIVAS
SOLICITENOS PRESUPUESTO
Tendremos mucho gusto en atenderle
TELEVISION COLECTIVA S.A.
MONTEJURRA, 34
Teléf. 246 04 04
MADRID-17

LOS ALEMANES ORIENTALES DOMINARON EL SIETE COLINAS

FERRERO EMULO EL SEGUNDO PUESTO DE LANG-LENTON, EN LOS 200 ESTILOS; BAS FUE CUARTO EN 1.500

SIRACUSA (Sicilia) 27 (Alfil). Los nadadores de Alemania oriental dominaron en los Trofeos internacionales de natación disputados en la piscina de la Ciudad Deportiva de Siracusa, imponiéndose a las representaciones de Alemania occidental, Gran Bretaña, Italia, Polonia, Checoslovaquia, España y Rumania.

Los dos trofeos en disputa, el Siete Colinas y el Pentapoi, fueron para clubs de natación de la República Democrática alemana.

Los resultados de la última jornada fueron:

200 m. espalda

1, Roberto Chimiso (Italia), en 2-19-2; 2, Volker Werner (Alemania oriental), 2-19-8; 3, Michael Richard (Gran Bretaña), 2-20-4

6, Enrique Melo (España), en 2-23-2.

200 m. mariposa

1, Udo Poser (Alemania oriental), 2-12-3; 2, Ladislao Palumbo (Italia), 2-14-6; 3, John Mill (Gran Bretaña), 2-18-0.

5, Lang Lenton (España), en 2-19-5; 6, Vicente Monsonís (España), 2-24-2.

100 m. braza (segunda serie)

1, Pavel Pejsa (Checoslovaquia), 1-14-3; 2, Esteban Cardellach (España), 1-14-7; 3, Bertram Turpe (Alemania oriental), 1-15-4.

200 metros libre

1, Antony Jarvis (Gran Bretaña), 2-01-7; 2, Ray Terrel (Gran Bretaña), 2-03-2; 3, Udo Poser (Alemania Oriental), 2-03-2.

1.500 metros libre

1, Wolfram Sperling (Alemania Oriental), 16-59-9; 2, Sergio Alibertini (Italia), 17-34-7.

4, José Bas (España), 17-46-5.

Sperling batió en esta prueba el récord nacional de Alemania Oriental, que era de 17-02-6.

200 metros mixtos

1, Matthias Pecchman (Alemania Oriental), 2-19-5; 2, José Ferrero (España), 2-21-3; 3, Ray Terrell (Gran Bretaña), 2-21-1.

Clasificación final Trofeo Pentapoi

1, Ask Vorw Rostok (Alemania Oriental), 32 puntos; 2, Leipzig (Alemania Oriental), 21; 3, Southampton (Gran Bretaña), 12; 4, Otter (Gran Bretaña), 10.

5, Las Palmas (España), 8 puntos (con la misma puntuación se clasificaron Gandía (España), Hellas (Alemania Occidental), Metropole (España) y Newport (Gran Bretaña).

Clasificación final del Trofeo Siete Colinas

1, Leipzig (Alemania Oriental), 47 puntos; 2, Rostok (Alemania Oriental), 29,5; 3, R. N. Patavim (Italia), 14; 4, Stochholm (Suecia), 12; 5, Otter (Gran Bretaña), 10.

HIPICA

La señorita Zendrera y Beca triunfaron en La Felguera

LA FELGUERA 27 (Mencheta). Se celebró el segundo día del Concurso hípico nacional, corriéndose las pruebas números 3 y 4, con cronómetro.

En la primera corrieron 29 caballos, y en la segunda, 14.

Prueba número 3. Clasificación: 1, señor Beca, con Tarifa II, 0 puntos, 67 s. 5-10; 2, señor Llaneza, con Filadelfo, 0, 69-8;

Prueba número 4. Clasificación (Sociedad Hípica de La Felguera):

1, señorita Zendrera, con Sirio, 0 puntos, 76-7; 2, señora Zendrera, sobre Beau Geste.

EL 15 Y 16 DE JULIO, BARCELONA VOLVERA A SER ENCLAVE DE SELECCIONES

● Las que se opondrán a Checoslovaquia, y seis naciones (A), e Italia (B)

También servirá de base para los Campeonatos de Europa juniors

Con la llegada del verano, el ritmo de la natación española es más decidido y casi apremiante. Los encuentros internacionales, que empezaron con la asistencia a los Festivales de Bremen, continuaron con el Dei Navigli y van a ser rematados con el Siete Colinas, abren el portón de sus citas, que conviene cuidar, por aquello de que la cadena, casi consecutiva de las convocatorias, lo impone.

Sabemos que hay tiempo por delante, pero aún así, la importancia de que Barcelona, tal y como sucedió con los Campeonatos de Invierno, en los que se erigió, fragua de las victorias ante Francia, se centre nuevamente en punto de concentración cara a tres choques consecutivos, nos impone adelantarnos a los acontecimientos, aunque sólo sea para despertar el espíritu de responsabilidad de nuestros nadadores.

Los días 15 y 16 de julio, la Ciudad Condal, lo repetimos, se erigirá en enclave de selecciones. Checoslovaquia nos esperará en Santander, como Suiza, País de Gales, Bélgica, Noruega e Irlanda, que sustituye seguramente a Portugal, en Cardiff. Más aún, Italia, en Zaragoza, bien entendido que las dos primeras asistencias corresponderán al equipo A y la última al B, con la aclaración de que a la capital galesa irán también nuestras damas, a las que, a la vista de las dificultades de una posible concentración, se las autoriza para que, en las mismas fechas, actúen sobre las distancias que elijan, ceñidas al siguiente programa:

100 y 400 libre, 200 braza, 100 mariposa, 100 espalda y 400 estilos individual, bien entendido que deberán acreditar los registros en piscinas de 50 metros, bajo el control y organización de la correspondiente Federación Regional.

Por lo que se refiere a los hombres, la piscina de Montjuich, a las ocho de la noche, será su "banco de pruebas". El llamamiento que ya se ha cursado emplaza, por jornadas y pruebas, a los siguientes especialistas:

Martes día 15 de julio

100 mariposa: A. Lang-Lenton, Monsonís, Díaz, Segura y Martel.

400 estilos, individual: Ferrero, Cardellach, Hernández, Lang-Lenton II y Mondéjar.

100 libre: Chicoy, Fortuny, J. F. Martínez, Martel, Comas, Culebras, Pessarrodona, Pujol II y Ferrero.

100 espalda: Esteva, Cabrera, Navarro, Melo, Escudero, Comas y Ferrero.

100 braza: Rodríguez, Cardellach, Balcells, Granados, Garriga y Durán.

400 libre: Corell, Bas, Esteva, Monsonís, Apolinario y Pujol II.

Miércoles día 16 de julio

200 estilos, individual: Ferrero, Fortuny, Mondéjar, Lang-Lenton II y Hernández.

200 mariposa: Lang-Lenton, Monsonís, Díaz, Segura y Martel.

200 espalda: Esteva, Cabrera, Navarro, Melo, Escudero, Comas y Ferrero.

200 braza: Rodríguez, Cardellach, Balcells, Granados, Garriga y Durán.

1.500 libre: Esteva, Corell, Rouras, Apolinario, Bas, Esteller y Utges.

200 libre: Chicoy, Fortuny, Martínez, Bas, Esteva, Culebras, Pujol II, Pessarrodona y Comas.

El alcance o proyección de estas pruebas de selección se extiende, incluso, a los Campeonatos de Europa de categoría junior. Habida cuenta que la inscripción se cerrará el día 20 de julio, la convocatoria viene como pedrada en ojo de boticario, como vulgarmente se dice. Los que estén en la edad y demuestren su calidad podrán ser seleccionados para ir a Viena. En lo primero basta con que hayan nacido en 1954 o después, es decir, tener quince años o menos. En lo segundo, repetimos, de ellos depende.

C. P.

estamos pensando cambiar el nombre al churro

Lo hemos pensado mucho y hemos llegado a la conclusión de que **nunca** podríamos hacer llamar a nuestro típico **churro** por otro nombre. Aunque haya cambiado su forma de fabricación. ¿No lo sabía? ahora la fabricación del churro es más moderna, más limpia, más rápida, más económica y por supuesto **más** rentable.

...Más rentable para usted, si instala en su establecimiento, **DOBRA** la máquina automática de hacer churros (y patatas chips) que le permitirá complacer a cualquier hora a sus clientes, y que producirá para usted unos increibles beneficios.

Con DOBRA nunca le faltarán... ni le sobrarán churros.

Se conceden exclusivas de explotación en todos los pueblos de España. En ciudades se conceden por zonas.

IMDISA: Apolonio Morales, 11
Tfo.: 457 51 99 Madrid-16
Distribución para Madrid y Guadalajara

DOBRA: Oficina central
"Edificio Montera" Montera, 24 - 5.° G
Tfo.:221 93 60-222 91 67 ext.75 Madrid 14

WATERPOLO

BAJO EL SIGNO DE LA IMPUNTUALIDAD

14-4 Y 13-2 CON FACILES VICTORIAS DEL CANOE Y MONTJUICH, AYER SE INICIO EL TORNEO CUADRANGULAR

Si horrenda era la hora de las nueve de la noche para la iniciación del primer partido del Torneo cuadrangular que ayer comenzó a jugarse en la piscina cubierta del Canoe N. C., con participación del Montjuich, Sevilla, P. M. M. y el propio Canoe, la realidad fue más desastrosa: ¡comenzó a las diez menos cuarto! Si la propia cesión de la piscina estuvo condicionada a este horario, podrían haberse ahorrado el «favor». Si fueron por exigencias de los equipos, ídem de ídem.

Las nuevas reglas, evidentemente, han humanizado el waterpolo. Si por humanizar se entiende el recato que impone a los jugadores la exclusión temporal. Si antes había puntos de penalty, ahora hay exclusiones, que para el caso de conseguir goles es lo mismo, o muy parecido. Imagínense, por ejemplo, seis contra siete. ¡Pues ya está! O, como ayer ocurrió, cinco contra siete, en el Canoe-P. M. M. El tanto es seguro. Eso sí, la agilidad del juego ha aumentado por el continuo cambio de jugadores. Si antes se le discutía al árbitro por los puntos de penalty, ahora se le discutirá por las exclusiones.

Los dos partidos—¿para qué independizarlos en el comentario?—tuvieron idéntico cariz. Canoe N. C. y C. N. Montjuich, dirigidos unos y otros por los técnicos Ricardo Llordach y por Subirana, dos ex internacionales, se desembarazaron fácilmente del C. D. Parque Móvil y del Sevilla. Aquel mermado y capidisminuido por hasta seis exclusiones

Sólo las gradas cambiaron su fisonomía. Si al empezar había poco público, al terminar... ¡menos! No, así no pueden seguir las cosas, por mucho que el Canoe nadasé más y mejor que el P. M. M., aunque en su propia ambición malgastara claras ocasiones. Es más, se viera apremiado, en el segundo tiempo, con un inesperado empate a tres que, no obstante, quedó conjurado.

Con un 2-1, 3-2, 2-0 y 7-1, el Canoe remachó, más ajustado, a un P. M. M. que no se recupera de sus ausencias, agravadas por las bajas de los hermanos Plaza. Soria y Civantos y algunas paradas de Laporta, incluso Marañón, fueron un débil sostén para ahormar el baluarte de la resistencia. Total, 14-4.

En el C. N. Montjuich-C. N. Sevilla no hubo demasiadas exclusiones, pero sí penalties, alguno cantado con anticipación por el público, de buen humor. Los de la plaza, De Folch y Torres tienen un cuadro rápido en el que la actividad de Murio y la potencia de disparo de Puigdevall y de Castellví, se dejan sentir. Mucho más la rapidez de Antonio Comas. La holgura del marcaje sevillista, lastrado por el propio anclaje que acumula el esfuerzo, aguantó, en cierto modo, los tres primeros periodos que tuvieron resultados parciales de 0-3, 1-2 y 0-1, pero en el cuarto y último, se vinieron abajo con 1-7, todo lo cual redondeó un tanteo final de 13-2, favorable al Montjuich. El meta Fernández y Javier Díaz junto al veterano Carmona destacaron por los andaluces.

Reposado y sereno el arbitraje del señor Cerezal. Más nervioso el de Miguel Hernández. El primero con propensión a las exclusiones. El segundo a los penalties. En nada influyeron, eso sí, en los resultados.

CANOE N. C. — Jiménez, J. Sampedro (3), Martínez, Abalie (4), Alegre (3), J. Sampedro, A. Sampedro (2), Moncalvillo (2), Rodríguez San José, Medem y J. M. Rodríguez.

C. D. P. M. M.—Laporta, Soria (1), Marañón, García (1), Civantos (2), Martínez, Mozo, Fernández, Linares, De la Vieja y Moreno.

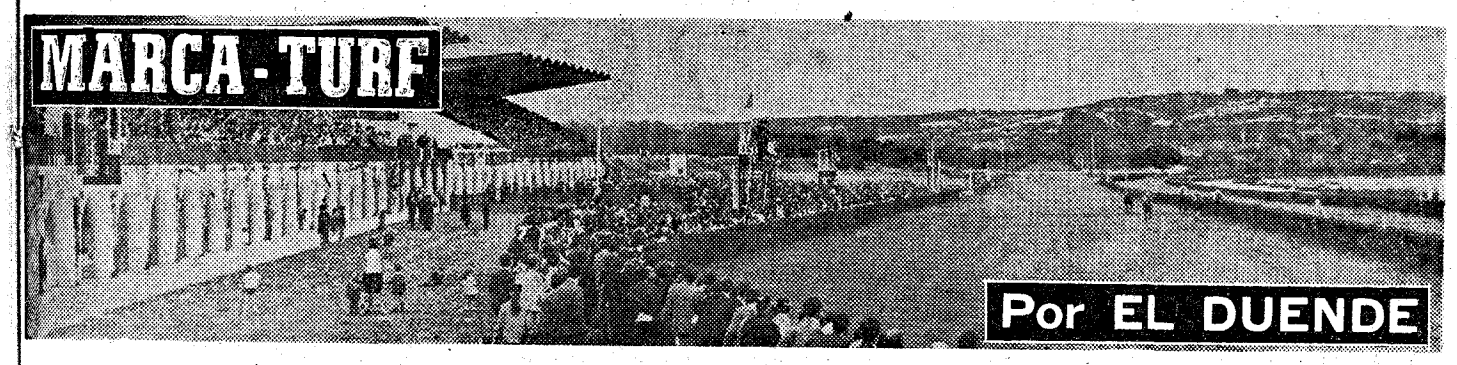
C. N. MONTJUICH. — Grau, Sánchez (1), Múrio (1), A. Comas (1), Puigdevall (4), Castellví (4), Doandi (2), Monzó, Costa, Segura y Navarro.

C. N. SEVILLA.—Fernández, Carmona, Alarcón (1, de penalty), Esquivias, Ojeda (1), Díaz, Diosdado y Antúnez.

Para hoy, a las mismas horitas, están convocados los partidos Sevilla-Canoe y P. M. M.-Montjuich. ¡Que Dios nos proteja!

CARLOS PIERNAVIEJA

FORMIDABLE EXPECTACION ANTE EL GRAN PREMIO DE MADRID



Quince participantes y cinco favoritos: Donagua, Aray, El Santo, Wilti y Hoquis

LA CARRERA, DOTADA CON UN MILLON DE PESETAS SERA TELEVISADA EN DIRECTO

Uno no quisiera recurrir a los tópicos, pero es imposible, el Gran Premio de Madrid 1969, ha despertado una expectación que por su envergadura, nos obliga a emlear frases trilladas, expresiones repetidas una y otra vez, "cánticos" a lo que el pronóstico trae consigo y una serie de adjetivos, que si no se emplearan no podría reflejarse lo que este Gran Premio representa para los aficionados al turf.

Quince caballos van a intentar el triunfo sobre 2.500 metros, cargados de inusitado interés, de incertidumbre y de apasionamiento.

Las grandes cuadras de nuestro hipódromo y las "mini cuadras" se encuentran representadas, entre las primeras, Villapadierna, con Donagua; Beamonte, con dos grandes caballos, Aray y Wilti, y Antonio Blandco, con Sansón.

Las "mini cuadras"... o cuadras pequeñas, no han querido estar ausentes, así vemos cómo la Asociación C, aparentemente sin probabilidad, pero con entusiasmo, cuenta con Alavés y los colores de la cuadra Abantos, con Selilane.

EL AÑO DE LOS MAIDENS Y EL PESO DE DONAGUA

Un rapidísimo resumen a los resultados que se han obtenido hasta el momento bastará para demostrar que en el Gran Premio de Madrid puede ocurrir todo o casi todo. El año 1969, pero para nosotros, puede tener una denominación: "el año de los maidens".

Efectivamente, Wilti, que tenía esa denominación hasta el Gran Premio Nacional, ganó la carrera clásica con tanta facilidad como estupefacción para los partidarios de las tablas. El Santo, que no había logrado ninguna victoria, se adjudicó nada menos que el Derby español, batiendo por poco a Heriot Water, pero por mucho a los otros participantes. Adeje, aunque éste no corra mañana, se dio un paseo en el Premio del Ayuntamiento, rompiendo de lejos, de lejísimos su condición de maidens. El 1969, repetimos, ha sido el año de los que no habían ganado, cayendo, con toda la fuerza de un prestigio adquirido en otras pruebas, caballos que salieron favoritos, que más tarde no pudieron con los que no habían logrado ni una victoria.

UN TRONO VACANTE EN EL MES DE JUNIO

La inmensa legión de aficionados que mañana presenciará el Gran Premio de Madrid se encuentra dividida a la hora del pronóstico. Esa división resulta totalmente comprensible, porque cada cual, al elegir su favorito, aportará unos argumentos difíciles de rebatir. Los partidarios de El Santo evocarán la magnífica victoria de este caballo en el Derby español; los de Wilti, el paseo del potro en el Gran Premio Nacional; los de Sansón, la victoria del Blasco en el Nouvel An; los de Farnesio, el éxito del caballo militar en el Corpa; los de Hoquis, el peso comodísimo de la yegua y los buenos entrenamientos que está realizando..., y los de Maspalomas — sería imperdonable no citar a este soberbio caballo—, aquellas trece victorias de las que no ha podido salir, pero que demostraron una superioridad innegable, rotunda y convincente.

Técnicos y profanos se ponen de acuerdo declarando que el trono de la generación clásica no tiene monarca. No lo tiene, porque cuatro o cinco potros aportan pergaminos parecidos, y sería injusto ceñir esa corona sobre uno de ellos, ya que a las primeras de cambio podría quedar destronado. No, no hay un caballo que por sus arrolladoras victorias durante esta temporada pueda ostentar una supremacía. Las fuerzas parecen muy igualadas, aunque El Santo, en un Derby francamente bonito, pudiera dar la razón a quienes adquirieron mucha paciencia esperando esa victoria que por fin consiguió.

La Yeguada Figueroa ha traído de París a Sauvaget. El jockey, ayer mismo, condujo al caballo en el entrenamiento. Después, a pie, recorrió los 2.500 metros para conocerse el recorrido que va a efectuar. Enrique Romera, que no duerme desde hace más de un mes, confía en su caballo, al que considera el mejor, porque en el Gran Premio todos los entrenadores, con ligerísimas excepciones, tienen muchas esperanzas, muchas ilusiones y muchos motivos que justifican la esperanza, la ilusión y el entusiasmo.

LO QUE DIJO M. BEAMONTE

La Cuadra Beamonte, con Aray y Wilti, tiene una magnífica candidatura. Un hijo del propietario, Manolo Beamonte, nos decía hace unos días que dos de sus caballos estarían entre los cuatro primeros. Aray, con 55 kilos, estuvo tercero en el Gran Premio del Generalísimo, a tres cuerpos del segundo, Adar, y a tres cuerpos y tres cuartos del ganador, Donagua (62). El de Beamonte, viniendo de atrás "como un león", causaba magnífica impresión, dando síntomas de necesitar distancia. El Gran Premio del Generalísimo, como ustedes saben, se disputa sobre 2.200 metros; el de Madrid, sobre 2.500. Por otra parte, hay una cosa clara: Román Martín, primer jockey de la Cuadra, ha elegido a Aray, a pesar de que con Wilti ganó el Gran Premio Nacional, y uno no tiene más remedio que declarar que cuando Román ha hecho esto será porque no le faltarán motivos que justifiquen su decisión. El peso de Aray en el Gran Premio de Madrid (52 kilos) es, francamente, idóneo para un caballo de cuatro años. No debemos olvidar que recibe ocho kilos de Donagua y va a igualdad de plomo con los de tres años. Si Aray es tan bueno como creen en su Cuadra, tiene que ganar el Gran Premio, porque ocho kilos entre dos caballos de una misma edad son muchos kilos.

El peso de Aray y los buenos entrenamientos que ha realizado han sido, sin duda, factores importantes que han influido en la decisión de Román Martín y en la del propietario, que parece depositar mayores esperanzas en el de cuatro años, aunque en Wilti también confíe la Cuadra Beamonte, una Cuadra que en caso de ganar pasaría a ocupar el primer puesto en la estadística general.

DONAGUA, EL CONDE Y CARUDEL

Volviendo sobre Donagua y sobre su victoria en el Gran Premio del Generalísimo, cabe recordar el magnífico galope del vencedor, que con 62 kilos (uno más que Adar II y siete por encima de Aray) llegaba victorioso a la meta con esa monta que sabe hacer Carudel, "el jockey que nunca se encierra".

El conde de Villapadierna, que no gana el Gran Premio desde hace mucho tiempo, confía en su caballo, criado por él en Larzábal y que ya el año pasado estuvo cerca en esta prueba, con una monta poco afortunada del italiano Camici.

Uno comparte la opinión de Carudel en el sentido de que para Donagua el mayor enemigo es el peso y no la distancia. Pero uno, como usted, amigo lector, no ha olvidado que en el Gran Premio del Generalísimo el hijo de Dona Fly llevó 62 kilos.

EL CABALLO DEL MARQUES

Ya saben ustedes que cuando decimos "el caballo del marqués" nos referimos a Maspalomas. El hijo de Eire, esto lo sabe todo el Hipódromo, no se encuentra bien. Su entrenador, con evidentes muestras de consternación, así nos lo expresaba, y en estas circunstancias sólo un milagro puede llevar al triunfo al que demostró ser el mejor de nuestras pistas. Sin embargo, en el turf han abundado los milagros, y si de repente recordara Maspalomas su historial podría ganar esta carrera, para satisfacción de quienes no le hemos olvidado.

Mañana, con los últimos datos, volveremos sobre el tema, sentando un pronóstico, aunque ese pronóstico tiene que ser "reservado", porque nadie tiene el suficiente valor para ser rotundo.

Estamos ante una formidable jornada turfística; estamos ante el Gran Premio de Madrid más apasionante de estos últimos tiempos.

AQUI, DOS JOCKEYS FAMOSOS

Carudel: «Temo más al peso que a la distancia»

Estoy seguro que alguno de ustedes se habrá formulado estas preguntas: ¿Cuál es la impresión de Carudel ante el Gran Premio? ¿Por qué ha elegido Román Martín a Aray?

Para que ustedes tuvieran las respuestas adecuadas me puse en contacto con los jockeys más famosos de nuestro Hipódromo. Estas fueron sus declaraciones:

CARUDEL.-Donagua está bien y, naturalmente, confío en que podremos ganar el Gran Premio de Madrid. El problema, para mí, no son los 2.500 metros, sino los sesenta kilos que ha de llevar el caballo. No debe olvidarse que dispensa, nada menos que ocho, a Aray. Pero insisto en depositar mis ilusiones en el caballo que voy a montar, porque es muy bueno y porque se encuentra en un gran momento.

Román Martín: «He elegido a Aray me parece el mejor»

ROMAN MARTIN.—Durante mucho tiempo estuve dudando entre Aray y Wilti. No era fácil la elección, porque son dos magníficos caballos. Al fin me he decidido por Aray, al que considero magnífico, y llevará cincuenta y dos kilos. Creo que cubrirá satisfactoriamente los 2.500 metros. En los entrenamientos me ha gustado.

—¿Quién puede ser el mayor enemigo de la Cuadra Beamonte?

—Yo creo que el Gran Premio de Madrid está entre Aray, Wilti, El Santo y Donagua... De ahí no debe salir.

AQUI, ROMERA

Con Enrique Romera estuve hablando en Barajas, mientras esperábamos a Sauvaget. El preparador se expresó en los siguientes términos:

—El Santo es muy bueno, es fenomenal. Debió haber ganado antes del Derby; pero esa dolencia de riñón se lo impidió. Tengo la máxima ilusión en este Gran Premio, la máxima ilusión y la mayor esperanza.

—¿A quién tienes miedo?

—A los de Beamonte y a Donagua; son caballos francamente temibles.

Y con estas palabras cerramos las entrevistas.

DEL PESO FIJO AL HANDICAP

Por Don Sincero

	PESO		
	Oficial	Hándicap	
1, Donagua	60	64	+ 4
2, Farnesio	60	62	+ 2
3, Maspalomas	60	61	+ 1
4, Adar.. II	58	62	+ 4
5, Guaraní	58	59	+ 1
6, Gribú	54	56	+ 2
7, Arandora Star ...	52	50	— 4
8, Aray..	52	50	— 2
9, El Santo	52	54	+ 2
10, Feita	52	52	=
11, Ksarine..	52	48	— 4
12, Semilane	52	50	— 2
13, Wilti..	52	55	+ 3
14, Haití	50	50	=
15, Katimba	50	52	+ 2
16, Ragazzo	50	54	+ 4
17, Sansón...	50	52	+ 2
18, Aditcha.	48	43	— 5
19, Alavés	48	40	— 8
20, Hoquis...	47	49	+ 2

Estos pesos dados por las tablas hay que reformarlos por la distancia; benefician los 2.500 metros a: Donagua, Farnesio, Maspalomas, Adar II, Guaraní, El Santo, Feita, Wilti y Semilane (?).

Les perjudica a: Gribú, Ksarine, Haití, Ragazzo, Alavés y Hoquis, aunque luego viene una Tebas y todo se viene abajo.

AVANCE DEL PROGRAMA Y MONTAS PARA LAS CARRERAS DE MAÑANA

A las cinco de la tarde

PREMIO FRANCISCO JAQUOTOT (Civil-militar. Hándicap descendente).—60.000 pesetas. 1.800 metros.

Enki, 76 kilos; Escuela Aplicación de Caballería (X).
Eros, 73; Luis Morán (propietario).
Edén, 67; Luis Parladé (propietario).
Falconera, 65; Escuela Aplicación de Caballería (X).
Vamosanda, 65; José Simó (propietario).
Gringo II, 64; Cuadra Villaviciosa (Luis Urbano).
La Cosecha, 60; duque de Alburquerque (propietario, 62,5 por no dar el peso).

PREMIO URDIÑ-ORIYA.—60.000 pesetas. 900 metros. Línea recta.

Kalin, 56 kilos; Roberto Terry (X). Debutante.
Mi Nene, 56; Cuadra Dos Estrellas (Robles, 51). Debutante.
Ifir, 56; Yeguada Ipintza (Román Martín). Debutante.
Zorba, 56; Cuadra Fierro (Gómez, 51).
Malassia, 54; Cuadra Fierro (Delcher).
Terre de Val, José Luis Carrera (J. García, 49).
Usua, 54; Cuadra Cadenillas (C. Carrasco).

PREMIO AMOSANDA.—60.000 pesetas. 1.800 metros.

Desiree, 45; Cuadra Ibérica (X).
Kike, 54; Enrique Lisardo (Robles, 49).
Acaymo, 52; marqués de la Florida (Adolfo Barderas).
Kilkenny, 51; Yeguada Arnús (Pedro Balcones, 48).
Yucatán, 51; Cuadra Yolanda (J. González, 46).
Cappy, 49; Margarita Z. de Jonescu (Paulino García, 46).
Venencia, 49; Guerrero Hermanos (X).
Cerberio, 48; Cuadra Cruz del Sur (Ferreira, 51, por no dar el peso).
Dafne, 48; Cuadra Rosales (Román Martín).
Mileto, 48; José Gandarias (Florentino González; no descarga por no dar el peso).
Helena, 47; Yeguada Militar (Reyes).
Vinia, 44; Guerrero Hermanos (X).

PREMIO BARATISSIMA.—60.000 pesetas. 1.800 metros.

Wild Fox, 57 kilos; Cuadra Abantos (Robles, 52).
Malvaloca, 55; Cuadra Vega de la Reina (J. García, 50).
Pedreña, 55; Cuadra Ibérica (X).
Farissa, 54; Luis Parladé (propietario).
Cresta, 53; Cuadra La Rabia (X).
Guajara, 50; marqués de la Florida (Carudel).
Primsur, 50; Yeguada Calatrava (Adolfo Barderas).
Vinatero, 50; Guerrero Hermanos (C. Carrasco).
Solfa, 49; Hermanos Espinosa (Florentino González, 48).
Mirian, 48; José Gandarias (Paulino García, 43).
Sensitiva, 48; Cuadra Certosina (X).
Topaze, 48; Cuadra Dominó (Román Martín).

PREMIO LARRIKIN (primera parte del Hándicap desdoblado).—75.000 pesetas. 2.100 metros.

Faraón, 62 kilos; conde de Villapadierna (Carudel).
Gala II, 58; Yeguada Militar (Medina).
Emir II, 57; Yeguada Ipintza (Román Martín).
Arnehem, 56; Cuadra Dos Estrellas (X).
Nanovik, 56; Cuadra Cadenillas (Borrego).
Henares, 56; Cuadra Aldovea (Pedro Balcones, 53).
Arandora Star, 56; Cuadra Rosales (C. Carrasco).
Ventarrón, 55; Cuadra Altagracia (X).
Gebey, 55; Cuadra Dos Estrellas (Robles, 52).
Ksarine, 50; Jean Buchet (J. González, 47).
Atrium, 49; Cuadra Faraday (X).
Rapatín, 46; Cuadra Ciérvana (Sauvaget).
Tremoline, 46; José Gandarias (Florentino González, 48).
Desiree, 45; Cuadra Ibérica), (X).
Chant D'Aromes, 45; duquesa de Valencia (Paulino García, 42).

GRAN PREMIO DE MADRID.—1.000.000 de pesetas y una copa donada por el Ayuntamiento. 2.500 metros. Antes de esta carrera tendrá lugar el desfile de los participantes.

Donagua, 60 kilos; conde de Villapadierna (Carudel).
Farnesio, 60; Yeguada Militar (Medina).
Maspalomas, 60; marqués de la Florida (Borrego).
Guaraní, 58; Yeguada Donostiarra (Adolfo Barderas).
Gribú, 54; Yeguada Urdiñ-Oriya (Pedro Balcones).
Aray, 52; Yeguada Ipintza (Román Martín).
El Santo, 52; Yeguada Figueroa (Sauvaget).
Feita, 52; Cuadra Dos Estrellas (Robles).
Seminale, 52; Cuadra Abantos (Saugar).
Wilti, 52; Yeguada Ipintza (Cipolloni).
Haiti, 50; José Gandarias (Florentino González).
Ragazzo, 50; José Luis Carrera (J. García).
Sansón, 50; Cuadra Rosales (C. Carrasco).
Alitcha, 48; Cuadra Fierro (Gelabert).
Alavés, 48; Asociación C (Paulino García).
Hoquis, 47; Yeguada Militar (Reyes).

PREMIO PREMONTE (segunda parte del Hándicap desdoblado.)—60.000 pesetas. 2.100 metros.

Fricandot, 62 kilos; Roberto Terry (Aurelio Tallón, 59).
Ipanema, 58; Cuadra Fierro (Isidoro Gómez, 55).
Carlota, 57; Cuadra Chesca (Borrego).
Aldovea, 56; Cuadra Aldovea (J. García, 53).
Farsalia, 56; Cuadra Lebreles (C. Carrasco).
Martha, 56; Cuadra José Luis Agulló (Cipollini).
Corviglia, 56; Cuadra Dominó (Reyes).
Aronde, 56; Cuadra Georgiana (Pedro Balcones, 53).
Katia II, 54; Cuadra Rasso (Florentino González, 51).
Edelweis, 54; Cuadra Yolanda (Medina).
Aladino, 52; Cuadra Maja (X).
Perla II, 52; Enrique Becerril (Robles, 49).
Estoril, 48; Cuadra Aravaca (X).
Grana y Oro, 48; Cuadra Helios (X).
Majete, 46; duque de Alburquerque (Hernaz).
Chiripa, 46; Francisco Febrel (Paulino García, 43).
Capalta, 43; Cuadra San José (J. González, 40).

PRONOSTICOS ADELANTADOS

Premio Jaquotot: VAMOSANDA-FALCONERA-LA COSECHA.
Premio Urdiñ-Oriyá: MALASSIA - IFIR - USUA.
Premio Amosanda: DAFNE - DOVENBY - ACAYMO.
Premio Baratissima: GUAJARA - SOLFA.
Premio Larrikin: DESIREE - CHANT D'AROMES - ARNEHEM-GALA II.
Gran Premio de Madrid: DONAGUA - HOQUIS - ARAY - GUARANI.
Premio Premontre: CARLOTA - FRICANDOT - PERLA II.

Forfait alemán

EN EL GRAN PREMIO VALLEHERMOSO, CUATRO SUIZOS Y 120 ESPAÑOLES

El festival comienza esta tarde, a las ocho y cuarto

A última hora de anoche, los atletas alemanes no habían llegado a Madrid. Lógico es, pues, esperar que esta tarde, en el Estadio de Vallehermoso, sólo participen los cuatro atletas helvéticos, que, esos sí, ya habían llegado a Madrid ayer tarde. Son, como ya se había dicho la semana pasada, los saltadores de altura Portman y Lissert, el velocista Wiedmer y el vallista Wittmer. Frente a ellos, una serie de buenos valores nacionales que no han alcanzado plaza en el grupo expedicionario que hoy mismo sale hacia Helsinki para participar en los Juegos Mundiales.

El Estadio de Vallehermoso registrará una buena entrada. Las pruebas son atractivas, y la pista de tartán puede dar ocasión a que se consigan marcas valiosas que contribuyan a recortar la desventaja que tenemos con respecto al atletismo mundial, según sabemos. Entre el tartán y el afán de competición, los atletas que hoy toman parte en el Gran Premio de Vallehermoso pueden conseguir esos tiempos y medidas tan interesantes, que suelen emocionar a los aficionados.

El festival se iniciará a las ocho y cuarto de la noche, y tendremos en liza, de buenas a primeras, a Suárez Canal, que se enfrentará al suizo Wittmer, hombre que tiene menos de 52 s. en la distancia (exactamente 51.7 en 1968) y que puede hacer correr en serio al galleguito. Al mismo tiempo se iniciarán la altura, con Portman, ex recordman suizo, que ha saltado 2,10 este año, y con Lissert—aunque parece ser que a última hora hay un cambio por Knickenberger, cambio no confirmado en los medios organizadores del festival—, que estarán frente a los Garriga, Marqueta, Mañoso, etcétera. Una buena competición.

Y también el disco en esos primeros instantes, con Banzo, Loidi y los más capacitados discóbolos del país, como Rodríguez, Gascón, Pastor y un largo etcétera.

Más adelante figura el orden de pruebas. Basta, pues, que les digamos que en los 1.500 metros correrán Morera, Alonso Burgos, González Amo, Carreras, García Pérez, Sánchez... y los 800 metros, con presencia del joven Solórzano, Alvaro González, Menéndez, Alonso Solís... y unos 400 importantes, con la participación de los Reina, Rivas, Gómez Pellico, Gómez Baños... En resumidas cuentas, un buen núcleo de atletas españoles para hacer frente a este Wiedmer, que con 10.4 y 20.9 puede ganar las pruebas de velocidad, y esos 400 metros vallas, donde Suárez Canal tiene todo por delante para conquistar una nueva marca personal que le acerque a la de su paisano Gayoso, que andará en Helsinki a esas alturas...

El Club Vallehermoso O. J. E. inicia este año su contacto internacional en el aspecto organizativo de la pista. Con ese Estadio, con esa pista de tartán, todo contacto tiene que ser beneficioso. Y con esos beneficios, ¡qué duda cabe que lo que más gana es el atletismo español!

Hasta esta tarde, pues. Y con el siguiente orden de pruebas:

20,15: 400 metros vallas, altura, disco.
20,23: 100 metros.
20,30: 800 m. lisos, mujeres.
20,35: 800 m. lisos, hombres.
20,40: 1.000 m., infantiles.
20,45: 400 metros.
20,50: 5.000 metros, triple salto, jabalina.
21,10: 100 metros vallas, mujeres.
21,15: 110 m. vallas, juvenil.
21,20: 200 metros.
21,25: 1.500 metros.

Y que ustedes se diviertan.

E.

EN PISTA LIBRE

LA «WESTATHLETIC», EN MADRID

Fue un buen amigo quien nos sopló la noticia, todavía ignorada oficialmente por todos. Pero cierta: el encuentro de las Seis Naciones (Suiza, Holanda, Bélgica, Dinamarca, Austria y España) se disputará en Madrid. Si subsisten las fechas, será el fin de semana comprendido entre los días 19 y 20 de julio. Lugar, lógicamente, el Estadio de Vallehermoso.

Los aficionados de Barcelona van a enfadarse. En parte tienen razón. Barcelona, que antaño monopolizó casi todo el atletismo nacional, hoy ha perdido escalones. Su Estadio de Montjuich —el grandioso Estadio donde se ha escrito la mayor parte del historial de nuestro atletismo— ha caído en desuso, la pista de Pedralbes queda muy lejos —y mal ahora con las obras de la autopista—, y la de la Cantera Safont, cuyo Estadio ha tomado el bonito y agradable nombre de Juan Serrahima, adolece de gravísimos defectos técnicos, entre los que destacan que, hasta ahora, no se han construido los vestuarios ni puede llegarse bien por los accesos al mismo. Sin ir más lejos, Juan José Castillo escribía ayer en nuestro colega «El Mundo Deportivo» un artículo sobre el tema y dejaban entrever que las obras, demasiado lentas, podrían torpedear los buenos deseos de los federativos barceloneses y, al msimo tiempo, truncar las ilusiones de los muchos aficionados de la Ciudad Condal.

El artículo llegó un poco tarde. Está decidido que se haga el encuentro en el Estadio de Vallehermoso, de Madrid, que con su pista de tartán es el más adecuado ahora para un Torneo de esa clase, que amenaza con ser el más bonito que hayamos podido ver en muchos años. En esto —a uno nunca le han dolido prendas, y da a Dios lo que es de Dios y al César lo suyo— creo que la Federación Española trabajó bien y consiguió algo importante.

Salvo que haya un cambio brusco, el match de las Seis Naciones —a uno se le atraganta eso de «Westathletic»— tendrá efecto en Madrid. El público madrileño podrá ver un atletismo puro, sin camelos, en pago a esa su afición, que ha ido creciendo año tras año, aunque a veces le hayan «clavado» precios duros por presenciar festivales que no merecían tanto dispendio.

Así, pues, la noticia está en la calle ya: el match entre España, Suiza, Austria, Dinamarca, Holanda y Bélgica se disputará en Madrid durante los días 19 y 20 de julio próximo.

Y lo sentimos mucho por Barcelona y por sus ilusiones. Será, seguramente, el año próximo. Barcelona bien se lo merece.

PEDRO ESCAMILLA

TIRO DE PICHON

PARA PEDRO RAEL, EL GRAN PREMIO DE VERANO

Hoy, tirada benéfica Trofeo Agustín Roiz

Ayer, en Somontes, se vio aún más concurrencia que en días anteriores, disputándose el Gran Premio de Verano (Trofeo Construcciones Roymar), dotado con 70.000 pesetas en metálico y preciado trofeo que ofrecía dicha firma al ganador de la prueba, donde tomaron parte 105 escopetas.

Al llegar al pájaro número 12 quedaron en tiro solamente los tiradores que se encontraban sin cero, que eran los señores conde de Teba, Cano Esparducer, Rael, Fernando Ibáñez, Delgado, vizconde de Altamira y García Rojo.

Después de reñida lucha quedó vencedor el tirador madrileño Pedro Rael, que mató 27 pichones de 27; en segundo lugar, vizconde de Altamira y García Rojo; cuarto, los señores Cano Esparducer, Delgado y Fernando Ibáñez. Seguidamente le fue entregado el trofeo al señor Rael por medio de la señora de Cores, entre los aplausos de la concurrencia.

Don Agustín Roiz, presidente de la firma Roymar, que era la patrocinadora de esta importante prueba, obsequió con una merienda-cena a todos los asistentes al acto, tanto tiradores como público en general, que llenaba el recinto de Somontes.

Para hoy, a continuación del tiro de prueba, se celebrará una tirada benéfica (Lucha contra el Cáncer), que está patrocinada por la excelentísima señora marquesa de Villaverde. Esta tirada es a tres pichones, tres ceros, hándicap, dotada con 75.000 pesetas en metálico y un importante trofeo, donado por don Agustín Roiz para esta tirada extraordinaria. La inscripción de tiradores se cerrará a las seis de la tarde, esperándose ver aún más concurrido Somontes que en días anteriores. También se adjudicará el Trofeo Bobadilla 103 en esta tirada.

ELEGE

Empresa de Construcción necesita para trabajos en túneles en provincia de Madrid

CAPATACES
OFICIALES ENTIVADORES

**BUENA RETRIBUCION
ALOJAMIENTO GRATIS**

**Presentarse en
López de Hoyos, 13, 4.º dcha.
Madrid, el día 30 de junio.**
(10.901)

"MERCADO AUTOMOVIL DE OCASION"

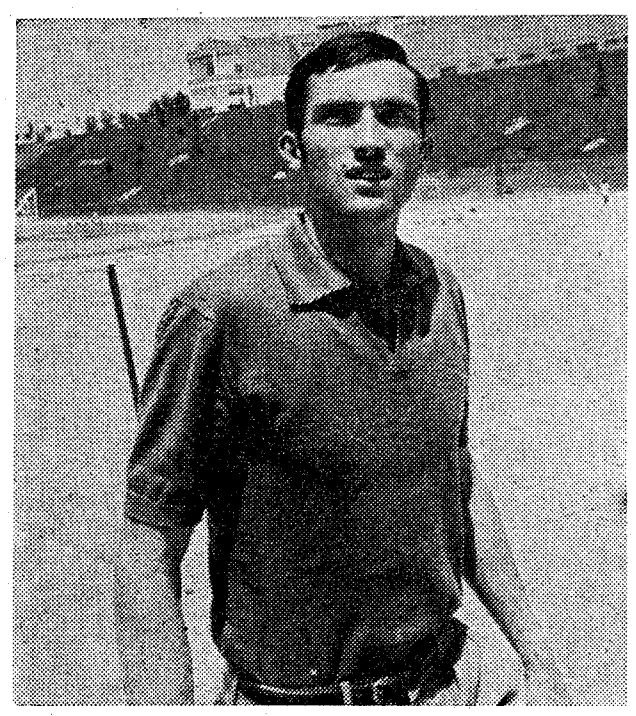
¿Le interesa un coche de ocasión, procedente de cambio por nuevo, revisado por SEAT? Y si usted lo desea, con la facilidad económica de FINANCIERA SEAT (FISEAT)

VISITE LA EXPOSICION
"MERCADO AUTOMOVIL OCASION"

SEAT FILIAL SEAT 1.ª zona
en su sección de Valderribas, 75
o, infórmese llamando al 2514800

LA SAVIA NUEVA

ISIDRO SOLORZANO, UN «MILLERO» CON GRAN FUTURO



Ha acabado el entrenamiento, y hay que ir a tomar los libros para estudiar ingeniería de minas... (Foto Alfredo.)

Isidro Solórzano Herrera se quedó un tanto sorprendido cuando le dije que no estaba en el Instituto Nacional de Educación Física y Deportes por tomar una cerveza, sino porque iba a hacerle una entrevista. Isidro no se lo creía, porque, como observé después, es un chico muy modesto que pensaba que eso de las entrevistas era para las figuras ya consagradas. Sin embargo, dos palabras bastaron para demostrarle que no era así. Isidro, que cómo aquel que dice acaba de empezar, está en Madrid haciendo atletismo y estudiando ingeniero técnico de Minas.

—Corro en las dos distancias, pero los técnicos me han dicho que mis características se ajustan mejor a los mil quinientos. Me falta algo de fuerza y velocidad para los ochocientos.

—Entonces ¿prefieres los mil quinientos?

—No, no es que lo prefiera; es que en esa distancia tengo más posibilidades.

Inmediatamente observo que Isidro es un chico escéptico que no se apasiona fácilmente. Tiene ideas fijas, pero no fijadas. Tiene pensadas sus metas, sus fines, pero no está seguro de los medios que le puedan conducir a ellas.

—¿Por qué viniste a Madrid? ¿Por los estudios o por el atletismo?

—Vine por las dos cosas. Despunté en Santander en atletismo y me dijeron lo de venir a Madrid. Pero si no me llegan a dar facilidades para los estudios no hubiese venido.

—¿Quiere decir eso que te interesan más los estudios que el atletismo?

—Eso quiere decir que no tengo más remedio que interesarme por los estudios, porque el atletismo no ofrece en España, hoy por hoy, una seguridad. Puedo tener cuatro, cinco, seis años de atletismo, pero... después, ¿qué? Entonces no puedo permitirme romanticismos y detenerme a pensar qué es lo que me gusta más, sino lo que es más necesario.

—Tu teoría me parece perfecta, pero... ¿vas a conseguir buenas marcas?

—Desde luego es un problema. La verdad es que no lo sé. Este verano va a ser para mí una especie de autotest. Si veo que hago buenas marcas, lógicamente me animaré más, y es posible que mis estudios se pongan en peligro.

—¿Está claro que piensas que estudio y atletismo son incompatibles?

—Está claro que si se hace atletismo para entretenerse es perfectamente compatible; pero si se hace para conseguir marcas, buenas marcas, entonces, no nos engañemos, son incompatibles. Si te entregas en el entrenamiento, y llegas cansado, es muy difícil ponerse a estudiar. Y si quieres rendir al día siguiente necesitas dormir lo suficiente y descansar bien.

Le digo a Isidro que parece contrariado. Afirma que no. No está seguro. Se muestra inquieto. Está, durante unos segundos, en un querer y no poder. Decide hacer una pequeña confesión:

—No me gustan las entrevistas. No se puede decir lo que se piensa.

Intento convencerle de que sí, si luego se sabe poner, y le promteo hacerlo. No le convenzo.

—No; porque, además, soy una persona que cambia muy a menudo de parecer. Ahora pienso que me gusta el atletismo y que produce muchas satisfacciones, pero también hay otras cosas que pueden producir satisfacciones. Y lo mismo un día cualquiera decido dejar el atletismo.

—Entonces, ¿no tienes auténtica vocación?

—No es eso. Es, volviendo a lo de antes, que se trata de buscar un camino, una oportunidad en la vida, y si la encuentro fuera del atletismo tendré que aprovecharla. Me preocupa más lo que sea de mí después del atletismo que en el atletismo.

—Con estas ideas, ¿qué piensas va a ser de tus marcas?

—Quiero esperar a este verano. De cualquier forma, como no me considero un técnico, es difícil vaticinar. Pero pienso que cuando falte un año para la Olimpiada de Munich haré 3.40.0, que es en lo que está ahora el récord de España.

—¿Qué piensas de González Amo y de las posibilidades de España en mil quinientos?

—González Amo es un buen atleta. España tiene muchas posibilidades y mucha gente para hacer cosas muy buenas en la distancia. A mí el que más me gusta es Burguetes.

Isidro Solórzano, como él mismo ha confesado, jamás sentencia. Es algo voluble. Me atrevería a decir que le falta algo de seguridad, aunque no deje de estar seguro. Isidro Solórzano está precisamente empezando a salir. Es, además, de savia nueva, una savia que aún se tiene que pronunciar. Está, como las preguntas que le he hecho, entre dos interrogantes.

Que sus contestaciones sean acertadas, positivas y eficaces.

MAC

CARNET DE IDENTIDAD

ISIDRO SOLORZANO HERRERA

Nacido en Oruña (Santander) el 9 de marzo de 1948.
Talla: 1,84. Peso: 72 k.

PROGRESION

	800	1.500
1968 (20 a.).	1.55.6	4.04.2
1969 (21 a.).	7.51.2	3.51.4

AUTOMOVILISMO

MERCEDES BENZ VUELVE A LAS COMPETICIONES

Veintiún pilotos disputan hoy el Trofeo Francia de fórmula 2

STUTTGART 27 (Alfil).—En relación con la noticia de que la casa Mercedes Benz reaparecerá en las competiciones automovilísticas con dos bólidos que correrán las Veinticuatro Horas de Francochamps, un portavoz de la fábrica alemana ha precisado que los coches serán dos prototipos de 6.500 c. c. de cubicaje y que serán pilotados por Jackie Ickx, vencedor de las Veinticuatro Horas de Le Mans, con Ford GT-40 y por Ranna Aaltonen, que tendrán como copilotos, respectivamente, a los conductores Herman y Dieter Glemser, ambos, estos últimos, de Stuttgart.

El portavoz indicó también que esta reaparición de la Mercedes Benz, después de catorce años de ausencia de las competiciones, es un simple ensayo.

TROFEO FRANCIA DE F-2

REIMS 27 (Alfil).—Veintiún pilotos participarán mañana, sábado, en el Trofeo de Francia de automovilismo, Formula dos, que se disputará en el circuito de Reims, con 290,535 kilómetros de recorrido total: 35 vueltas al circuito de 8,301 kilómetros.

Los favoritos son el escocés Jackie Stewart, que conducirá un Matra-Ford, y el austríaco Jochen Rindt, al volante de un Lotus Ford. Rindt ha ganado esta prueba en 1965 y 1967, y Stewart la ganó en 1968, pero el récord de la prueba pertenece al austríaco, a la velocidad media de 215,747 kilómetros por hora, aunque hubo un hombre que le superó: Jim Clark, que hizo en Reims una velocidad media de 219,590 kilómetros.

Otros ases que correrán mañana en Reims son Graham Hill, Pierre Courage, Jackie Ickx, Joseph Siffert, Nanni Galbi, Jean Pierre Beltoise, Johnny Servoz Gavin, Francois Cevert, etcétera.

En la misma jornada se disputará la Copa Internacional de velocidad para bólidos de Fórmula tres, sobre un recorrido de 166,035 kilómetros.

TENIS

WIMBLEDON, EN LA MITAD DEL CAMINO

GIMENO VENCIO A DENT EN CINCO SETS

□ Bob Lutz derrotó a Rosewall, cuarto cabeza de serie

□ Triunfos de Laver, Okker y Roche, en la tercera ronda

Los encuentros de la jornada de ayer concluyeron así:

Individual, masculino:

R. Wilson (Gran Bretaña) gana a Franulovic (Yugoslavia) por 6-4, 3-6, 7-5, 5-7, 6-0; Stan Smith (Estados Unidos) a D. Lloyd (Gran Bretaña) por 6-3, 7-5, 6-1.

Tercera ronda:

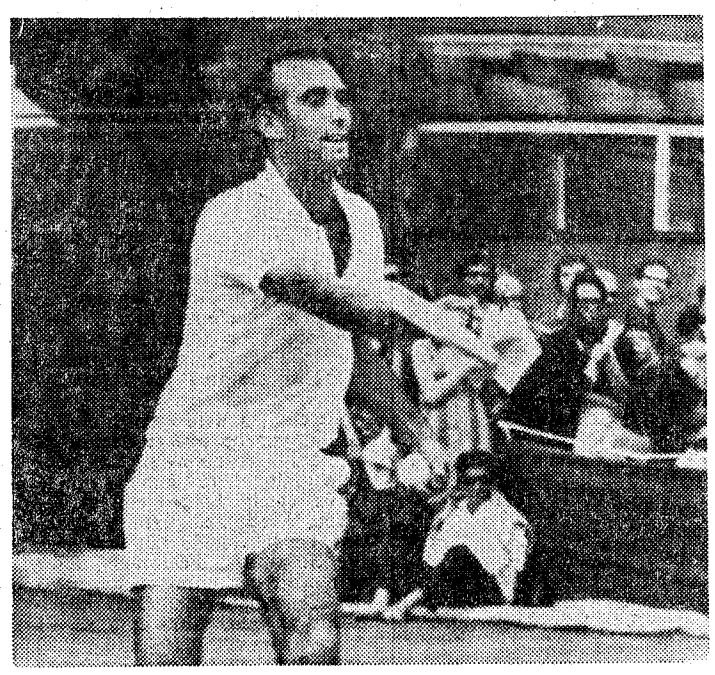
Arthur Ashe (Estados Unidos) a Stilwell (Gran Bretaña) por 6-2, 1-6, 6-2, 13-15, 12-10; Bob Lutz (Estados Unidos) a Ken Rosewall (Australia) por 8-6, 7-9, 6-3, 6-2; Fred Stolle (Australia) a Holececk (Checoslovaquia) por 6-2, 6-4, 6-1; Rod Laver (Australia) a Leschly (Dinamarca) por 6-3, 6-3, 6-3; John Newcombe (Australia) a M. Anderson (Australia) por 6-2, 6-3, 6-1; T. Roche (Australia) a Ploetz (Alemania) por 6-1, 9-7, 6-4; Clark Graebner (Estados Unidos) a I. Nastase (Rumania) por 7-5, 8-6, 6-4; Tom Okker (Holanda) a Crealy (Australia) por 3-6, 4-6, 6-3, 6-2, 6-3; Stan Smith (Estados Unidos) a Bowrey (Australia) por 3-6, 9-7, 6-3, 6-4; Emerson (Australia) a Kalogeropoulos (Grecia) por 7-5, 6-3, 6-2; Andrés Gimeno a Dent (Australia) por 2-6, 6-8, 6-3, 6-4, 6-4; Drysdale (Africa del Sur) a Cox (Gran Bretaña) por 6-3, 11-9, 6-4; Dennis Ralston (Estados Unidos) a E. Buchholz (Estados Unidos) por 6-4, 6-2, 7-5; Wilson (Gran Bretaña) a Carmichael (Australia) por 6-1, 6-4, 15-13; González (Estados Unidos) a Edlsen (Estados Unidos) por 6-4, 6-3, 6-2; J. Alexander (Australia) a Addison (Australia) por 6-3, 8-10. 13-11, 3-6, 6-3.

Dobles caballeros (primera ronda):

Orantes-Seixas (España-Estados Unidos) ganan a Brown-Fletcher (Australia) por 6-4, 3-6, 2-6, 10-8, 6-1; Newcombe-Roche (Australia) a Cox-Curtis (Gran Bretaña) por 9-7, 11-9, 6-2; Rosewall-Stone (Australia) a Howe-Segal (Australia-Africa del Sur) por 6-3, 7-5, 6-0; Emerson-Laver (Australia) a Silwell-Wooldridge (Gran Bretaña) por 6-1, 6-0, 6-2; Ashe-Pasarell (Estados Unidos) a Gorman-Neely (Estados Unidos) por 6-4, 8-6, 7-5; Fletcher-Gimeno (Australia-España) a González-Mac Manus (Estados Unidos) por 2-6, 6-3, 7-5, 6-4.

Dobles, damas:

O. Morozova-Z. Yansona (Rusia) a M. Aubet-Mary Carmen Hernández Coronado por 6-1, 6-2



CARA SONRIENTE DE GIMENO

Andrés Gimeno tiene cara sonriente en las pistas del All England Club. No debía hacer buen tiempo, porque la lona estaba preparada para utilizarla en el supuesto de que la lluvia empezara a caer. Pero Andrés Gimeno ha salvado una ronda más: ha ganado apretadamente al australiano P. Dent en cinco sets. Confiemos que su rostro sonriente continúe. — (Telefoto Upi-Cifra.)

ROSEWALL, ELIMINADO

Ken Rosewall, uno de los jugadores profesionales que tiene mayores recursos económicos ahorrados, ha sido eliminado del Torneo de Wimbledon. Había sido colocado en cuarto lugar del ranking de cabezas de serie. Pero se ha tropezado con un joven norteamericano que se llama Bob Lutz y le ha derrotado en cuatro sets.

Los otros tres cabezas de serie situados en lugares preferentes continúan en la competición, que por cierto mañana cumple su primera semana. El domingo habrá descanso y el lunes se reanudará. Laver derrotó al danés Leschly; Tony Roche, a Ploetz, y Okker, a Crealy.

Andrés Gimeno continúa en la competición. Ha salvado la tercera ronda con bastantes dificultades. Ha necesitado para ganar al australiano P. Dent nada menos que cinco sets, habiendo perdido los dos primeros. Lo importante es que Andrés Gimeno, profesional y décimo cabeza de serie, continúa en la lucha del Torneo de Wimbledon.

El Torneo del All England Club está en plena ebullición. Las pruebas de dobles han empezado a girar. Y en ellas, Andrés Gimeno, que ha formado pareja con el australiano Fletcher, ante la ausencia de Santana, ha eliminado precisamente a González-Mac Manus. Hemos escrito precisamente porque Pancho González era el compañero de dobles de Gimeno hasta que tuvieron un incidente en la pista y decidieron seguir cada uno caminos distintos. Orantes forma pareja con Seixas, y en cinco sets han salvado la primera ronda ante Brown-Fletcher.

Mañana se cumple la primera semana de Wimblendon. Veremos qué nos depara la siguiente, porque en ésta, salvo la derrota de Rosewall no se han producido resultados sorpresas.

TERREROS

T.

EL MARTES SE INAUGURA LA ESCUELA DEL REAL MADRID

ESTARA RESERVADA PARA NIÑOS DE OCHO A QUINCE AÑOS

Entrando, a mano izquierda, en la Ciudad Deportiva del Real Madrid, en un lugar umbroso, se ha levantado la Escuela de Tenis. Las dos pistas que se han construido reciben el nombre de aulas. Están construidas con el procedimiento Rub-Kor, similar al que se emplea en Africa del Sur. La superficie cede. Parece un producto similar al alquitrán. Ello permite que las dos pistas, perdón, que las dos aulas, estén dispuestas en verano y en invierno para que los chavales —de ocho a quince años, de ambos sexos— aprendan los primeros pasos en este difícil deporte.

Las escuelas de tenis son necesarias. En Barcelona existen en la mayoría de los clubs. En Madrid estamos aún en los primeros balbuceos. Y la escuela del Real Madrid será inaugurada oficialmente a las siete de la tarde del próximo martes día 1 de julio.

NORMAS DE FUNCIONAMIENTO

De la dirección técnica de la escuela, a título honorífico, quedará encargado Antonio Martínez, uno de los pocos jugadores que saben enseñar. Estará ayudado por dos monitores, que serán elegidos entre las más calificadas esperanzas del club.

Para la vigilancia y supervisión de la escuela, la Junta Directiva del Real Madrid ha designado al excelentísimo señor don Juan de Dios Sarriá.

Podrán inscribirse como alumnos de esta escuela de tenis los niños de ambos sexos comprendidos entre las edades de ocho a quince años, que con la debida atuorización de sus padres o de sus clubs de procedencia lo soliciten.

Se han fijado cuotas muy económicas, que comprenden veinticinco lecciones. El director técnico de la escuela señalará los días y el horario de sus clases y el de sus ayudantes, procurando armonizar dentro de lo posible el más idóneo y compatible con las obligaciones escolares.

Los precios de las inscripciones comprenderán también el acceso gratuito a la Ciudad Deportiva del Real Madrid y los servicios de vestuario.

Hemos visitado la Escuela con detenimiento. Además de las pistas se ha construido también una pared para que los chavales se ejerciten en los golpes. Las pistas están pintadas de un color rojizo, casi similar al polvo de ladrillo. Don José Velázquez está orgulloso con su escuela. Estaba jugando al dominó, una de sus obligaciones diarias. Y nos ha dicho:

—No faltes el martes a la inauguración.

Veinticinco muchachos ya están inscritos en la escuela. Es el primer paso que se da en Madrid. El tenis no se aprende con libros. Hay que enseñarlo. Y las escuelas son necesarias. Orantes y Antonio Muñoz han salido de ellas.

La escuela de tenis del eRal Madrid quedará inaugurada oficialmente el próximo martes a las siete de la tarde.

TERREROS

PRIMERA FIRMA PRECISA

SOLDADOR

PARA LABOR TECNICO COMERCIAL

SE REQUIERE:

- Formación a nivel de Oficial o Maestro Industrial.
- Experiencia en soldadura eléctrica al arco.

MONTADOR - REPARADOR

DE EQUIPOS DE SOLDADURA

SE REQUIERE:

- Formación a nivel de Maestro Industrial.

Enviar historial detallado, indicando puesto elegido, a: Depto. Personal (S-1). Apartado de Correos 2.065. MADRID (10.704)

BALONCESTO

El Campeonato de Europa

DIAZ MIGUEL ANUNCIA EL PROGRAMA DE LA PREPARACION ESPAÑOLA

EL 1 DE SEPTIEMBRE, CONCENTRACION

El seleccionador nacional de baloncesto Antonio Díaz Miguel ha dado a conocer el plan de preparación para el equipo nacional español que participará en Nápoles el Campeonato de Europa.

De los días 20 al 30 de agosto los seleccionados de Madrid y Barcelona realizarán unas sesiones de preparación física en sus ciudades a cargo de dos profesores de Educación Física.

El día 1 de septiembre se concentrarán en Madrid los doce seleccionados, a los que se unirán dos invitados del equipo junior.

El 9 de septiembre empredrerá vaje a Vigo, donde al día siguiente jugarán un partido contra el TWA norteamericano.

El día 11 se trasladarán a La Coruña, donde el día 12 jugarán contra el TWA.

El 14 de septiembre partido de baloncesto en el Palacio de Deportes de Madrid contra el TWA. Del 16 al 18 concentración con entrenamientos en el Palacio de Deportes y alojamiento en Navacerrada.

Los días 19 al 21 de septiembre, Torneo All Basket, ante las selecciones de Francia e Italia, en el pabellón del Real Madrid.

El día 22 emprenderán viaje a Nápoles, donde entrenarán los días 23 a 26 y del 27 de septiembre al 5 de octubre participación en el XVI Campeonato de Europa.

TRIUNFO RUSO EN ESTADOS UNIDOS

SAN DIEGO (EE. UU.) 27 (Alfil).—La selección rusa de baloncesto ha vencido a la selección de San Diego por 81 a 75 en el quinto encuentro de la gira que la seleccinó soviética realiza por Estados Unidos.

El primer tiempo del partido finalizó con ventaja rusa de 4? a 28.

Comisión directiva de la D. N. D.

EXTENSO INFORME SOBRE EL DEPORTE UNIVERSITARIO

A nivel de distrito se alcanzó la cifra de 36.653 practicantes

Ha celebrado reunión la Comisión directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, presidida por el delegado nacional. Asistió, invitado al efecto y para informar sobre los trabajos que lleva a cabo su servicio, el jefe de Actividades Deportivas de la Delegación-Comisaría para el S. E. U., don Jesús Hermida.

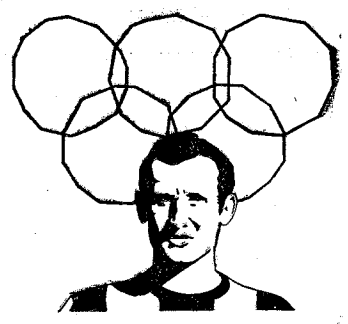
Este explicó el incremento observado en los practicantes universitarios de deportes que en las competiicones a nivel de distrito alcanzaron la cifra de 36.653 —4.187 más que el curso anterior—integrados en 1.775 equipos —252 de aumento—. Las Ligas universitarias y los Juegos Nacionales se desarrollaron en toda su amplitud. Con las nuevas orientaciones de la educación física y el deporte nniversitarios, una planificación actualizada permite promocionar deportistas, muchos de los cuales favorecerán el auge federativo y nacional.

Se refirió también al completo programa de actividades competitivas, otro punto básico, así como a la necesidad de medios para ampliación de actividades en competiciones, en clubs de establecimientos académicos y en centros deportivos universitarios, y en cuanto a la educación física general, la precisión de incluirla de hecho en los programas, desde el primer año de carrera, con horarios convenientes y profesorado en proporción numérica de los alumnos, adecuadamente retribuido, al paso que se programan las construcciones deportivas necesarias.

El Delegado Nacional agradeció el extenso informe y felicitó a la Delegación Nacional-Comisaría para el S. E. U. por el movimiento deportivo al que da nuevo impulso y para lo que contará con el mismo apoyo que se le ha venido prestando.

Se aprobaron numerosos asuntos de trámite y efectuaron varios nombramientos para cargos federativos.

FAMOSOS DEL DEPORTE



Una serie de fascículos con las vidas de los campeones, de los personajes más destacados en la práctica de cada uno de los deportes.

Colecciónelos y formará un panorama completo del mundo deportivo.

Ya se han publicado las biografías de:

SANTANA — BAHAMONTES
GALLEGO — LEGRA
URTAIN — AMANCIO
HELENIO HERRERA
EMILIANO

A continuación se publicarán:

ANQUETIL — EDDY MERCKX
DI STEFANO—CASSIUS CLAY
COPPI — KUBALA
SANTIAGO BERNABEU
FANGIO

Fascículos de 32 páginas, con ilustraciones a todo color
Se venden en todos los quioscos al precio de 15 pesetas
Suscripción anual (26 números), 375 pesetas
Dirija sus pedidos y suscripciones a Frontera, S. A. Moreto, 10. MADRID-14

CATCH

ESTA NOCHE EN EL CAMPO DEL GAS

HERCULES CORTES Y OSCAR VERDU, CONTRA RAY GLENDEN Y LES THORNTON, DUELO DE COLOSOS

Cuando las cosas empiezan bien..., ¡mejor terminan! Este es el caso de la velada de hoy, en el campo del Gas. Poner de aperitivo a Jamber y a Chico de Oro representa la acción sobre el ring de uno de los luchadores más discolos de siempre, enfrentándolo a quién se ha ganado el calificativo de la «gran revelación de la temporada», precisamente por su pulcritud técnica, su rapidez y su bravura. Jamber y Chico de Oro, respectivamente, serán estos intérpretes en terrenos de tanto antipodismo.

La presentación de Joe Rodri —es fácilmente deducible que su nombre de pila es el de José Rodríguez—, un fornido valor catalán que ronda los ochenta kilos, joven e impetuoso, curtido, como ayer decíamos, en los rings alemanes, constituye todo un acontecimiento, dadas las características personales de este valor que regresa al terruño cargado de fama y de honores. Aquí viene a demostrar lo que vale. Precisamente frente al campeón de Europa de la categoría, el valenciano Nino Pizarro catcher sobradamente conocido y admirado como para que todos estemos convencidos de que él, sólo él, nos pueda dar la justa medida del valer de este Joe Rodri sobre el que se cuentan cosas y no se acaba. Sí, hay ya impaciencia por verlo en acción.

Benito Galán, un torbellino de cabellos blancos, a veces rubios, moreno y tostado por el sol, bien tallado en la dureza del propio ring, abierto y descarado como hermético y hasta «cobarde», es elemento importante en cualquier velada. Hoy sale contra el australiano Joseph Katich, que acreditó unas soberbias facultades físicas basadas en su singular potencia como en su buena escuela. Puede y debe de resultar un combate espectacular, tanto por lo que puede dar de sí el andaluz como con los que contribuirá el australiano, seguramente decidido a no dejarse vencer.

Cuando Hércules Cortés y Oscar Verdú, dos «mastodontes» choquen con los británicos Ray Glenden y Les Thornton, va a armarse la marimorena. Cuarenta minutos y dos decisiones están previstos para ese duelo de auténticos colosos, que uno no sabe si llegará a su término, o serán recortados por la impaciente contundencia de este cuarteto que viene a brindarnos una pelea poco menos que inédita en nuestros rings. Si la velada empieza sonora, estén seguros que terminará en un estallido.

RUGBY

COMENZO EL TORNEO INTERNACIONAL DE GIJON

11-3 El Mouguerre batió al Gijón

GIJON 27. (Alfil.)—Ha comenzado el Torneo Internacional de Rugby que organiza en esta ciudad el Real Gijón, con la colaboración del Ayuntamiento y la Federación Española.

En el primer partido el U. S. Mouguerre, de Francia, venció al Real Gijón por once puntos a tres, en un partido muy bonito y de juego equilibrado, que fue dirigido por un colegiado francés.

En el segundo encuentro, el U. S. Morlaas, de Francia, derrotó al U. S. Mouguerre por treinta y tres puntos a veinticuatro. En la primera parte, que finalizó 24-3 a favor del Morlaas, los jugadores del Mouguerre acusaron el cansancio que le produjo el encuentro anterior, y pese a reaccionar en forma excelente en la segunda mitad, no pudieron remontar la ventaja lograda por su adversario. El partido fue arbitrado por el español Rodrigo.

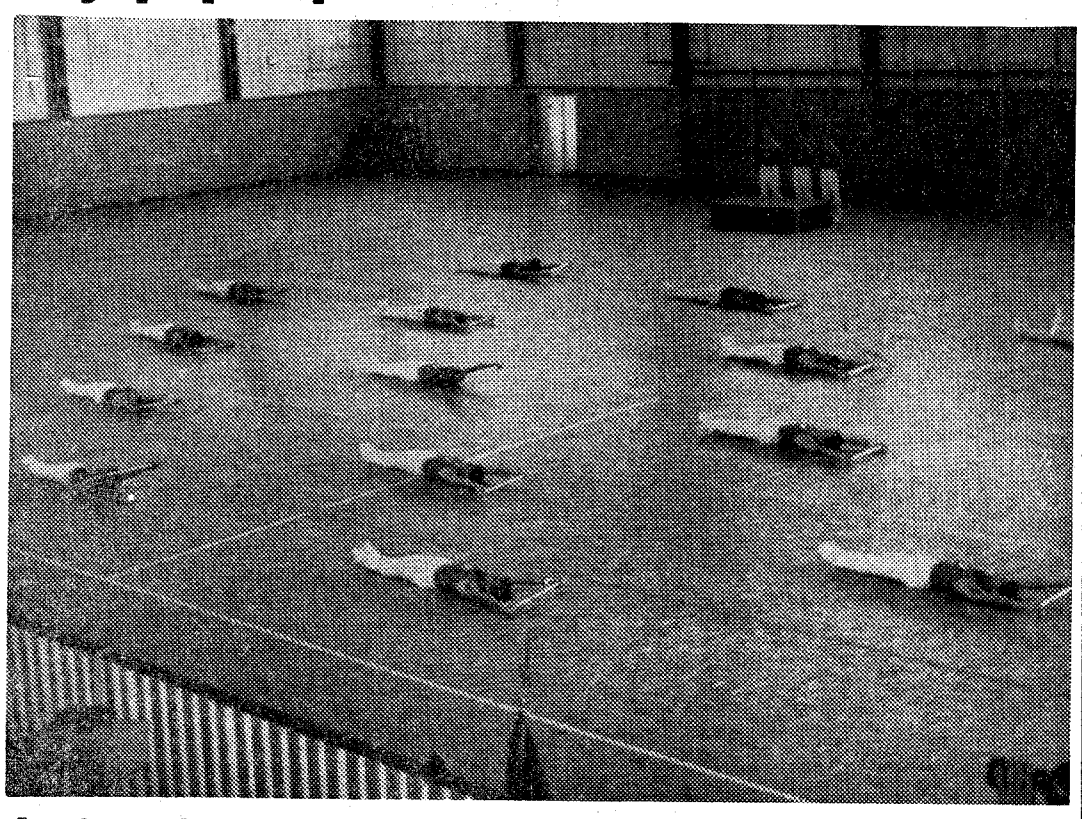
Mañana el Real Gijón se enfrentará al Morlaas.

Se ha celebrado hoy una recepción en el Ayuntamiento a los equipos participantes, y en la misma el alcalde de la ciudad ha dado cuenta de la cesión a la Federación Española de terrenos para la construcción de tres campos de rugby.

GIMNASIA

SAMARANCH ASISTIO AYER A LA DEMOSTRACION DE LOS ALUMNOS DEL I. N. E. F.

El grupo participará en la V Gimnaestrada de Basilea



Los alumnos de primero y segundo cursos del Instituto Nacional de E. F. en un momento de la demostración que ayer realizaron sobre los ejercicios que presentarán en Basilea con motivo de la V Gimnaestrada, basados en una nueva concepción de la gimnasia, concebida por la dirección del I. N. E. F.—(Foto Alfredo.)

Ayer por la tarde se celebró en el Pabellón Polideportivo del Instituto Nacional de E. F., una demostración de los alumnos de primero y segundo curso del citado Instituto, que del 2 al 6 de julio tomarán parte en la V Gimnaestrada que se celebra en Basilea.

Presidieron el acto el delegado nacional de E. F. y Deportes, director y subdirector del Instituto, presidentes de las Federaciones Nacionales de Gimnasia, Balonmano, Boxeo y Esquí, y el jefe provincial de E. F. de Madrid.

Comenzó el acto con unas palabras de José María Cagigal, explicando en qué iba a consistir la demostración y resaltando que lo que se iba a realizar no era más que la muestra del trabajo que se desarrolla en el I. N. E. F., y no una exhibición de perfección gimnástica, ya que ello no cae dentro de su campo, y como muestra del trabajo desarrollado en una Escuela de Educación Física es como se concurría a la Gimnaestrada.

Comenzaron a continuación los ejercicios, con una serie de los que pudiéramos llamar tradicionales gimnásticos, para dar paso después al revolucionario método español de gimnasia, que ayer tuvo su primera muestra al público, y que va a ser presentado en Basilea. El nuevo método gimnástico aplicado por el INEF se basa en el movimiento simple y en el aprovechamiento de los espacios, huyendo de los movimientos no necesarios o de adorno.

Tomaron parte en esta primera manifestación veinticuatro gimnastas con barra manual, accionada por dos monitores y un ejecutante.

Con estas actuaciones no se intentaba demostrar calidades de ejecución, sino cómo el empleo de la barra manual puede facilitar los ejercicios como los presentados, que consistieron en cinco progresiones; volteretas hacia adelante, hacia atrás, diferentes formas de apoyo invertido, aprendizaje de diversos saltos de manos adelante, flic-flac adelante y salto mortal adelante y, por último, enseñanza de flic-flac atrás y salto mortal atrás.

La segunda parte constó de ejercicios de educación en la carrera y conocimiento de los distintos componentes del espacio, de utilitaria formación para el deporte, ya que en estos ejercicios se educa el equilibrio dinámico; se trató la velocidad segmentaria distinta de la total, la carrera con detención instantánea, a continuación de carreras de distinta velocidad, cambio de paso, parada y vuelta, carrera con giro y continuación, etc., todo ello de gran aplicación en los distintos deportes.

Todos estos ejercicios se realizaron sin música, y la siguiente parte, con música y a ritmo, trató sobre la estructuración del espacio de acción específico en balonmano, con veinticuatro gimnastas; en baloncesto, con veinte, y en balonvolea, con doce, pudiéndose apreciar claramente en cada uno de los tres deportes citados sus características especiales, su diferencia de ritmo, su desarrollo posicional y utilización personal del espacio, y todo dentro de una estructuración general común a todos ellos.

La demostración fue perfecta y causó sensación entre los muchos técnicos que asistieron, por lo que no es aventurado prever que esta demostración en la Gimnaestrada tenga una amplia repercusión en el mundo gimnástico.

RIVADULLA

AJEDREZ

TERMINO LA FASE SEMIFINAL DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA

La fase final se jugará el próximo mes de octubre

Ha terminado la fase semifinal del Campeonato de España, individual masculino, de ajedrez, que, como en años anteriores, ha reunido, en tres zonas, a los representantes de todas las Federaciones provinciales.

En Gijón se disputó la semifinal zona Norte, en la que obtuvieron el derecho a intervenir en la fase final los madrileños Sicilia y Castellón, junto con Romero Briones (Cádiz) y Merino (Galicia-Norte).

La semifinal zona Sur se celebró en Jaén, clasificándose en ella los valencianos Coret y Ferrándiz, así como Bellón (Baleares) y Palacios (Sevilla). El campeón nacional juvenil Bellón sigue progresando, manteniéndose Palacios y acusando notables mejoras los representantes valencianos.

En cuanto a la semifinal Cataluña, prueba que se decide simultáneamente con su Campeonato regional, fue ganada por E. Pérez, clasificándose con él Serrano, Lladó, Anguera y Paredes. La revelación del certamen fue Serrano, subcampeón, que se mantuvo siempre en los puestos de vanguardia. Otro nuevo valor, al que habrá que seguir de cerca su actuación en la final será Paredes, ya que los otros tres son veteranos en las lides nacionales.

En la fase final, que se celebrará en Navalmoral de la Mata (Cáceres) el próximo mes de octubre, tienen acceso directo nuestros titulados internacionales: Pomar, Torán, Medina, Farré y Díez del Corral; el campeón actual, Visier; el subcampeón, Saborido; el campeón de Castilla, Sorribes; el de Canarias, y el que venza en el Campeonato juvenil, que pronto se iniciará en Granada. Completará la nómina, muy crecida ciertamente, un representante de la Federación Extremeña.

EL TORNEO DE SARAJEVO

Ofrecemos a continuación una de las interesantes partidas del Torneo de Sarajevo, que finalizó con el triunfo del gran maestro Korchnoi, con 12 puntos, seguido de Malutovic, 10; Uhlmann y Gligoric, 9,5; Damjanovic, 9; Lutikov, 8,5; Parma y Barczay, 8; Gliksman, 7; Bogdanovic y Janosevic, 6,5; Vukic, 6; Hennings y Bukal, 5,5; Kovacs, 4,5 y Mestrovic, 4:

Blancas: KORCHNOI

Negras: BOGDANOVIC

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3CR; 3. C3AD, A2C; 4. P3CR, 0-0; 5. A2C, P3D; 6. C3A, C3A (En esta línea posicional de la defensa india de rey, las negras tienen igualmente las interesantes alternativas 6..., CD2D—la clásica—y 6..., P4A, conocida como variante yugoslava); **7. 0-0, P4R** (Otras posibilidades son 7..., P3TD, para seguir con T1C y P4CD, y también 7..., A5C); **8. P5D, C2R; 9. P5A!,** ... (Activando la lucha en el centro y ala de dama. No sirve ahora 9..., PxP; 10. CxP. C3xP, a causa de 11. CxPA!) **9..., C1R; 10. PxP, PxP; 11. P4R, P3TR** (Si 11..., P4A; 12. C5CR!); **12. P4TD!,** ... (Ganando espacio en este sector, que será el centro de operaciones del blanco.) **12..., P4A; 13. PxP, PxP; 14. P5T!, C2A; 15. C1R, A2D; 16. D3C, P3T** (Insistiendo en el plan de jugar C4C. Claro es que sería peligroso ahora 17. DxP, C4C!, al quedar desplazada la dama blanca); **17. P4A!,** ... (Ruptura temática que prácticamente obliga a las negras a realizar el avance P5R, con lo que toda reacción en el flanco de rey queda neutralizada. Además, las blancas obtendrán la casilla 4D.) **17..., P5R; 18. C2A, C4C; 19. A3R, CxC; 20. PxC, D2A; 21. C4D, TR1A; 22. TR1A, TD1C; 23. P4A, R2T** (Se amenazaba 24. P5A!, al no servir PxP?, debido a 25. P6D+, ganando); **24. D1D, D1D** (Para tomar medidas contra A3T y D5T); **25. T2T, D1A; 26. A1A, D2A; 27. T1C,** ... (El punto 2CD es vulnerable y hacia él enfoca Korchnoi su ataque.) **27..., T1R; 28. T2-2CD, A1A; 29. T6C!,** ... (Así se materializa la ventaja posicional, por la doble amenaza TxPD y TxPT.) **29..., T1D; 30. TxPT, PxT; 31. TxT, D1R; 32. T6C, D2D; 33. D5T, C1C; 34. C6R, T1R; 35. DxPA+** y las negras abandonaron, pues a 35..., R1T seguirían 36. D6C!, T2R (ante TxPD!); 37. CxA, TxC; 38. A4D, o bien: 36..., A6A; 37. DxP, seguido de 38. A4D.

SCHWEPPES Y BELLAS ARTES, PROBABLES FINALISTAS EN LA COPA DE CASTILLA

E. C. A. Schweppes y el Círculo de Bellas Artes se perfilan como probables finalistas en la Copa de Castilla por equipos, tras sus rotundas victorias en la primera jornada de la semifinal, disputada el pasado domingo.

El campeón de España, C. A. Schweppes, se impuso por un rotundo 5,5-0,5 al Real Madrid, y el mismo resultado obtuvo el C. Bellas Artes ante el C. A. Pozuelo. Como es lógico suponer, ambas eliminatorias están prácticamente decididas, siendo de mero trámite la segunda jornada, que se celebrará mañana.

La fase final se jugará el día 13 de julio.

CARLOS ALBERO

GALGOS

AL FIN, GANO WONDER BUTTER

Poca animación la que ayer reinó en Camasa. El tema que más interés despertaba era la próxima inauguración del Canódromo Sevillano, acontecimiento que fue recordado y comentado por la presencia de un camión que en breves momentos se llenó de galgos con destino a la capital andaluza.

En la pista, los perros tuvieron que luchar con sus competidores, y principalmente con el agobiante calor, que también hizo mella en las tribunas. A pesar de este clima, poco propicio para esfuerzos físicos, Bohemia y Perdida consiguieron ascender a segunda categoría, mientras que Dara pasaba a primera B, con 26,60. Wonder Butter, que hacía mucho tiempo no saboreaba las mieles del triunfo, ayer, por fin, consiguió pisar la meta en primer lugar, aunque su tiempo de 26,30 no dice nada en su favor.

La carrera de primera A fue para Mesonera, que consiguió batir en la misma meta a Villacarriedo por corta cabeza. El tiempo empleado por la ganadora fue de 26 segundos justos.

K. L.

PROXIMAMENTE ESTRENO

Cea DISTRIBUCION

LA ESPALDA CONTRA EL MURO

DIRECTOR BRIAN G. HUTTON

UNA IMPRESIONANTE VISION DEL VIOLENTO MUNDO DE LAS DROGAS

NECESITAMOS
OFICIALES INSTALADORES ELECTRICISTAS Y APRENDICES
Teléfono 270 14 04. (10.902)

CAMPO DE VALLEHERMOSO
MAÑANA SABADO, A LAS OCHO Y QUINCE NOCHE
ATLETISMO
Trofeo Internacional Vallehermoso O.J.E.
TRIBUNA "A" ..... 75 ptas.
TRIBUNA "B" ..... 50 "
GRADA ..... 30 "

EMPRESA AUXILIAR DE AUTOMOCION
NECESITA
OFICIALES DE PRIMERA ELECTRICISTAS
PARA CONSERVACION DE MAQUINARIA
◆ Especializados en automatismos y devanados.
◆ Conocimientos de electrónica.
Abstenerse carentes de experiencia
Escribir a Departamento de Personal. Apartado 17.063. (10.559)

MOTOCICLISMO

Mañana, el Gran Premio de Holanda, puntuable para el Mundial

El español Angel Nieto fue el más rápido en los entrenamientos de 50 c. c.

ASSEN (Holanda) 27 (Alfil). El motociclista Giacomo Agostini ha dado la vuelta más rápida en dos de las cinco categorías que se disputarán mañana, valederas para los Campeonatos Mundiales de Motociclismo.

En los entrenamientos oficiales, que concluyeron hoy, Agostini dio una vuelta en 3 m. 9 s. 9 décimas (a 146,441 kilómetros por hora) en su M. V. Agusta de 500 c. c., mientras que en su máquina de 350 c. c. registró en la vuelta un tiempo de 3 m. 13 s. 5 décimas.

Las vueltas más rápidas en los entrenamientos han sido éstas:

50 c. c.:

Angel Nieto (España), con Derbi, que cubrió los 7,705 kilómetros del circuito en 3 m. 46 s. 9 décimas; Aalt Toersen (Holanda), con Kreidler, 3-50-0; Jan de Vries (Holanda), 3-53-6.

125 c. c.:

Dave Simmonds (Inglaterra), Kawasaki, 3-31-0; Cees van Dongen (Holanda), Suzuki, 3-35-7; Kent Anderson (Suecia), 3-36-9.

250 c. c.:

Rod Gould (Inglaterra), Yamaha, 3-21-0; Laszlo Szabo (Hungría). M. Z., 3-24-5; Renzo Pasolini (Italia), Benelli, 3-26-6.

350 c. c.:

Agostini (Italia), M. V. Agusta, 3-13-5; Bill Ivy (Inglaterra), Jawa, 3-15-7; Gould (Inglaterra), Yamaha, 3-18-0.

500 c. c.:

Agostini (Italia), M. V. Agusta, 3-09-4; Alan Barnett (Inglaterra), Matchless, 3-21-4; Billie Nelson (Inglaterra), Paton, 3-21-7.

Sídecars:

Klaus Enders (Alemania), B. M. W., 3-35-1; Helmut Fath (Alemania), URS, 3-35-2; Georg Auerbacher (Alemania), B. M. W., 3-37-8.

VISTA ALEGRE

Mañana domingo, seis tarde

GRAN NOVILLADA CON PICADORES

¡Tres repeticiones, tres!

El Puno

Santi de Huelva

Bartolomé Colmenar

6 novillos de D. Diego Romero

TAQUILLAS: VICTORIA, 3

Hoy sábado, 11 noche

El formidable espectáculo de arte español

FLAMENCO 69

La Paquera — Fosforito

Amina — Enrique Montoya

El Sevillano — Astigi

y otros grandes artistas

TAQUILLAS: VICTORIA, 3

TOROS

UN INTERESANTE MANO A MANO EN LA CORRIDA DE LA PRENSA

La gran corrida de la Prensa, que se celebrará el próximo día 6 de julio, domingo, ha despertado el interés que se esperaba en los aficionados no sólo de Madrid, sino también de otras provincias españolas. Los pedidos, que llegan en demanda creciente a las oficinas de la Asociación de la Prensa (plaza del Callao, número 4), proceden, además de centenares de aficionados madrileños, de lugares como Toledo, Guadalajara, Segovia y algunos otros pueblos de Salamanca y Valladolid.

El mano a mano entre Gabriel de la Casa, benjamín de una ilustre dinastía torera, y Juan José, el campesino castellano convertido en millonario en unos meses, puede dar una tarde gloriosa a los entusiastas seguidores de la Fiesta Nacional.

Hay también una gran curiosidad por conocer los toros del conde de la Corte, que serán expuestos, dado su fenomenal trapío, en la Venta del Batán, y de los que podemos decir que son los más "pavorosos" de cuantos hayan salido a la arena de las Ventas en mucho tiempo. La televisión dará a conocer su bellísima estampa y su terrible cornamenta.

Se vuelve a recordar, ante los innumerables pedidos que se hacen por carta o por teléfono, que es conveniente se realice de forma personal para evitar dificultades a la hora de servirlos.

CINE

CRITICA

"NAMU, LA BALLENA SALVAJE", en ROXY B, ALVI Y ALCALA PALACE

Unos pescadores persiguen una manada de ballenas asesinas que ahuyentan su presa de peces, y logran herir a una de ellas. El macho sigue a la moribunda, que se dirige a la costa para morir. El profesor y su ayudante, que han descubierto al perseguidor, lo apresan dentro de una enorme red y lo conducen cerca de tierra. Pero los niños del pueblo van a ver al animal y con sus juegos lo excitan y uno de ellos resulta herido. La gente quiere matar a la ballena, y después de evitarlo, el profesor la deja en libertad para salvarla.

Aquí tenemos uno de esos documentales de la vida animal, preparado, instructivo, sentimental y humorístico a la vez, que de cuando en cuando el cine produce para deleite de los niños, y agradable y sencillo entretenimiento de mayores. Ahora es una popular ballena de un acuario norteamericano, a la que sus entrenadores han convertido en atracción, y que el director, Laslo Benedeck, con la colaboración de científicos y técnicos, hace comportarse casi humanamente en escenas anfibias, que con el color adquieren belleza natural y curiosa a través de esa convivencia animal-hombre.

Cuenta el reparto humano con el nombre de Robert Lansing, un popular actor de Televisión, que mueve el personaje del simpático profesor, y le ayudan el grupo de niños, que encabeza la rubita nadadora Lee Mariwether, que juguetea en el agua con la ballena, arriesgada y con soltura deportiva.

"EL CRIMEN TAMBIEN JUEGA", EN CAPITOL, BARCELO, BENLLIURE Y ARGUELLES

El experto croupier es despedido del famoso club de juego londinense donde trabaja. Un desconocido se le presenta y le ofrec el mismo puesto en el casino de Beiruth. Pero el jugador enseguida se da cuenta de que ha sido contratado para servir de reclamo, con su pasado, para un robo en el casino que esperan cometa una misteriosa banda internacional dedicada a estos golpes. Entre las personas sospechosas se encuentra una muchacha que el crouipier quiere salvar.

La coproducción europea, con sus equipos guionistas internacionales, crea una nueva intriga de la línea "agente" para que el director italiano Nino Zanchin dirija sus escenas de acción y suspense pregresivo. El personaje central, diríamos que está en la variante del agente improvisado, presta el juego motriz al relato que enfrenta a los desconocidos gángsters y a la Policía en un ambiente paisajista que va de Londres a Beirith, cosmopolitas y centros del gran mundo, que se fotografían en color y scope para conseguir esa emoción, misterio y romance precisos para este tipo de películas.

La personalidad artística de Laurence Harvey, muy buen actor para esta clase de papeles de más sencilla composición, vive éste con apropiado movimiento, mientras que Ann Margret luce su genuina desenvoltura y encantos, acompañados por José Calvo, Camila Horn en un excéntrico rol, Alberto de Mendoza, Ivan Desny y otros primeros nombres, en el resto del reparto.

«LA MUJER SIN ROSTRO», EN FUENCARRAL Y EL ESPAÑOLETO

En un parque de Nueva York recobra el conocimiento, pero no recuerda nada de su pasado. Conoce a una mujer mayor, extraña, que le presta la primera ayuda para reconstruir su vida anterior, conocimiento que irá seguido sucesivamente del de una estudiante joven, de una actriz y, finalmente, de una alocada rubia que le lleva a jugar una emocionante partida de dados, durante cuyo curso, afectado por las fuertes sensaciones, llega a recordar por completo los hechos que le produjeron la amnesia y corre a su dramático encuentro.

La costumbre del cine de Hollywood de aprovechar el éxito de las novelas best-seller en Norteamérica, para continuarlo en sus películas, adapta ahora un famoso y popular título del autor Evan Hunter, que tras el proceso, siempre efectivo también, de una perfecta transformación en guión, Delbert Mann dirige en imágenes que con una línea de comedia de variada temática melodramática, puesto que la intriga de este personaje amnésico corre entre distintos ambientes y, por lo tanto, cualidades emocionales, alegres, sentimentales, humorísticas, etc., tiene marco apropiado en el versátil fondo que siempre proporciona la gigantesca y fotogénica Nueva York, que va interesando al espectador de forma absorbente para hacerle descansar tras el desconocido y sorprendente final.

James Garner es un actor de comedia con popularidad, ya que su apostura y simpatía dan siempre ese tipo del americano, tan conocido, y que ahora demostrando su alta escuela artística, vive un personaje angustiado con verdadera maestría. Y Jean Simmons, Suzanne Pleshette, Katharine Ross, y la extraordinaria actriz Angela Landsbury en una original caracterización muy a su medida, van marcando los pasos alternados del «suspense» en línea de comedia.

R. CAPILLA

LA MADRIGUERA

Eastmancolor-Panorámica

ESPECTACULOS

TEATROS

ALCAZAR. (2212252.) — 7 y 11: Compañía de comedias cómicas, con Roberto Font, Mari Begoña, José Montijano y Rafael Navarro, en Rodríguez... y a mucha honra (de Alfonso Paso).

ARLEQUIN. Local climatizado. (Teléfono 2475131.) — 7 tarde y 11 noche. 8.º mes del éxito extraordinario de la divertidísima obra de Pemán - Pero en el centro, el amor, Angel Picazo, Luisa María Poyán y compañía titular, «Pemán dice muchas cosas. ¡Qué bien dichas y con cuánta gracia!» (Enrique Llovet, TVE.) «Una comedia que hace reír sin cesar al público.» («ABC.») ¡Hacia las 500 representaciones!

BENIDORM. (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) — 7 y 11: Pastor Serrador con Conchita Núñez y la colaboración de Doris Coll en la obra más cruda e impresionante de Alfonso Paso: El armario. Hacia las 200 representaciones.

BELLAS ARTES. (2324437.)— Director, José Tamayo. 7 tarde y 11 noche: Antonio Casal en El inocente (de Joaquín Calvo Sotelo), con José María Caffarel, Ana María Méndez y Ricardo Alpuente. Dirección escénica: José Osuna. (Dos últimos días.)

CALDERON.—7 y 10,45: Compañía de revistas Tony Leblanc, ¡Que viene el Monenol Primerísimas figuras: Eva Greiner, Lynda Ross, Nano Martín «El Chico» y Luis Cuesta y el famoso ballet inglés procedente de Las Vegas Doce Stafford Dancers.

CLUB. (Bajos Palacio Música.) Refrigerado. — 7 y 11: Elisa Ramírez, Pedro Osinaga, en: Anda, idiota, cásate (de Alfonso Paso).

COMEDIA. — 7 y 11: Séptimo mes del gran éxito cómico El alma se serena (de Alonso Millán). Con Mary Sol Ayuso, Julio Riscal, Juan Diego, con la intervención en el papel de la madre de Rosario García Ortega; Elena Arnao, Sonia Rubio y la colaboración especial de Julia Caba Alba. Dirección: José Luis Sáenz de Heredia.

INFANTA ISABEL (2214778).— Dirección: Arturo Serrano. 7 y 11: Cuatro meses triunfales de la Compañía Vicente Parra en Sólo Dios puede juzgarme (de Emilio Romero). Pilar Velázquez, Josefina de la Torre, con Armando Calvo. Dirección: Ricardo Lucia.

LARA. (2211631.) Compañía Julia Gutiérrez Caba.—7 y 11: Cuarenta quilates (de Barillet y Gredy), con Aurora Redondo, Manuel Collado, Víctor Valverde y Carlos Muñoz. Dirección: Alberto Closas. (3 últimos días.)

LATINA. (Tel. 2652835.)—(Revistas Colsada.) 7 y 11: Nueva revista. Estreno: Boda a plazos. Reaparición de Viky Lusson, Quique Camoiras y Mercedes Llofriu. Local refrigerado.

MARAVILLAS.—7 tarde y 11 noche: Fernando Delgado y Encarna Paso en Micaela (de Joaquín Calvo Sotelo). «Sencillamente fenomenal.» (Eduardo Alarcón, La Voz de Madrid.)

MARQUINA. (Prim, 11. Teléfono 2318467.)—7 y 11: María José Alfonso, Francisco Valladares, María Paz Ballesteros, Manuel Torremocha, en La casa de las Chivas (de Jaime Salom). Dirección: José María Loperena. ¡Apasionante! Más de medio año de éxito continuo.

PALACIO DE DEPORTES. Teléfono 2566400.—Festivales de España 1969. Viva la gente («Hup With People»). Hoy, a las 10,45 noche, dos últimos días. Espectacular conjunto músico-vocal norteamericano, compuesto por 200 universitarios. Localidades desde 25 ptas. Autobuses: 30-26-61-25-56-38. Metro Goya. Aparcamiento: Felipe II.

REINA VICTORIA. (2213458.) 7,15 y 11: Asunción Sancho, Manuel Dicenta en Testigo usted, testigos todos (de Pirandello). Colaboración: María Fernanda Ladrón de Guevara. Tres últimos días.

VALLE INCLAN. (Torre de Madrid. 2411389.) — 7 y 11: Compañía Amelia de la Torre - Enrique Diosdado en Historia de un adulterio (de Víctor Ruiz Iriarte). Mañana, último día.

ZARZUELA. (Tl. 2214341.) Aire acondicionado. — Próximamente, el gran espectáculo musical Tiovivo madrileño, sobre motivos del género chico y orígenes de la revista española. Guión de Angel F. Montesinos. Dirección musical, maestro Manuel Parada, con Amparo de Lerma, Emilio Laguna, Fernanda y Paloma Hurtado, Venancio Muro, Francisco Cecilio, la colaboración de Luisa de Córdoba, tiples, tenores, barítonos, actrices, actores. Coro titular. Director, José Perera. Ballet titular. Coreografía, Alberto Lorca. Orquesta titular. Director, Julián Perera. Dirección escénica, Angel F. Montesinos.

CIRCOS

CIRCO PRICE. (Tel. 2314607.) Plaza del Rey, 3. Metro Banco España. Aparcamiento de coches. ¡3 últimos días! 6,45 y 10,45: Cassen en Historias para reír. Con Dolores Abril, Elia Fleta, Rafaela Aparicio, Los Dandys Gaditanos, las veinte Girls Price y otras atracciones. Próximo sábado, ¡sensacional acontecimiento! Inauguración temporada flamenca con Rafael Farina, Gloria Romero, Perlita de Huelva, Macarena y muchísimas otras voces famosas.

CINES

DE ARTE Y ENSAYO

GAYARRE.—Continua 4,15 a 10; numeradas, 10,45: Intimate stranger (Intimidad con un extraño). Un film de Joseph Losey. Con Richard Basehart. V. O. inglesa subtitulada. Mayores 18 años.

INFANTAS.—Continua 11 mañana; numeradas 10,45: Ditirambo. Un film de Gonzalo Suárez. Gonzalo Suárez y Yelena Samarina. Versión española. Mayores 18 años.

PALACE.—Continua 4,15 a 10. Numerada, 10,45 noche: Moderato cantabile. Un film de Raoul J. Levy. Con Jeanne Moreau y Jean Paul Belmondo. V. O. francesa subtitulada. Cortometraje checoslovaco Un lugar bajo el sol. Mayores 18 años.

PEÑALVER.—Continua 4,15 a 10; numeradas 10,45: Iam a camera (Soy una cámara). Un film de Henry Cornelius. Julie Harris y Laurence Harvey. V. O. inglesa subtitulada. Mayores 18 años.

POMPEYA.—Continua 11 a 6. Numeradas, 7 y 10,45: Helga (El milagro de la vida). V.O. subtitulada. Ruth Gassman. (Color.) Documental: El pequeño colonizador. Mayores 18 años.

ROSALES.—Continua 4 a 10; numeradas, 10,30: L'aventura. Un film de Michelangelo Antonioni. Con Mónica Vitti, Gabriele Ferzetti y Lea Massari. Premio Especial Jurado Cannes. V. O. italiana subtitulada. Mayores de 18 años.

POR SESIONES

ARGUELLES CINEMA. — El más «chic».—4,30 7 y 10,45: El crimen también juega. Laurence Harvey, Ann Margret.

AVENIDA. (2217571. — 4,30, 7 y 10,45, en 70 mm.: A cualquier precio (Vatican Story). (Ira de Furstenberg Walter Pidgeon). Color. Mayores 18 años.

BARCELO. — 4,30 7 y 10,45: El crimen también juega. Laurence Harvey. Ann Margret.

BENLLIURE.—4,30 7 y 10,45: El crimen también juega. Laurence Harvey, Ann Margret.

CALLAO. — 7 y 10,45: Buona sera, señora Campbell (Gina Lollobrigida). Color.

COLISEVM. — 7 y 10,30: Bullitt. (Steve McQueen, Robert Vaughn, Jacqueline Bisset.) Technicolor. ¡La sensación del día!

LOPE DE VEGA. — 7 y 10,45: 99 mujeres (María Schell, Elisa Monte). Eastmancolor. Mayores 18 años.

PALACIO DE LA MUSICA.— 4, 7 y 10,30: Chitty Chitty Bang Bang. (Dick van Dike.) 70 mm. Tolerada.

PAZ - TODD - AO. (70 mm.)— 6,30 y 10: Las sandalias del pescador. (Anthony Quinn.) Metrocolor. Tolerada.

REX. (2471237.)—Continua 10 mañana a 6,15 tarde. Numeradas, 6,45 tarde y 10,30 noche: El bueno, el feo y el malo.

RIALTO.—7 y 10,45: No somos ni Romeo ni Julieta (José Luis López Vázquez). Color. 18 años.

CONTINUA

CARRETAS. — 10 mañana: El proscrito de Río Colorado y Un pez con gafas. Tolerado.

CARTAGO. — 5: Tuyos, míos, nuestros y El guateque. (Tolerado. Estreno en barriada.)

DOS DE MAYO.—4,30: Objetivo matar y El rey de los agentes 00.

IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Fantasía. (Walt Disney.) Technicolor. Tolerada.

MADRID. — Continua 10 mañana. Estreno de dos superproducciones: Primero, yo. (¿Cuál es la reacción del hijo ante el padre que abusa de su novia?) y Dos hombres van a morir (La traición y la muerte rondaban sus espaldas.) En eastmancolor. Solamente mayores 18 años.

MADRID. — Próximo lunes. Continua 10 mañana. Doble programa de riguroso estreno: Llegaron los marcianos (una carcajada de la era interplanetaria; Alfredo Landa) y Winchester Bill (sólo confiaba en su rifle..., sabía manejarlo; Richard Wiler, Ric Burton). Eastmancolor. Escoper.

MAGALLANES. — 4: Asalto al tren de Glasgow y La chica de los anuncios.

MONUMENTAL.—5: Fantasía. Walt Disney. Tolerada.

MUÑOZ SECA. (2315141.) — 10 mañana: El señor de la guerra y El asalto al tren de Glasgow.

SAN CARLOS. — 4,30: Agentes E. N. D. y Mayerling. (18 años.)

SOL. — 10 mañana: Llamada para un muerto y Adiós, amigo.

UNIVERSAL CINEMA. — Continua 6: El valle del arco iris. Color. Cinemascope. Tolerada

FRONTONES

FRONTON MADRID. (Doctor Cortezo, 10. Tel. 239 10 37.)— Apuestas en partidos, quinielas y TRIO. 4,30: A raqueta femeninos, cesta-punta y pala. 10,15: A raqueta femeninos y cesta-punta. Estelar a pala: Irigoyen y Ayerbe contra Ayo y Erro.

PISCINAS

PISCINA EL LAGO.—Restaurante. Solárium. Autobús 46

PISCINA FORMENTOR.— Praderas, columpios. Restaurante. López de Hoyos, 323.

PISCINA LOS ANGELES.—Carretera Andalucía, km. 19. Cafetería-Restaurante. Pistas de tenis. Piscina y parque infantil.

PISCINA MARBELLA. — Cafetería. Restaurante. Zonas verdes. Piscina infantil. Vía Lusitana, 13. Tel. 2691088. Autobuses 47 y 55, hasta la Plaza Elíptica.

PISCINA PLAYA VICTORIA.— Metro Tetuán. Tel. 2791153.

SALAS de FIESTA

CLUB AYALA. — Tardes: Los Bohemios y The Boys. Canta: Antonio Latorre.

JARDINES FORMENTOR. — Festivos tardes, 2 conjuntos modernos. López de Hoyos, n.º 323, con vuelta a Mesena.

LA RIVIERA. (Puente Segovia. Night-Club-Restaurante hasta las 4 de la madrugada. Teléfonos 265 24 15 y 265 10 12.) Tardes y noches. Presenta: Armando Manzanero. La superproducción a gran espectáculo High Society Show. Y, cómo no, las más explosivas y fabulosas vedettes. Orquestas: Los Soberanos y Juan Cano.

PROGRAMA DE TVE

PARA HOY, SABADO

7,45: Carta de ajuste. — 8,02: Buenos días. 8,30: Telediario. — 9,00: Cierre. — 1,45: Carta de ajuste. — 2,00: Apertura y presentación. — 2,02: Panorama de actualidad. — 3,00: Telediario.—3,30: El tiempo. — 3,40: Café, copa y bulo. — 3,50: Telecrónica. — 4,20: Sesión de tarde. — 6,02: Clan familiar. — 6,30: Tierra de gigantes. — 7,30: Habla contigo Jesús Urteaga. — 7,40: Los Monkees. 8,10: Dibujos animados. — 8,15: España al día. 8,30: Manos al volante. — 8,55: Fauna. — 9,25: Avances. — 9,30: Telediario. — 10,00: Vuelta Ciclista a Francia. — 10,15: Opinión pública. — 10,30: TVE. es notncia. — 11,00: Galas del sábado.—0,15: Judd, el defensor. — 1,10: Telediario. — 1,15: Despedida y cierre.

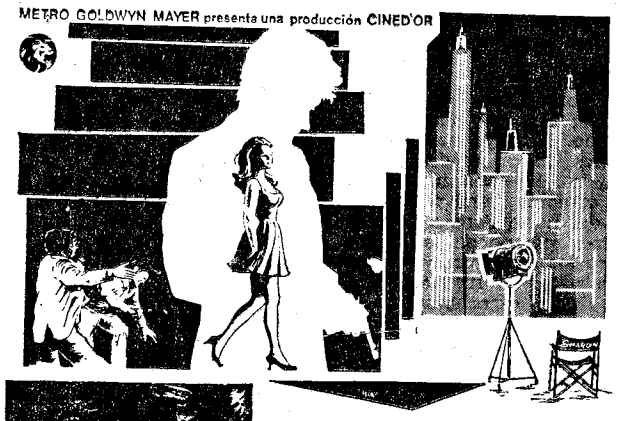
SEGUNDA CADENA. — 7,15: Carta de ajuste. 8,00: Presentación y avances. — 8,02: Dibujos animados. — 8,25: En busca de... — 9,20: Play-Back. 9,30: Telediario. — 10,00: La Vuelta Ciclista a Francia. — 10,16: Cine-Club. — 12,00: Estudio en negro. — 12,30: Cierre.

Carlos III | Roxy "A" | Regio

Princesa | Consulado

PROXIMO LUNES, GRAN ESTRENO

METRO GOLDWYN MAYER presenta una producción CINED'OR



GEORGE CHAKIRIS

BEBA LONCAR

SHARON VESTIDA DE ROJO

(SHARON IN SCARLET)

un film de GERMAN LORENTE

TECHNISCOPE® EASTMANCOLOR® productor ejecutivo JAIME J. PUIG

GEORGE CHAKIRIS, el inolvidable intérprete de «WEST SIDE STORY», en una película de acción en el mundo de la aventura y el riesgo

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

Tito Lectoure, matchmaker del Luna Park

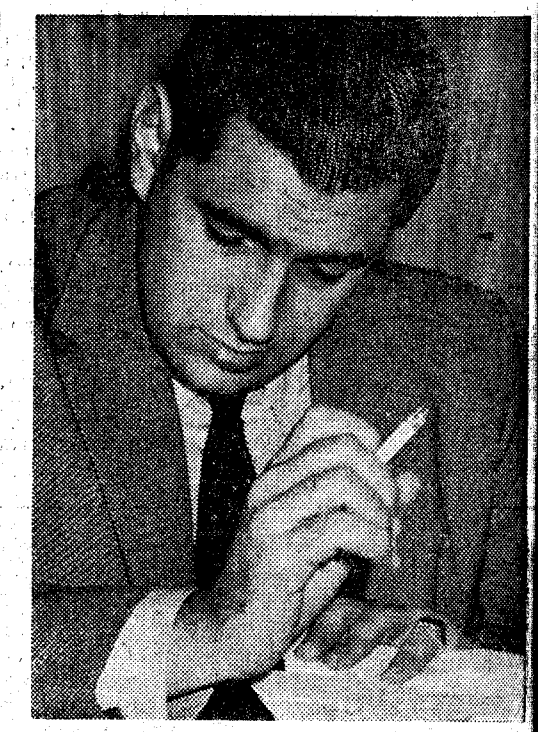
«LOS PUGILES ESPAÑOLES, MUY CAROS»

«AQUI INTERESAN CARRASCO, LEGRA, VELAZQUEZ, CALVO Y URTAIN»

«PARA CARRASCO TENGO A CARLOS ARO»
«CARLOS CAÑETE PODRIA PELEAR CON LEGRA»

«Y a Urtain le ofrezco tres combates: MARICH, CORLETTI Y LOVEL»

«LOS ESPAÑOLES ME INTERESAN», dice Tito Lectoure, que añade: «Pero los boxeadores españoles piden bolsas muy altas. Si los managers solicitan peleas y se ponen de acuerdo estoy seguro de que responderá la colonia «gallega», como siempre...»



«UN PESO PESADO QUE DERRIBA a sus contrarios — señala Lectuore — tiene en el Luna Park un sitio. Para Urtain podría ofrecerle tres peleas contra Marich, Corletti y Alberto Lovel. Luego, hasta Bonavena incluso...»

Juan Carlos Lectoure, hombre joven, matchmaker del Luna Park, de Buenos Aires, es una figura en el boxeo mundial. Porque no hay que olvidar que el Luna Park es una plaza de primera categoría no solamente en el boxeo americano, sino en el mundial. Aquí han peleado figuras de todos los países, en Buenos Aires se han presentado campeones del mundo, se han disputado títulos mundiales de varias categorías... Todo en este Luna Park que dirige este hombre joven, activo, inteligente y dinámico que es Lectoure, Tito Lectoure, como cariñosamente se le llama.

El Luna Park tiene vieja historia. Enclavado en lo más céntrico de la vida ciudadana de este gran Buenos Aires (mal llamado centro cuando en esta insólita ciudad, el centro comercial y bancario es un lateral, un costado de este Río del Plata), en plena calle Corrientes, allí donde comienza una rúa que está incrustada hasta en el alma del tango argentino.

El Luna Park ocupa la primera cuadra o manzana de la famosa calle Corrientes. Este Palacio de los Deportes está circundado por las calles Corrientes, Lavalle, Bouchard y Madero. Toda una manzana ocupa este mausoleo del deporte, en donde los boxeadores más famosos del mundo saltan al ring o la multitud acude a ver correr los Seis Días a las figuras del pedal mundial o del baloncesto. Aquí jugó el Real Madrid hace unos años, estableciendo récords de recaudación nunca más conocida. Los grandes mítines políticos, las espectaculares concentraciones de españoles o de italianos, o una insólita reunión de emigrantes rusos blancos, o alguna reunión monstruo para recaudar fondos para los niños enfermos de un país lejano. Cabe todo en este gigantesco Luna Park.

DIRECTOR DE EMPRESA

Tito Lectoure gobierna esta empresa, denominada Sociedad Anónima, que recuerda a sus fundadores, un Pace y un Lectoure. Pero este Lectoure le ha dado otra fisonomía. Desde sus fachadas, que ordenó refraccionar con diseños modernos, a sus interiores, dándole un aspecto de gran sala de espectáculos montados con organización, con belleza.

—Tito, ¿desde cuándo está funcionando el Luna Park?

—Desde 1932. Ahí empezó la historia del Luna Park.

—¿Desde cuándo gobierna usted esto?

—Llevo trece años al frente de la dirección, pero esto es muy complejo, ya que por aquí van pasando los espectáculos más diversos que tienen categoría interesante y que llevan el marchamo de fama mundial. Desde el patinaje sobre hielo a grandes circos, completando con el boxeo, al que dedicamos mayor espacio en el año.

—¿Por qué no vienen boxeadores españoles a Buenos Aires?

—Los boxeadores españoles son caros; son los más caros del mundo. Mire, yo he traído a campeones del mundo. Ellos mismos, o bien sus managers, se han ofrecido para pelear en el ring del Luna Park a precios en dólares que podemos absorber; pero los españoles viven un poco aislados. Al menos, a mí no me llegan ofrecimientos. Y cuando yo he realizado alguna gestión directa, me han salido con pedidos de bolsas que están fuera de lo lógico.

—¿Le interesan hoy día boxeadores españoles?

—Hombre, ¿cómo no me van a interesar? No hay que olvidar que en la misma ciudad de Buenos Aires, los españoles residentes son mayoría en todos los barrios y, cuando hemos presentado algún boxeador español, el público "gallego" ha respondido muy bien.

CHARLA CON UN BUEN PROMOTOR.—A la izquierda, tras una infinidad de documentos—contratos, pólizas, cartas, etc.—, «Tito» Lectuore, «matchmaker» del Luna Park bonaerense; a la derecha, nuestro corresponsal, Luis Tena, preguntando al famoso organizador pugilístico.—(Fotos L. T.)

«AL LUNA PARK LE INTERESAN LOS ESPAÑOLES»

—¿Qué boxeadores españoles podrían interesarle a usted?

—Mire, al Luna Park le interesan Pedro Carrasco en primer lugar; Legrá, Velázquez, Manolo Calvo y, por supuesto, a ese fenómeno llamado Urtain. Para Manolo Calvo tengo un argentino que figura en el ranking mundial en séptimo puesto: Carlos Aro, con quien se podía hacer una pelea de sumo interés. También me interesa el hombre que, con sesenta y dos o sesenta y tres kilos, pueda enfrentarse al campeón mundial, Nicolino Loche. Sería una pelea para llenar el Luna Park como en las mejores fechas.

—Pero ¿es que los managers de los boxeadores españoles no le hacen ofrecimientos?

—No, señor. Nadie me hace ofertas. Yo creo que Buenos Aires es una plaza de primer orden en el boxeo mundial. Pero, eso sí, quiero que el boxeador español que se presente en el ring del Luna Park esté en su momento pletórico y bien colocado en el ranking mundial.

—¿Haría usted la pelea Legrá-Cañete?

—Yo hago toda la pelea que interese a la afición argentina. Pero ahora Cañete está preparándose para pelear por el título mundial en el mes de octubre. Luego de esa pelea se podría estudiar.

—Si Carrasco conquista el título mundial próximamente, ¿interesaría al Luna Park?

—Claro que sí, y sin pelear por el título, en estos momentos, también es interesante. Pedro Carrasco tiene un nombre en el boxeo mundial, y en cualquier ring de cualquier país, su nombre interesa en las carteleras.

«PARA URTAIN TENGO TRES PELEAS EN FIRME»

—¿Conoce a Urtain?

—Lo que escriben los periodistas de sus rotundas victorias. Un peso pesado que tenga pegada fuerte y que consiga victorias antes del límite puede ser interesante para mi empresa. Yo hablaría con los managers de Urtain para comprometerle para tres peleas en firme en Buenos Aires.

—¿Quiénes serían sus contrarios?

—Felipe Marich, Corletti, Alberto Lovel, Peralta y hasta Bonavena.

—Mire que Urtain ya cobra mucho dinero. El Luna Park, ¿podría ofrecerle una buena bolsa?

—Todo es cuestión de hablar. Ya digo que se podrían estudiar unas peleas para darle a conocer. Luego vendrían las importantes; creo que Corletti y Lovel pueden ser dos figuras para precisar la valía de ese vasco Urtain, que, con su pegada, todavía no ha dado oportunidad de saber si puede hacer diez rounds ante un contrario que tenga boxeo, además de pegada y aguante. De todas las maneras, quiero seguir con mucho interés las actuaciones de este vasco. Puede interesarme mucho, y si la gente que administra a Urtain se pone en contacto conmigo, atenderé con mucho gusto el asunto. Los españoles de Buenos Aires estarán a la expectativa de lo que se concrete con esta figura española que está haciendo liquidación de los pesos pesados europeos.

—¿Qué desea de los managers de los boxeadores españoles, señor Lectoure?

—Que me hagan llegar sus ofrecimientos. Los atenderé con cariño para tratar de presentar boxeadores españoles en el ring del Luna Park. Los españoles residentes en la Argentina lo merecen también.

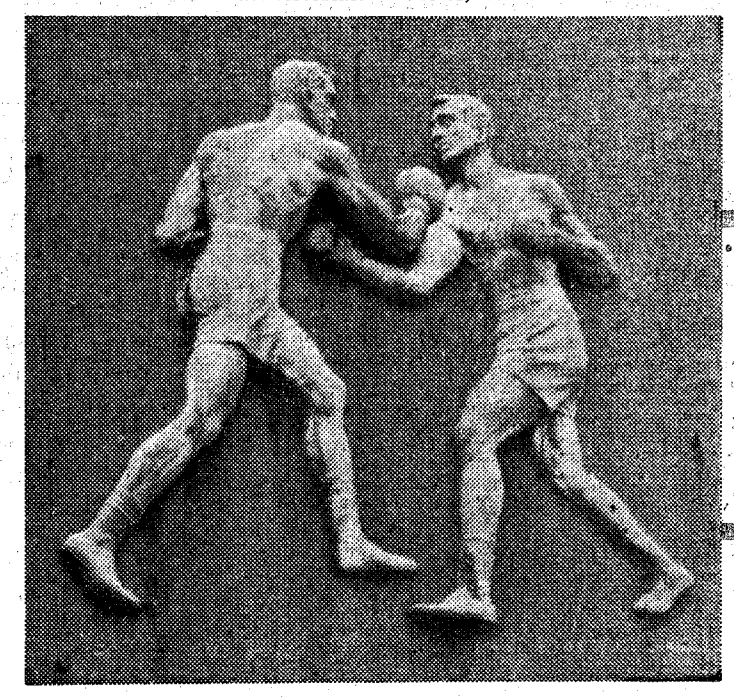
—¿Algún recuerdo de boxeadores españoles presentados en los últimos años?

—Sí, hombre. Fred Galiana fue la figura que llenó este Luna Park muchas veces. Galiana ha sido un gran boxeador que desfiló por mi estadio, gran técnico, que recordó mucho a Ignacio Ara.

Tito Lectoure nos habla del interés que tiene por los boxeadores españoles. Nos ha alarmado eso de que "los boxeadores españoles son los más caros". ¿Será verdad que son caros? ¿O es que no quieren venir por alguna otra circunstancia? Ahí están las opiniones de un hombre que rige y gobierna el boxeo profesional de Buenos Aires, plaza de primera magnitud para el boxeo, por donde han pasado, como muy bien dice él, campeones mundiales y figuras de gran renombre. Los españoles residentes aquí quieren ver a los boxeadores españoles de la nueva hora, a los Carrasco, Velázquez, Calvo y, claro está, al vasco Urtain; a ese fenómeno que aquí tendría rivales para medir su valía: esos Lovel, Corletti y el brasileño Pires.

—¿Será verdad que los boxeadores españoles se presentarán en el Luna Park?

LUIS TENA



EN HOMENAJE AL BOX. Esta es una de las alegorías en relieve que dan prestancia al Luna Park bonaerense. El boxeo está bien representado, porque el boxeo es el espectáculo de mayor arraigo en la «hinchada» de la capital argentina